

Осень вдохновляет на творчество. Именно осенью Муми-тролль Ваня из Ростова-на-Дону написал замечательные стихи:

«Настала осень!
Пора солить рыбу!»

Гном Вася написал картину «Осенний букет», на которой изображены астры в красивой вазе. Девочка Алиса на вышивке изобразила осенний парк.

В парке ровно в полночь начался осенний бал. Оркестр играл волшебные вальсы, а гномы, муми-тролли и дети танцевали. Их было так много, что им стало тесно на аллеях парка. Тогда они позвали Фиолетовую Фею и попросили увеличить площадь парка. Фея, к сожалению, не могла увеличить парк, но она подарила каждому по паре разноцветных крыльев. Музыканты взлетели в воздух и медленно кружили над парком, продолжая играть волшебные вальсы. И все поднялись за ними.

Теперь все танцевали, кружились над парком и радовались, потому что всем хватало места. Никто никого не толкал, не наступал на ноги.

Натанцевавшись вволю, все собрались вокруг муми-тролля Вани и слушали его новые стихи про осень и соленую рыбу. Когда муми-тролль прочитал стихи, его мама и папа открыли большие сумки и всех угостили соленой рыбой.

— Почему рыба, а не пирожные? – удивилась девочка Алиса с вышивкой на платье.

— Потому что в нашей семье все очень любят рыбу, - ответил папа муми-тролля. Солить ее надо только в те месяцы, в которых есть буква «Р». А если кто-то хочет пирожных, мороженого, то к вашим услугам Вкусный зал, но торопитесь! Он работает только при лунном свете. С восходом солнца Вкусный зал исчезнет.

Первыми полетели во Вкусный зал гномы, за ними все остальные. Только муми-тролли не захотели, они лакомились рыбой.

А музыканты продолжали играть. Они очень хотели доиграть все осенние вальсы, ведь они готовились к этому балу целый год!

Но время шло своим чередом. Одна за другой гасли звезды, начинался рассвет.

Уже отправилась в Фиолетовое королевство Фея, разлетелись по домам дети. Они забыли вернуть Фее крылья, но это не страшно. У Феи много крыльев и на следующий год она снова подарит их всем участникам бала. Муми-тролли досыта наелись рыбой и разошлись по домам, оставив крылья в парке. Лететь они не могли, слишком отяжелели. Гномы, полакомившись пирожными и мороженым, спрятались в своих домиках, побросав крылья на аллеях парка. Настало утро. На аллеях парка было много осенних листьев. Много разноцветных листьев, похожих на крылья.

Спали, утомленные балом муми-тролли. Папа-муми-тролль видел во сне себя ранним утром на рыбалке на берегу Дона. Поднималось солнышко, был

хороший клев. Мама муми-тролля видела во сне себя молодой в красивом платье, танцующей вальс. Ее пушистая челка вызывала искренне восхищение у всех муми-троллей. Подруги муми-тролли спрашивали, где она купила такую краску для волос? А она только улыбалась в ответ. Она не покупала никакой краски. Она сорвала грецкий орех с дерева, которое растет у них во дворе. «Раздела» орех и растолкла, добавила в борщ, а его зеленую одежду-шкурку долго настаивала и шептала настрой на вечную юность. Потом помыла челку и прополоскала ее настоем. Но об этом она никому не говорила, только улыбалась и молчала, игриво потряхивая пушистой челкой.

Мирно спал в своей кроватке муми-тролля Ваня. А во сне он мчался во весь опор по донской степи, оседлав пегаса. Пегас попался с норовом, все время пытался сбросить весьма упитанного муми-тролля Ваню. А Ваня изо всех сил вцепился в его гриву и весело смеялся. Рифмы и музыкальные напевы переполняли его душу. Пегас расправил крылья и поднялся в небо. А муми-тролля мама, стоя на пороге дома и глядя в небо, кричала: «Ванечка! Высоко не улетай!»

Сестренка муми-тролля Вани на сцене играла на рояле вальсы Шопена. Ей аплодировала, ей дарили цветы. И она снова возвращалась к роялю, играла на бис! И даже всегда строгая учительница улыбалась, слушая ее.

А гномы не спали, хотя и очень устали. Разве можно спать, когда поднимается утреннее солнце? Когда так много работы! Надо запастись орехи на зиму. Вязать свитерочки-носочки. Вся семья гномов трудилась, не покладая рук. Только старый дедушка-гном сидел к кресле-качалке, курил трубку и смотрел на небо, на своих детей и внуков, очень похожих на него. Вспоминал свое детство. Тем временем бабушка-гном сварила уху и испекла яблочный пирог. Все сели обедать за большой круглый стол. А самый младший гном Вася украдкой кормил под столом приبلудную собаку.

И только после обеда гномы легли спать, у всех донских гномов летом сиеста. А Васе совсем не хотелось спать. Он побежал с Мухтаром, так он назвал приبلудную собаку, играть в парк, в котором ночью они так весело танцевали и лакомились вкуснятиной. Мухтар вначале играл с ним, но потом вдруг насторожился, посмотрел на небо, побежал. Он бежал очень быстро, гном Вася едва поспевал за ним. Вася даже не успел прочитать вывеску на большом здании, в которое он вбежал за Мухтаром.

— Где ваш билет? — донеслось до него, когда он был уже в огромном зрительном зале. Догнал Мухтара, показал ему кулак. Мухтар смущенно вильнул хвостом и, уже степенно и торжественно пошел за кулисы. Только теперь гном Вася понял, что находится в планетарии. Его окликнул знакомый голос. Он обернулся и увидел Алису. Она улыбалась, шла навстречу.

— Я рад тебя видеть, — сказал гном Вася, — но я тороплюсь за Мухтаром. Непослушный! Убежал за кулисы.

— А туда нельзя! Но если за собакой, то можно, — засмеялась Алиса, — через час начнется сеанс. Будут рассказывать о солнечной системе, о планетах, я часто бываю здесь. Хочу стать астрономом. А кем хочешь стать ты?

Если Мухтар заберется в космический корабль, то мне придется стать космонавтом. Где же он? Мухтар!

Издали донесся лай Мухтара. Они вдвоем побежали выручать его. Лай раздавался все громче, но Мухтара не было видно.

— Я часто хожу в планетарий, — сказала Алиса, — но здесь не была ни разу. Это же настоящая ракета. А вот и Мухтар выглядывает из иллюминатора. Как он туда попал?

Через этот люк, — ответил гном Вася.

Он изо всех сил старался открыть железную крышку люка. Алиса начала помогать. Вместе они открыли ее. Вася совсем не хотел проникать на космический корабль. Ведь скоро у всех гномов закончится послеобеденный сон, начнут работать, а его нет. Он хотел позвать Мухтара. Но не успел крикнуть «Мухтар», как оказался на корабле, а рядом с ним Алиса. Люк сразу автоматически сам закрылся. Все затряслось, загудело, задрожало... Алиса испугалась, Васе тоже стало страшно, но он не подал виду. Спокойным голосом сказал:

— Сам себе напроорочил. Теперь я космонавт, ты тоже. Или ты не хочешь быть космонавтом?

— Затрудняюсь ответить, — перестала дрожать от страха Алиса, — фильмы про космонавтов я смотреть люблю, но так, чтобы самой, без мамы, без папы. Мама сейчас разыскивает меня по всему планетарию. Я все же выйду.

— Уже не получится, — вздохнул гном Вася, — посмотри в иллюминатор.

— Не может быть! — с восхищением воскликнула Алиса, — это же наш Ростов! Какой он красивый сверху. А вон Дон, кафедральный собор... Но куда мы летим?

— В созвездие Гончих Псов, — раздался незнакомый голос.

Гном Вася и Алиса обернулись. Рядом стоял Мухтар. Вид у него был очень серьезный. Только колючка репейника на загривке напоминала, что совсем недавно он сидел под столом и кушал из рук Васи пирог.

— Мухтар, — растерялся Вася, — зачем ты заманил нас на космический корабль. У меня дома дел полно! Надо собирать яблоки, сливы! Бабушка