

✧ ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ЧТЕНИЮ ✧



БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

ИВАН БУНИН

ОСЕННИЙ ДЕНЬ

.....

— СРЕДНЯЯ ШКОЛА —

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2=411.2)6-5
КТК 620
Б91

Бунин, Иван.

Б91 Осенний день : [стихотворения] [Электронный ресурс] / Иван Бунин. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 173 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — (Школьная программа по чтению). — ISBN 978-5-222-42936-5

Иван Бунин в стихах был в точности таким же, как в прозе, — идеальным стилистом с неповторимым чувством слова. Поэтика его благородно проста, образы отточены и ювелирно точны, метафоры скупы и неизменно уместны. Неяркие и изысканные, подчеркнуто лишённые внешних эффектов, эти стихотворения воспринимаются удивительно легко и остаются в памяти надолго.

Деривативное электронное издание на основе печатного издания:

Осенний день : [стихотворения] / Иван Бунин. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 171, [1] с. — (Школьная программа по чтению). — ISBN 978-5-222-39649-0



СОДЕРЖАНИЕ

«Месяц задумчивый, полночь глубокая...»	3
«Как печально, как скоро померкла...»	4
Деревенский нищий	5
«В темнеющих полях, как в безграничном море...»	6
«Серп луны под тучкой длинной...»	7
Затишье	8
Октябрьский рассвет	8
«Любил я в детстве сумрак в храме...»	8
«Какая теплая и темная заря!...»	10
«Как все вокруг сурово, снежно...»	11
«Не видно птиц. Покорно чахнет...»	11
«Как дымкой даль полей закрыв на полчаса...»	12
В степи	13
«Ту звезду, что качалася в темной воде...»	15
«Нет, не о том я сожалею...»	16
Родине	16
«Пустынные поля, пейзажи деревень...»	17

«Бушует полая вода...»	18
«Свежеют с каждым днем и молодеют сосны...»	19
«Догорел апрельский светлый вечер...»	20
Соловьи	21
«Еще от дома на дворе...»	22
Мать («И дни и ночи до утра...»)	23
«Могилы, ветряки, дороги и курганы...» ...	24
«Неуловимый свет разлился над землею...»	25
«Что в том, что где-то, на далеком...»	26
«Ночь наступила, день угас...»	27
На проселке	27
Родина	28
На Днепре	29
Кипарисы	30
«Отчего ты печально, вечернее небо?..»	30
Северное море	31
На хуторе («Свечи нагорели, долог зимний вечер...»)	32
Плеяды	33
«Листья падают в саду...»	33
«Таинственно шумит лесная тишина...» ...	35
«Все лес и лес. А день темнеет...»	36
«Как светла, как нарядна весна!..»	36
«Зеленоватый свет пустынной лунной ночи...»	37
«Враждебных полон тайн на взгорье спящий лес...»	38

«Затрепетали звезды в небе...»	38
Листопад	39
На распутье	45
Последняя гроза.....	47
В отъезде поле	49
«Когда деревья в светлый майский день...».....	49
«Еще утро не скоро, не скоро...»	50
По вечерней заре	51
Родник	52
Сумерки («Все — точно в полусне. Над серою водой...»)	52
«К побережью моря длинная аллея...»	53
Ручей.....	55
«На высоте, на снеговой вершине...».....	56
«Еще и холоден и сыр...»	56
«Гроза прошла над лесом стороною...»	57
«Облака, как призраки развалин...»	58
«Стояли ночи северного мая...»	59
Ночь («Ищу я в этом мире сочетанья...»)...	60
«Полями пахнет, — свежих трав...»	61
«Моя печаль теперь спокойна...»	62
Отрывок («В окно я вижу груды облаков...»)	63
«Жесткой, черной листвой шелестит и трепещет кустарник...»	64
«Морозное дыхание метели...»	66
На острове.....	66

«Перед закатом набежало...»	67
Сиваш	68
Бродяги	69
«Крест в долине при дороге...»	70
Забывтый фонтан	71
Эпитафия («Я девушкой, невестой умерла...»)	72
Северная береза	73
Портрет («Погост, часовенка над склепом...»)	74
«Первый утренник, серебряный мороз!..» ...	75
Развалины	75
Сказка	77
Розы	78
На винограднике	79
Запустение	80
Одиночество («И ветер, и дождик, и мгла...»)	83
Келья	84
«Старик сидел, покорно и уныло...»	85
«Мы встретились случайно, на углу...»	86
Купальщица	86
Из окна	87
«Люблю цветные стекла окон...»	88
«Луна еще прозрачна и бледна...»	89
«Там иволга, как флейта, распевала...»	90
Слепой	91
«В мелколесье пело глухо, строго...»	92

Сенокос	93
Вечер	95
Сторож.....	95
«Как дым пожара, туча шла...»	96
Алисафия	97
Ритм	99
Венеция («Восемь лет в Венеции я не был...»)	100
Мачеха	105
«Теплой ночью, горною тропинкой...»	106
Перстень	107
«Что ты мутный, светел месяц?..»	108
Слово	109
Поэту («В глубоких колодцах вода холодна...»)	109
«Просыпаюсь в полумраке...»	110
«Взойди, о Ночь, на горный свой престол...»	111
Белый цвет	111
«У нубийских черных хижин...»	112
Засуха в раю	113
Казнь	113
Шестикрылый.....	114
Бегство в Египет	115
Зазимок	116
Парус.....	117
На Невском.....	117
Малайская песня	118

Святогор и Илья	121
«Мне вечер, молодой, скучен терем был...»	122
Богом разлученные	123
Кадилаица.....	124
Сон («По снежной поляне...»).....	124
«Лиман песком от моря отделен...»	125
Зеркало	127
Мулы	127
В горах («Поэзия темна, в словах не выразиима...»)	128
Индийский океан.....	129
Молодость	130
В Орде	131
Среди звезд	132
«Когда-то, над тяжелой баркой...»	133
У гробницы Виргилия	133
Богиня	134
Святилище	135
Плоты	136
«Край без истории... Все лес да лес, болота...»	137
«Архистратиг средневековый...»	138
«Настанет день — исчезну я...»	139
Памяти друга	140
«Покрывало море свитками...»	141
Капри	142

«Вот знакомый погост у цветной Средиземной волны...»	143
«Как много звезд на тусклой синеве!..»	144
«Сорвался вихрь, промчал из края в край...»	144
«Мы рядом шли, но на меня...»	145
«Мы сели у печки в прихожей...»	145
Свет незакатный	146
Укоры	147
«Осенний день. Степь, балка и корыто...»	148
«Щеглы, их звон, стеклянный, неживой...»	148
«Этой краткой жизни вечным измененьем...»	150
«В дачном кресле, ночью, на балконе...» ...	150
Морфей	151
Сириус	152
«Мечты любви моей весенней...»	153
«Все снится мне заросшая травой...»	154
«В полночный час я встану и взгляну...» ...	154
«Печаль ресниц, сияющих и черных...» ...	155
Венеция («Колоколов средневековый...»).	155
«В гелиотроповом свете молний летучих...»	156
Пантера	157
1885 год	157
Встреча	158

«Льет без конца. В лесу туман...»	159
Дочь	160
«Опять холодные седые небеса...»	161
«Одно лишь небо, светлое, ночное...»	162
«Уныние и сумрачность зимы...»	163
Ночная прогулка	163
Ночь («Ледяная ночь, мистраль...»).....	164



* * *

Месяц задумчивый, полночь глубокая...
Хутор в степи одинок...
Дремлет в молчанье равнина широкая,
Тепел ночной ветерок.
Желтые ржи, далеко озаренные,
Морем безбрежным стоят...
Ветер повеет — они, полусонные,
Колосом спелым шуршат.
Ветер повеет — и в тучку скрывается
Полного месяца круг;
Медленно в мягкую тень погружается
Ближнее поле и луг.
Зыблется пепельный сумрак над нивами,
А над далекой межой
Свет из-за тучек бежит переливами —
Яркою, желтой волной.
И сновиденьем, волшебною сказкою
Кажется ночь, — и смущен
Ночи июльской тревожною ласкою
Сладкий предутренний сон...

1886

* * *

Как печально, как скоро померкла
На закате заря! Погляди:
Уж за ближней межою по жнивью
Ничего не видать впереди.

Далеко по широкой равнине
Сумрак ночи осенней разлит;
Лишь на западе сумрачно-алом
Силуэты чуть видны раки.

И ни звука! И сердце томится,
Непонятною грустью полно...
Оттого ль, что ночлег мой далеко,
Оттого ли, что в поле темно?

Оттого ли, что близкая осень
Веет чем-то знакомым, родным —
Молчаливою грустью деревни
И безлюдьем степным?

1886

ДЕРЕВЕНСКИЙ НИЩИЙ

В стороне от дороги, под дубом,
Под лучами палящими спит
В зипунишке, заштопанном грубо,
Старый нищий, седой инвалид;

Изнемог он от дальней дороги
И прилег под межей отдохнуть...
Солнце жжет истомленные ноги,
Обнаженную шею и грудь...

Видно, слишком нужда одолела,
Видно, негде приюта сыскать,
И судьба беспощадно велела
Со слезами по окнам стонать...

Не увидишь такого в столице:
Тут уж впрямь истомленный нуждой!
За железной решеткой в темнице
Редко виден страдалец такой.

В долгий век свой немало он силы
За тяжелой работой убил,
Но, должно быть, у края могилы
Уж не стало хватать ему сил.

Он идет из селенья в селенье,
А мольбу чуть лепечет язык,

Смерть близка уж, но много мученья
Перетерпит несчастный старик.

Он заснул... А потом со стенаньем
Христа ради проси и проси...
Грустно видеть, как много страданья
И тоски и нужды на Руси!

1886

* * *

В темнеющих полях, как в безграничном
море,
Померк и потонул зари печальный свет —
И мягко мрак ночной плывет в степном
просторе
Немой заре вослед.

Лишь суслики во ржи скликаются
свистками,
Иль по меже тушкан, таинственно,
как дух,
Несется быстрыми, неслышными прыжками
И пропадает вдруг...

1887

* * *

Серп луны под тучкой длинной
Льет полночный слабый свет.
Над безмолвною долиной —
Темной церкви силуэт.

Серп луны за тучкой тает, —
Проплывая, гаснет он.
С колокольни долетает,
Замирая, сонный звон.

Серп луны в просветы тучи
С грустью тихою глядит,
Под ветвями ив плакучих
Тускло воду золотит.

И в реке, среди глубокой
Предрассветной тишины
Замирает одинокий
Золотой двойник луны.

1887

ЗАТИШЬЕ

За днями серыми и темными ночами
Настала светлая прощальная пора.
Спокойно дремлет день над тихими полями,
И веют прелестью раздумья вечера.

Глубоко степь молчит — ни звука,
ни движенья...
В прозрачном воздухе далеко тонет взор...
На солнце желтый лес сверкает в отдаленье,
Как ярким золотом пылающий костер.

В саду листки берез, без шороха срываясь,
Средь тонких паутин, как бабочки, блестят
И, слабо по ветвям цепляясь и качаясь,
На блеклую траву беспомощно летят.

Плывут узоры туч прозрачною фатою
В пустынных небесах, высоко над землей.
И все кругом светло, все веет тишиною,
В природе и в душе — молчанье и покой.

1887

ОКТЯБРЬСКИЙ РАССВЕТ

Ночь побледнела, и месяц садится
За реку красным серпом.
Сонный туман на лугах серебрится,
Черный камыш отсырел и дымится,
Ветер шуршит камышом.

Тишь на деревне. В часовне лампада
Меркнет, устало горя.
В трепетный сумрак озябшего сада
Льется со степи волнами прохлады...
Медленно рдеет заря.

1887

* * *

Любил я в детстве сумрак в храме,
Любил вечернею порой
Его, сияющий огнями,
Перед молящейся толпой;
Любил я всенощное бдение,
Когда в напевах и словах
Звучит покорное смирение
И покаяние в грехах.
Безмолвно, где-нибудь в притворе,
Я становился за толпой;