



Мифы Древней Греции

Осознанное чтение для развития
креативного мышления



Гарсия Сабатес, Берта.
Г20 Мифы Древней Греции. Осознанное чтение для развития креативного мышления / Берта Гарсия Сабатес ; иллюстрации Франческа Ровиры ; [перевод с английского Марии Артёмовой]. — Москва : Эксмо, 2024. — 80 с. : цв. ил.

В этой книге ребёнок прочитает самые увлекательные легенды о богах и героях Древней Греции. Каждая история сопровождается выводом, дающим читателю повод для вдумчивого осмысления сюжета, формирования личной оценки, обсуждения с родителями и друзьями. А весёлые задания, игры и поделки дополняют досуг ребёнка и разовьют его творческие навыки.

УДК 373:82
ББК 74.102

FUN WITH MYTHOLOGY
Original title of the book in Catalan: **GAUDEIX AMB LA MITOLOGIA**
© Copyright GEMSER PUBLICATIONS S.L., 2008
C/ Castell, 38; Teià (08329) Barcelona, Spain (World Rights)
Tel: 93 540 13 53. E-mail : merce@mercedesros.com
Website: www.gemserpublications.com
Author: **Berta Garcia Sabatés**
Illustrator: **Francesc Rovira**
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-187838-2

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Научно-популярное издание
Для дошкольного возраста,
текст для чтения взрослыми детям

Танымал ғылыми басылым
Мектепке дейінгі жасқа арналған,
ересектер балаларға оқитын мәтін

Гарсия Сабатес Берта
МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ.
Осознанное чтение для развития
креативного мышления
(орыс тілінде)

Иллюстрации **Франческа Ровиры**
Перевод с английского **Марии Артёмовой**

Ответственный редактор **М. Попова**
Художественный редактор **Е. Пуговкина**
Технический редактор **М. Печковская**
Компьютерная верстка **Л. Кузьминова**
Корректор **М. Крыжановская**

Соответствует техническому регламенту ТР ТС 007/2011
КО ТР 007/2011 техникалық регламентінің
талаптарына сәйкес келеді
Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарушы ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ
123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс, 20 қабат, 2013-каб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Tayyar belgici: «Эксмо»
Сертификаттауға жатады

Дата изготовления / Подписано в печать 22.11.2023.
Формат 70х90 1/16. Гарнитура «Intro». Печать офсетная.
Бумага офсетная. Усл. печ. л. 5,83. Тираж экз.
Заказ .



ЕАС

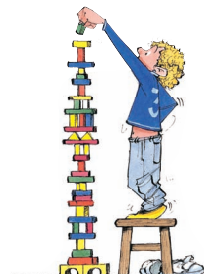
6+



Хочешь стать автором «Эксмо»?



eksmo.ru
Официальный
интернет-магазин
издательства «Эксмо»



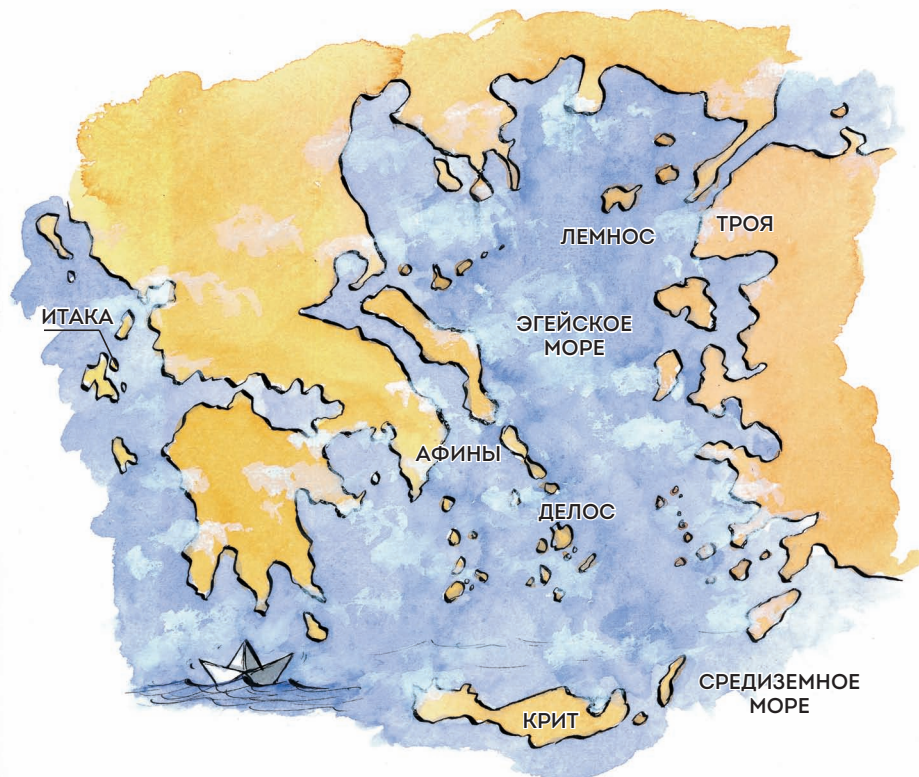
ЧИТАЙ·ГОРОД

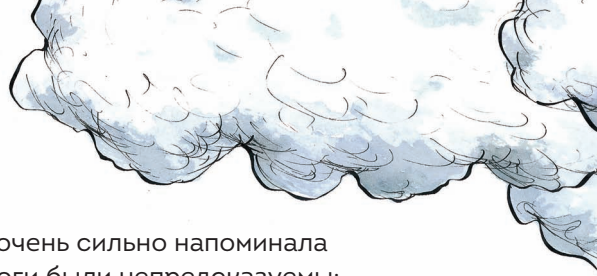
Что такое мифология?



Мифы – это истории, основанные на традициях и легендах, с помощью которых люди пытались объяснить устройство вселенной, происхождение мира, природные явления и другие сложные понятия.

Древнегреческая мифология – это обширная коллекция историй, повествующих о жизни и приключениях разных богов и героев. Эти истории были придуманы много веков назад и, как правило, пересказывались из уст в уста. Почти в каждом мифе есть важная мораль, о которой стоит задуматься.





Жизнь богов, населявших Олимп, очень сильно напоминала жизнь обычных людей. Как и люди, боги были непредсказуемы: иногда они всеми силами пытались добиться справедливости, а иногда проявляли удивительную жестокость и мстительность.

Греческая и римская мифологии очень похожи между собой. В таблице ниже ты познакомишься с именами древнегреческих богов и их римскими эквивалентами. Имена и деяния этих богов тесно связаны с историей искусства и литературы: их зачастую можно встретить в книгах и музеях.



Греческое имя	Латинское имя	Покровительство
Крон	Сатурн	Отец олимпийских богов, бог земледелия
Рея	Кибела	Мать олимпийских богов, богиня земли и природы
Зевс	Юпитер	Царь богов, повелитель небес
Гера	Юнона	Царица Олимпа, богиня материнства
Афина	Минерва	Богиня мудрости и ремёсел
Аполлон	Феб	Бог света, искусств и литературы
Артемид	Диана	Богиня луны и охоты
Гермес	Меркурий	Посланник богов и покровитель торговли
Гефест	Вулкан	Бог огня и кузнечного ремесла
Арес	Марс	Бог войны
Афродита	Венера	Богиня любви и красоты
Посейдон	Нептун	Бог воды и морей

Внимание, дорогой читатель! В этой книге ты найдёшь множество увлекательных поделок с подробно расписанными инструкциями по их изготовлению. Поделки предполагают использование разных бытовых предметов, поэтому рекомендуем заниматься поделками вместе с родителями или обращаться к старшим родственникам, если ещё не умеешь пользоваться ножницами и прочими инструментами.



Крон и Зевс

В начале времён всем миром правил бог Крон (которого римляне называли Сатурном), и он был женат на богине Рее. Когда-то его отец, бог неба Уран, предсказал, что он будет свергнут одним из своих сыновей. Крон жил в постоянном страхе, и, пытаясь убежать от судьбы, он начал пожирать своих собственных детей. Как только они появлялись на свет, он безжалостно проглатывал их целиком.

Бедная Рея не знала, как спасти своих детей. Однажды у неё родился Зевс – малыш с сияющими голубыми глазами и золотыми кудрями. У Реи никогда не было такого красивого ребёнка! Она нашла большой камень, завернула его в пелёнки, словно это был новорождённый ребёнок, и отдала мужу. Крон был очень голоден.

Он взял свёрток из рук жены и проглотил камень, даже не догадываясь, что его обманули.

Рея сбежала на прекрасный остров Крит в Средиземном море. Она нашла пещеру в чаще леса и укрылась там вместе



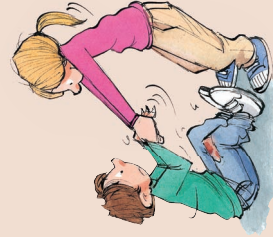
со своим ребёнком. Её маленький сын Зевс был в безопасности! Под защитой лесных нимф он вырос здоровым и сильным, научился играть и веселиться. Время шло, и когда Зевс стал мужчиной, он почувствовал, что наконец-то готов бросить вызов своему жестокому отцу. Он сверг Крона, изгнал его с небес и стал царствовать над всеми богами и людьми.

Поначалу в его владениях было неспокойно. Титаны – братья Крона, обладающие невероятной физической силой, – не приняли нового царя и пошли войной на небеса, чтобы свергнуть его. Тогда Зевс решил обратиться за помощью к циклопам. Эти великаны с одним-единственным глазом прямо в середине лба жили под землёй и обрабатывали металлы. Зевс сказал им:

– Мне нужна ваша помощь. Титаны хотят напасть на небеса, чтобы свергнуть меня. Если мы одержим победу – я вознагражу вас и освобожу из подземного заточения.

– Мы поможем тебе, – ответили циклопы.

Настало время сражения. В конце концов Зевс поразил титанов молниями, а циклопы засыпали противников огромными камнями. Так закончилась эта война.



Нет ничего страшного в том, чтобы просить друзей о помощи. С поддержкой друзей и близких людей гораздо легче справиться с жизненными невзгодами. И наоборот, очень правильно помогать тем, кто нуждается в поддержке.

На стр. 62 тебя ждёт идея для поделки!



Гора Олимп

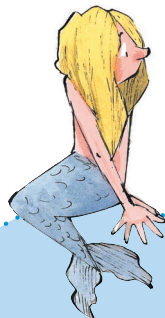
У каждого из нас в жизни есть своя роль. Мы должны развивать свои умения, способности и таланты, как для нашего собственного благо, так и для блага окружающих.

После победы над титанами снова воцарился мир. Зевс переселился на высокую и неприступную гору под названием Олимп. На вершине горы он построил великолепный дворец из мрамора и золота. В самой большой комнате дворца стоял золотой трон, украшенный драгоценными камнями.

В другом дворце по соседству жили три мойры, три богини судьбы: Клото, Лахесис и Атропос. На бронзовых стенах их дворца была записана судьба всего человечества. Три богини в белых одеяниях восседали на своих тронах и ткали пряжу. Они ткали жизни людей: золотые нити означали дни счастья, а чёрные – дни горя. Когда чья-то жизнь подходила к концу, нить обрывалась.

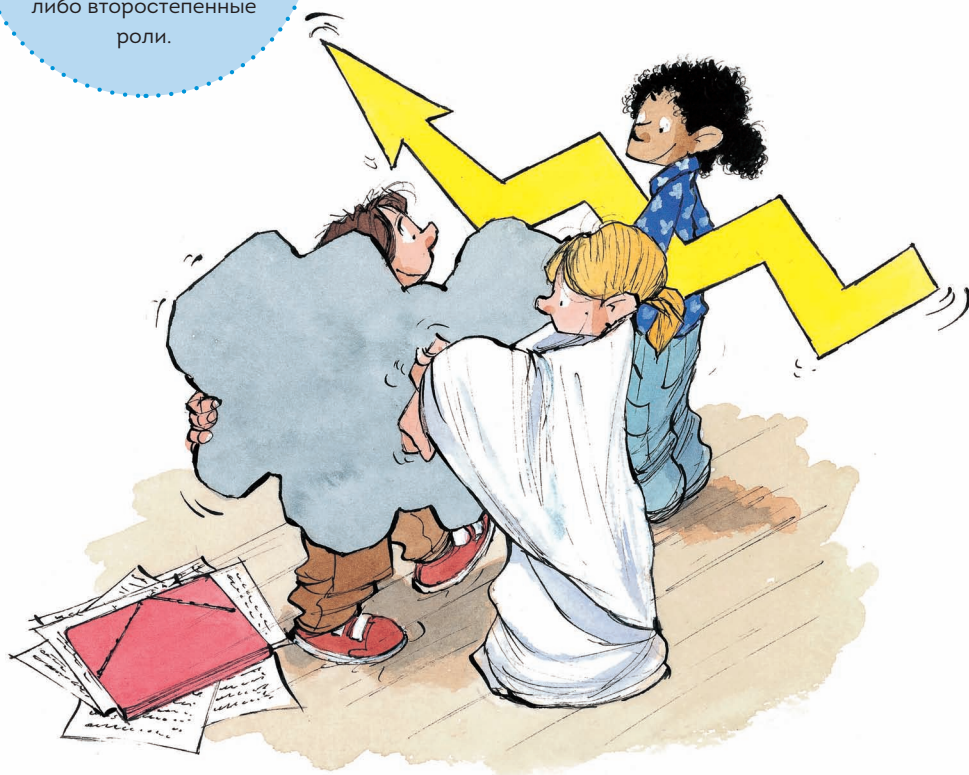


КАКУЮ РОЛЬ **ВЫБЕРЕШЬ** ТЫ?



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА – это персонажи, которые появляются в истории. Они играют либо ведущие, либо второстепенные роли.

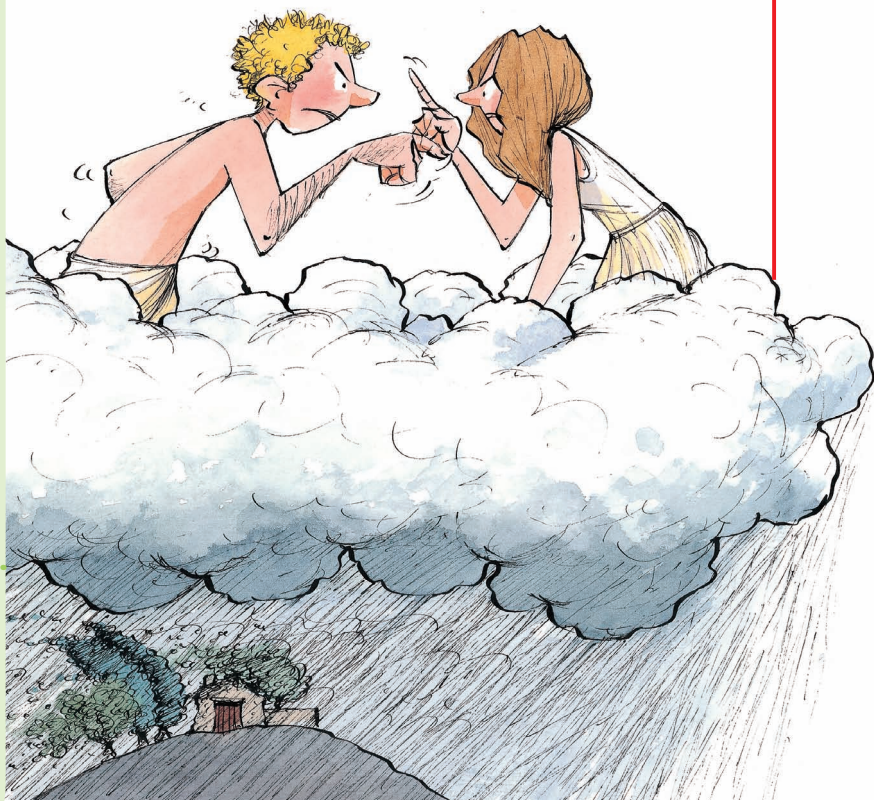
В ЛЮБОЙ ПЬЕСЕ КАЖДОМУ АКТЁРУ ОТВЕДЕНА ОПРЕДЕЛЁННАЯ РОЛЬ. РАЗЫГРАЙ ОДНУ ИЗ ИСТОРИЙ ИЗ ЭТОЙ КНИГИ ВМЕСТЕ С ДРУЗЬЯМИ. КАЖДЫЙ АКТЁР ДОЛЖЕН ОЧЕНЬ ХОРОШО ВЫУЧИТЬ СВОЮ РОЛЬ. ПОКАЖИТЕ ВАШ СПЕКТАКЛЬ РОДСТВЕННИКАМ!



Женитьба **Зевса**

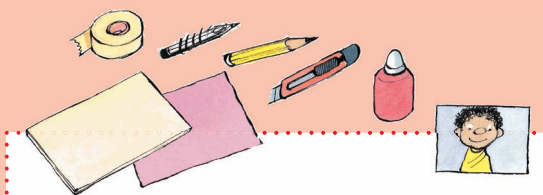
Недосказанность в любых отношениях – это плохо. Обоим людям надо уметь доверять друг другу. Взаимно уважать желания другого человека и договариваться так, чтобы обе стороны были довольны.

Зевс спустился на землю и отправился на остров Эвбея, где жила прекрасная молодая богиня по имени Гера. Зевс попросил Геру стать его женой и царицей Олимпа. Они с размахом отпраздновали свою свадьбу, и боги с радостью приняли новую царицу. Зевс и Гера очень любили друг друга, но царь богов отличался вспыльчивым характером, а царица была обидчивой и недоверчивой. Когда они спорили – начиналась ужасная буря с дождём и ветром, а когда мирились – на небеса возвращались мир и покой. Однажды Гера решила покинуть Олимп и просто исчезла. Зевс очень огорчился, когда не смог найти свою жену.



РАМКА ДЛЯ ФОТОГРАФИЙ

СДЕЛАЙ КРАСИВУЮ ФОТОРАМКУ СВОИМИ РУКАМИ. ТЫ МОЖЕШЬ ПОМЕСТИТЬ В НЕЁ ФОТОГРАФИЮ ДОРОГОГО ТЕБЕ ЧЕЛОВЕКА.



МАТЕРИАЛЫ: картон, лист бумаги, канцелярский нож, карандаш, линейка, глянцевый акриловый лак, кисточка, клей, клейкая лента.

ЭЛЕМЕНТЫ декора: ракушки, песок, морские звёзды и т. д.

ПРОЦЕСС

1. Найди шаблоны на странице 79 и перерисуй их на картон. Попроси взрослого помочь тебе вырезать рамку и подставку канцелярским ножом. Затем вырежи прямоугольник из бумаги для задней стороны рамки.

2. Укрась переднюю часть рамки, приклеив элементы декора, которые у тебя есть. Подожди, пока клей высохнет, а затем нанеси сверху немного лака и снова оставь рамку сушиться.

3. Помести фотографию в прямоугольник. Закрепи уголки клейкой лентой, приклеив её на заднюю сторону фотографии.

4. Приклей бумагу с обратной стороны рамки.

5. Возьми подставку и приклей её к задней стороне рамки, выбрав идеальное положение в соответствии с твоей фотографией – вертикальное или горизонтальное. Подожди несколько часов, пока клей не высохнет.

