

Евгения Русинова

Бегущие по кромке леса



ФЕНИКС-ПРЕМЬЕР

БУДУ
ТВОИМ
ДРУГОМ

УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

КТК 71

P88

Русинова Е.

P88 Бегущие по кромке леса / Евгения Русинова. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 97 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 89,[7] с. : ил. — (Буду твоим другом).

ISBN 978-5-222-35965-5

Лисёнок всегда возвращался. Но в этот раз он не смог пересечь шумную авто-страду, чтобы добраться до родного леса. Зоя всегда жила в уютном доме вместе с родителями. Но в этот раз ей пришлось переехать в чужой город, пойти в не-знакомую школу и жить в съёмной квартире. Два потерянных существа случайно встретились, чтобы стать настоящими друзьями. Больше чем друзьями! Но смогут ли они навсегда остаться вместе? И можно ли до конца приручить дикого зверя? «Бегущие по кромке леса» — книга про настоящую ответственность перед другими за их чувства и будущее.

УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание

Евгения Русинова

Бегущие по кромке леса



ФЭ от 29.12.2010
№ 436-ФЭ

Ответственный редактор: Кривошеева Инна

Технический редактор: Кузнецов Александр

Иллюстратор: Галецкая Лиза

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Бегущие по кромке леса / Евгения Русинова. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 89,[7] с. : ил. — (Буду твоим другом). — ISBN 978-5-222-38272-1

ISBN 978-5-222-35965-5

© Русинова Е., текст, 2023

© Галецкая Л., иллюстрации, 2023

© ООО «Феникс», оформление, 2023

Оглавление

Чужая школа.....	4
По ту сторону реки.....	11
Кусочек дома.....	16
Трагедия у дороги	22
Начало дружбы	28
Разговор по душам	35
Торт для Фореста	42
Сюрприз на день рождения.....	48
Беги, Зоя, беги!	54
Неожиданное признание.....	62
Домашний дикий зверь	68
Что случилось с рыбкой?.....	76
Беги, Форест, беги!	81



Беженец — это тот, кто оставил
свой дом и бежит. Неважно куда и от
чего. От обидчиков, войны, злых слов...
Бывает, что и от самого себя.

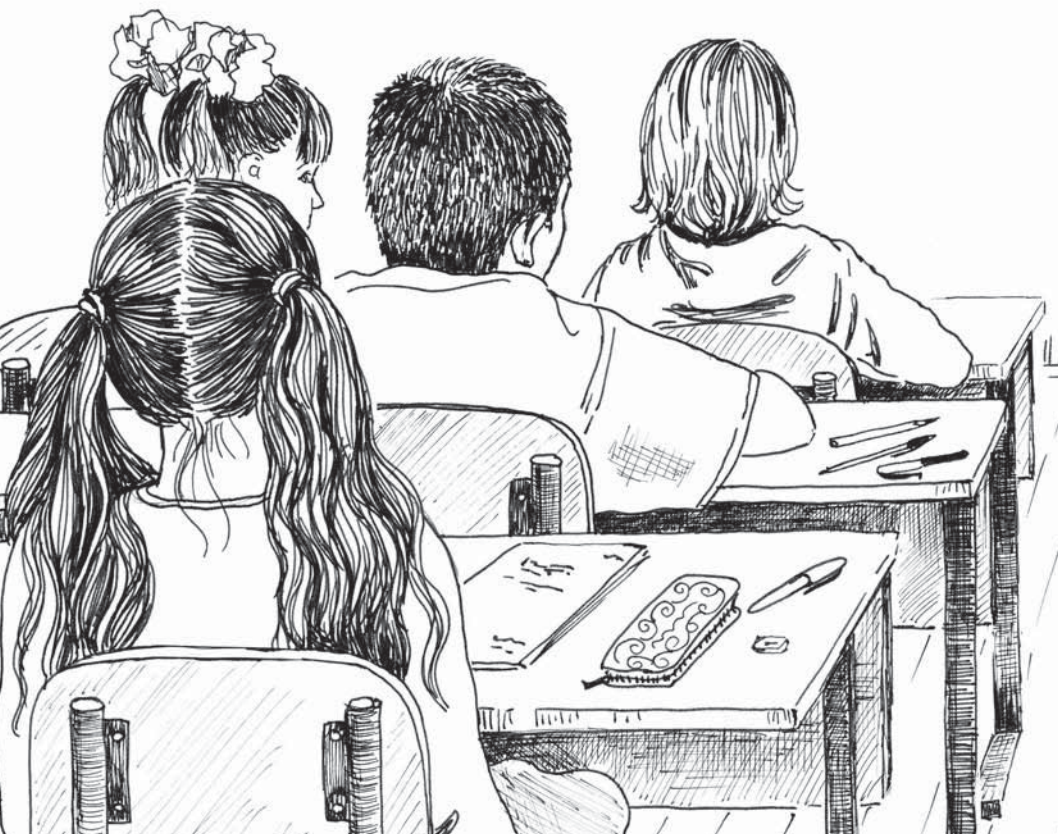




Чужая школа

Впервые Зоя услышала это слово в начале весны, когда пошла в свою новую школу, расположенную на окраине. В чужую школу чужого города.

— Эта девочка будет учиться с вами. Её зовут Зоя, — представила учительница и зачем-то добавила: — Будьте с ней по-ласковее. Они с родителями беженцы.



Classwork

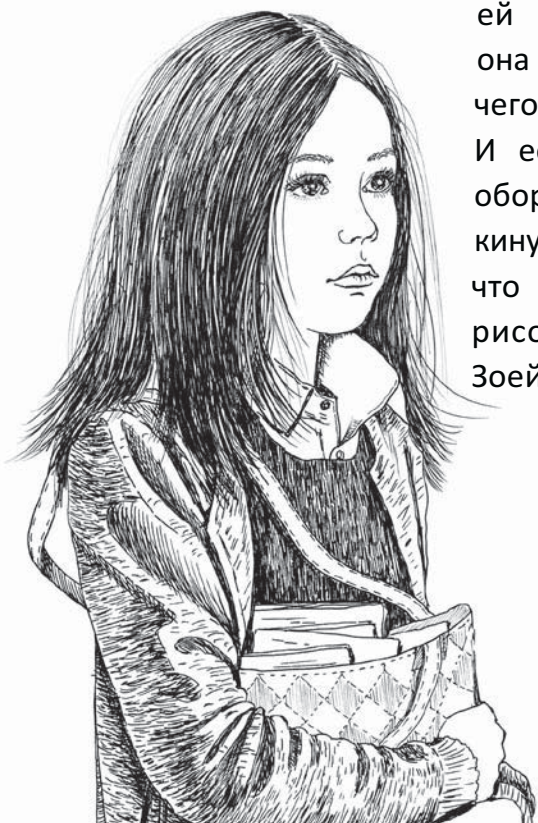
kids
scool

manual guide
book tutorial
textbook



Весь класс зашумел, зашуршал, заволновался, как разворошённый муравейник. Однажды Зоя из любопытства ткнула палкой в муравейник за домом, в котором жила прежде. И потом с удивлением наблюдала, как суетились муравьи, перетаскивали с места на место какие-то хвоинки, веточки, засохших жуков и ещё долго не могли вернуться к обычной жизни. Тогда Зое было стыдно.

Но почему-то стыдно ей было и сейчас. Хотя она точно знала, что ничего плохого не сделала. И её родители тоже. Наоборот, им пришлось покинуть свой дом со всем, что они так любили: изрисованными маленькой Зоей обоями в цветочек,



скрипучими половицами, коллекцией игрушечных пони и бабушкиной фарфоровой чашкой, — чтобы обезопасить дочь. Ведь спасти даже одну жизнь — уже хороший поступок! Её родители и она сама — хорошие! Зоя это знала точно. Но почему-то мальчики и девочки из класса смотрели на неё настороженно.

— Иди, Зоя, вон за ту парту — там свободное местечко, — учительница показала на дальний ряд.

Девочка неуверенно шагнула в проход. Она прижимала к животу мамину сумку для продуктов, в которой лежало несколько тетрадей и ручка. Её новенький, подаренный на Новый год портфель и учебники с тетрадками, аккуратно обёрнутые в защитную плёнку, тоже остались дома. Так и лежали, сиротливо оставленные на столе. Оставленные не случайно — Зое очень хотелось забрать их с собой, но родители сказали, что взять нужно лишь самое необходимое. И так постельное бельё, тёплая одежда,

папин старенький ноутбук оказались более важными при переезде, чем Зоины учебники по окружающему миру и математике.

Раньше Зоя не понимала, как можно почувствовать чей-то взгляд. Но сейчас она не просто чувствовала — она почти видела зелёные, красные, синие линии взглядов, как лучи от лазерной указки, утыкающиеся в неё со всех сторон. Идти под таким прицелом было непросто. Девочка очень боялась споткнуться о чей-нибудь портфель, небрежно брошенный рядом с партой. Наконец, спустя пару шагов и десять тяжёлых вздохов она оказалась рядом с пустующим стулом.

