



Анна Евсеева

ПТИЦЫ В ДЕРЕВНЕ

Где найти и как узнать

Художник
Маша Шебеко

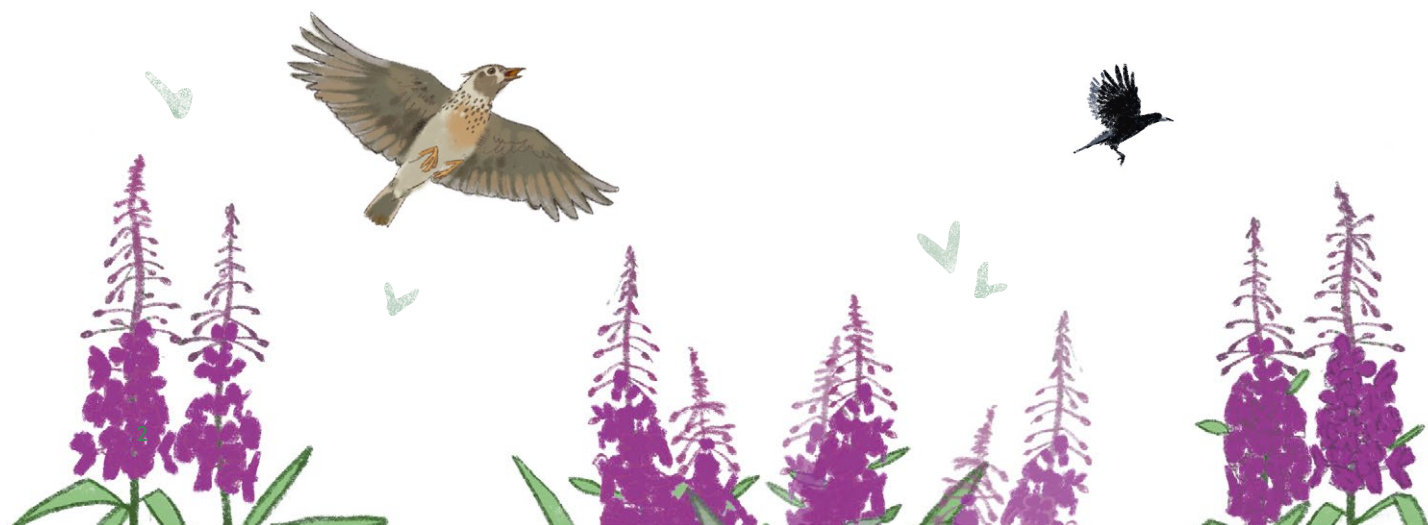


МИО

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Птицы в деревне, на даче и за городом</i>	3
<i>Кто такие птицы?</i>	4
<i>Перья и наряды</i>	5
<i>Гнезδοстроители</i>	6
<i>Яйца</i>	7
<i>Птицы и птенцы</i>	8
<i>Где и когда искать птиц?</i>	10
<i>Птичьи проблемы</i>	11
<i>Домашние птицы</i>	12
Серая ворона	16
Сорока	18
Галка	21
Грач	22
Вяхирь	23
Кольчатая горлица	24
Обыкновенный скворец	26
<i>Искусственные гнездовья</i>	28
Мухоловка-пеструшка	30
Полевой воробей	33
Домовый воробей	34
Ушастая сова	36
Чёрный коршун	40
Обыкновенная пустельга	42
Луговой лунь	44
<i>Как разглядеть птиц поближе?</i>	46

Обыкновенная иволга	48
Обыкновенный соловей	50
Серая славка	52
Садовая камышевка	53
Большая синица	54
<i>Зимняя подкормка птиц</i>	56
Лазоревка	58
Чёрный стриж	60
Деревенская ласточка	62
Дрозд-рябинник	64
<i>Птенец выпал из гнезда</i>	66
Певчий дрозд	68
Обыкновенная горихвостка	70
Обыкновенная овсянка	72
Коноплянка	73
Серая куропатка	74
Коростель	78
Белая трясогузка	80
Полевой жаворонок	82
<i>О чём и для кого птицы поют?</i>	84
Чибис	86
Белый аист	88
Серая цапля	90
Кряква	92
Лысуха	94



ПТИЦЫ В ДЕРЕВНЕ, НА ДАЧЕ И ЗА ГОРОДОМ

Пришло лето, а с ним – пора уезжать на дачу, в деревню к родным или просто выбираться за город.

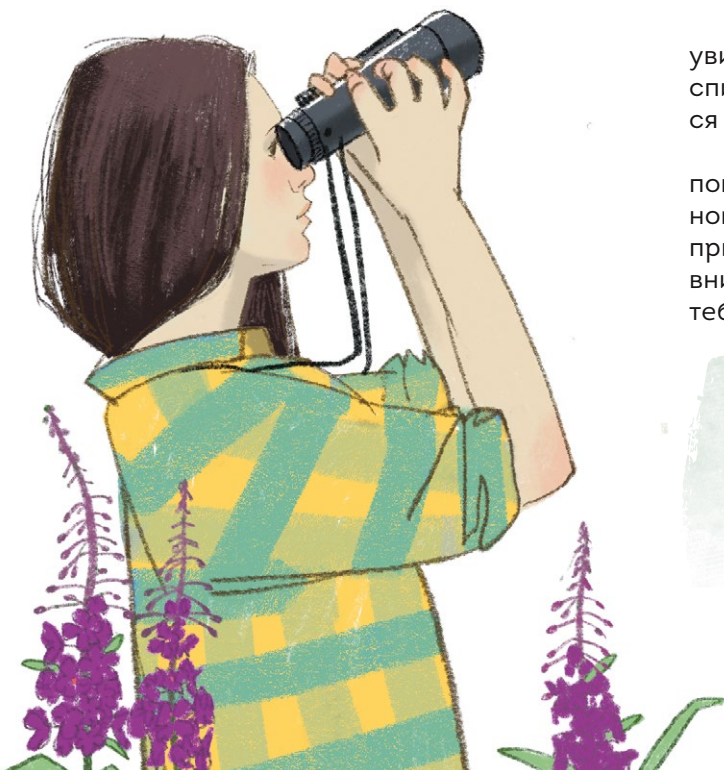
Там всё самое интересное происходит на улице, и сложно не увлечься наблюдением за животными, особенно за птицами. Их много, они ярко окрашены, потрясающе поют и очень занятно ведут себя. Есть даже специальное слово для такого наблюдения: **бёрдвотчинг**, от английских слов bird («бёрд») – «птица» и watch («вотч») – «смотреть». Бёрдвотчинг можно назвать любительской **орнитологией**.

Люди, увлечённые ей, наблюдают за птицами, фотографируют их, участвуют в природоохранных мероприятиях и часто собирают данные, важные для учёных.

а это
художник



это автор книги



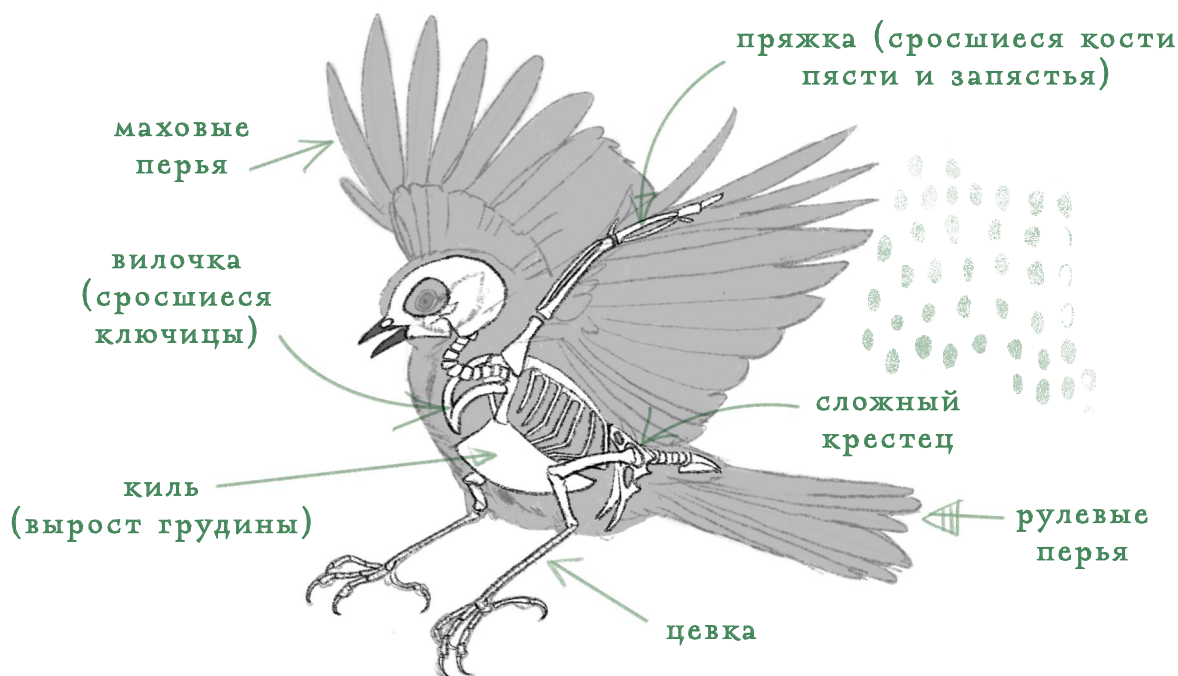
Особо увлечённые **бёрдеры** стараются увидеть как можно больше видов, ведут списки, соревнуются и даже отправляются в экспедиции – на поиски новых птиц.

Наблюдение за птицами – отличный повод больше гулять, общаться с единомышленниками, знакомиться с дикой природой, учиться беречь её и развивать внимательность. Надеемся, наша книга тебе в этом поможет.

QR-код

Скачай на смартфон или планшет специальную программу, открой её, наведи гаджет на QR-код, который находится внизу страницы, посвящённой птице, и ты услышишь, как она поёт.

КТО ТАКИЕ ПТИЦЫ?



Птицы – это класс позвоночных животных, тело которых покрыто перьями. Их предками были ящеротазовые динозавры, а ближайшими современными родственниками считаются крокодилы.

Всё в птицах – и внешний облик, и внутреннее строение – создано для полёта. Их кости **пневматические**, то есть с пустотами внутри, а значит, крепкие, но лёгкие. Некоторые для дополнительной прочности даже срастаются! Например, несколько костей птичьей стопы соединились в **цевку** – дополнительную длинную кость. Между цевкой и голенью образуется ещё один сустав, который помогает пружинить при взлёте и посадке, играя роль **амортизатора**.

Сустав между цевкой и голенью часто принимают за колено, но это ошибка. Колени у птиц выше, и мы их не видим: они скрыты под перьями. Зато сгибаются в ту же сторону, что и у нас!

Кроме лёгких, у птиц есть воздушные мешки, благодаря которым кислород в кровь поступает и на вдохе, и на выдохе. Температура тела у них высокая: у кур, например, – 40,5–42 градуса. Всё это помогает поддерживать высокий уровень обмена веществ, что для птиц особенно важно, ведь полёт – очень энергозатратный процесс.

А вот зубов и мочевого пузыря у птиц нет. Кожа у них сухая, а на ногах чешуя, как у рептилий.

У некоторых видов над хвостом есть **копчиковая железа**. Она образует маслянистое вещество, которым птицы смазывают перья. Гуси, утки и лебеди, у которых она особенно хорошо развита, не намокают именно благодаря ей. А у самок удода копчиковая железа выделяет пахучую жидкость с антибактериальными свойствами, которой они смазывают яйца для защиты.

ПЕРЬЯ И НАРЯДЫ

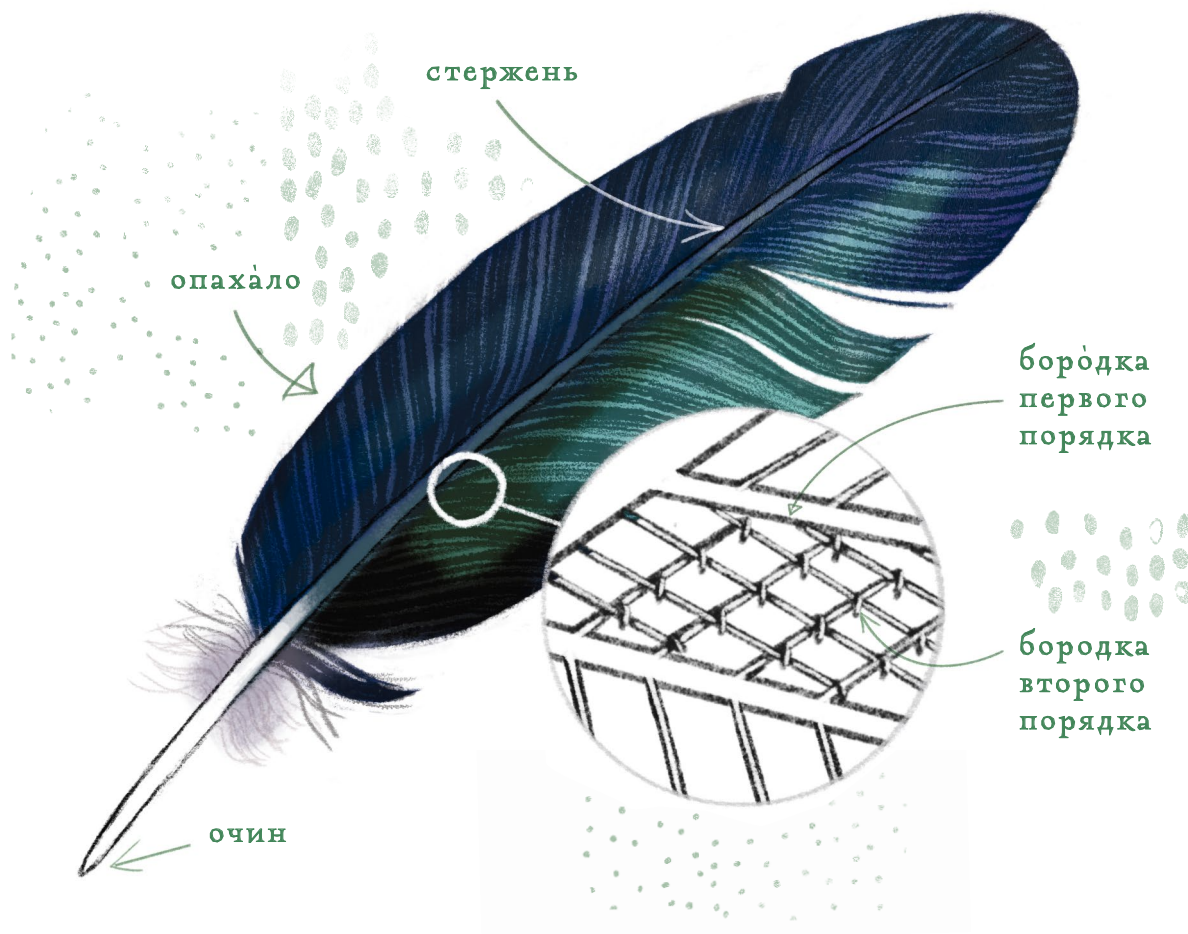
Не секрет, что птицы – пернатые животные. Но знаешь ли ты, что называются их перья по-разному – в зависимости от функции, расположения и строения?

Перья состоят из **стержня**, кончик которого называется **очин**, и **бородок** первого и второго порядка. Последние, сцепляясь крючочками, образуют **опахало**.

Перья хвоста называют **рулевыми**, а самые крупные, растущие на крыле, – **маховыми**. Они очень важны для полёта. Во время линьки утки, гуси и лебеди сбрасывают сразу почти все маховые перья – и тогда

теряют способность летать. Новые могут расти больше месяца, и в этот период птицы особенно уязвимы и осторожны: держатся на воде и прячутся в зарослях тростника или рогоза.

Особенно яркие наряды приобретают птицы, когда линяют и обрастают к брачному сезону. Например, самцы куликов турухтанов отращивают белые, рыжие или чёрные воротники. Каждая птица одевается в неповторимый наряд, и её оперение, осенью и зимой невзрачное, в этот период меняется до неузнаваемости.



ГНЕЗДОСТРОИТЕЛИ

Чтобы вывести потомство, птицы сооружают гнёзда. Они не служат им постоянным местом жительства или укрытием и нужны лишь на время размножения. Каждый вид птиц использует свой материал для строительства, возводит конструкцию определённой формы и размера, выбирает конкретные места для гнездования. А кто-то вроде сов и соколов своих гнёзд не делает, а просто занимает чужие.

Ремезы сплетают из растительного пуха гнездо, напоминающее варежку, и подвешивают на ветке. Самцы закладывают основу для нескольких построек, а самка выбирает одну на свой вкус и потом помогает партнёру завершить строительство.

Яркие **зимородки-рыболовы** вообще роют норы в крутых берегах – своеобразные тоннели длиной до метра! В конце делают расширение – гнездовую камеру. Пара вместе трудится над строительством недели полторы. Яйца откладывают просто на дно камеры, не делая никакой выстилки.

крапивник



Крапивник строит из мха, папоротника, опавших листьев и еловых веточек шарообразное гнездо с боковым входом. Часто размещает его в корнях выворотней или прямо на земле. Самки придирчиво осматривают жилплощади и выбирают себе в партнёры лучшего строителя. Известен случай, когда самец в ожидании самок построил 12 гнёзд им на выбор! Ведь для самки важно не только качество, но и количество гнёзд, созданных самцом.

Кулики делают гнёзда спуска рукава. Для них главное – маскировка. Пятнистые яйца **вальдшнепов**, к примеру, совсем незаметны в небольшой ямке среди опавших листьев и мха. Как, впрочем, и сами птицы.

А вот чёрный дятел, **желна**, как и многие другие дятлы, подходит к гнездованию основательно: дупло строит на большой высоте и зачастую использует его повторно.

Поползни же полноценное дупло выдолбить не могут. Поэтому нередко занимают пустующее дупло дятла или какую-то иную естественную полость в дереве, а леток замуровывают глиной и навозом. В слишком большую дырку может пробраться хищник, так что поползни оставляют узкий проход исключительно для себя.

ЯЙЦА

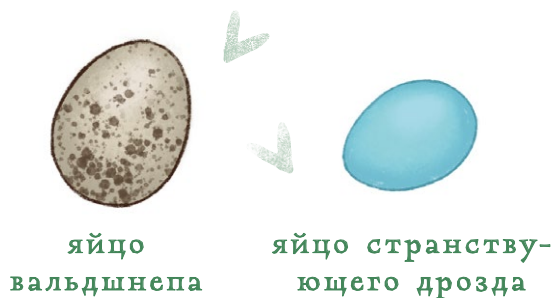
Все птицы появляются на свет, вылупляясь из яиц. **Яйцо** – особая гигантская клетка самок. Она необходима для размножения и содержит запас питательных веществ, которые помогут развиваться будущему организму. В зоологии даже существует отдельный раздел науки, изучающий яйца, – **оология**.

После слияния с мужской клеткой в яйце зарождается новая жизнь. Птенец дышит через поры в скорлупе, с помощью которых происходит газообмен, а питательные вещества получает из желтка. На клюве птенца есть нарост – **яйцевой зуб**. С его помощью, когда придёт время, он разобьёт скорлупу и выберется из яйца. К моменту, когда птенец готов вылупиться, скорлупа становится тоньше – ведь часть кальция из неё участвовала в построении скелета малыша.

Самое крупное яйцо – у африканского страуса. Его вес – около 1,5 кг! А вот самое крупное по отношению к телу – у киви. За пару дней до того, как его отложить, самка даже перестаёт есть, так как яйцо оттесняет и сжимает все внутренние органы. Для еды просто нет места! Весит яйцо киви четверть собственного веса самки. Хорошо, что его не приходится вынашивать 9 месяцев...

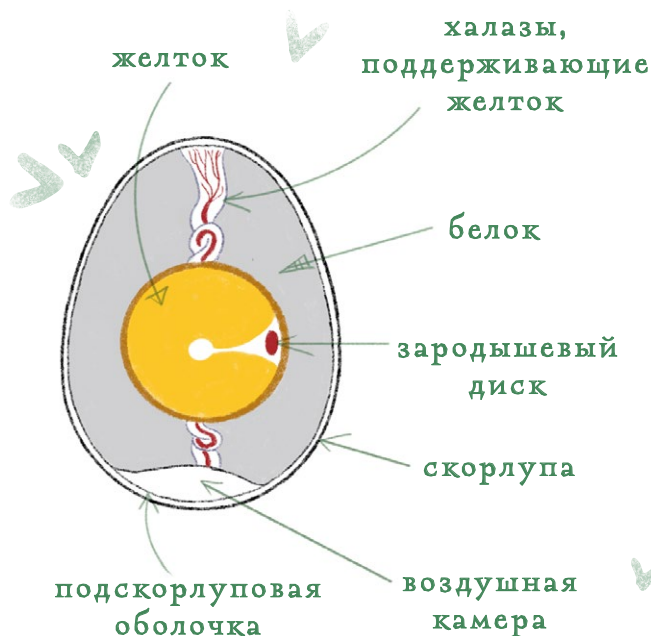
Форма и окраска яиц зависят от того, где находится гнездо. У **дуплогнёзников** яйца часто округлые и белые. У птиц, гнездящихся открыто на земле, – пёстрые: для маскировки. У жителей скал – вытянутой, грушевидной формы: так они не падают и не скатываются за край, а крутятся вокруг острого конца благодаря смещённому центру тяжести. Но, конечно, в природе бывает масса исключений и пока не до конца понятных закономерностей.

Одни из самых ярких яиц – у дроздов. Скорлупа яйца странствующего дрозда



даже дала название оттенку голубого цвета. Учёные предполагают, что голубой пигмент защищает яйца от ультрафиолетового излучения солнца и не даёт перегреваться.

Свежеснесённые яйца австралийских эму – зеленоватые, с зернистыми крапинками, а к вылуплению становятся чернильного цвета. Самки откладывают яйца в построенное самцом гнездо и удаляются. Отец сам насиживает кладку и приглядывает за птенцами; от яиц не отходит, не ест и не пьёт все 56 дней **инкубации**. За сезон размножения самка успевает отложить кладки с несколькими самцами.



ПТИЦЫ И ПТЕНЦЫ

По большей части птицы – очень заботливые родители, и у них множество стратегий и вариантов выведения потомства. Какие-то самцы и самки разделяют на двоих обязанности по высиживанию, охране и поиску корма: например, хищные птицы или мелкие воробьинообразные. У кого-то все хлопоты ложатся на самку. Так происходит у глухарей, вальдшнепов, павлинов и многих уток. А вот самки круглоносых плавунчиков оставляют кладку яиц на самцов.

Всех птиц по типу развития птенцов можно разделить на выводковых, птенцовых и полувыводковых.





переходный
полувыводковый тип



выводковые птицы



птенцовые птицы

У **выводковых** птиц птенцы появляются на свет зрячими, покрытыми пухом и сразу способны бегать и искать корм. Как вылупятся и обсохнут, они покидают гнездо и следуют за родителями. Едят они с первых дней сами, а взрослые птицы лишь направляют их, предостерегают от опасности и укрывают собой от непогоды. Так происходит у кур, гусей, уток, лебедей, куликов и страусов.

Детёныши **птенцовых**, наоборот, поначалу абсолютно беспомощны. Вылупившись, они больше похожи на личинок: голые, с закрытыми глазами, неспособные ходить.

Полувыводковые птицы сочетают признаки двух типов. Журавлята, например, уходят из гнезда за своими родителями, но еду сами не собирают – полагаются в этом на взрослых. А детёныши чайки, наоборот, первое время сидят в гнезде, хотя рождаются зрячие и покрытые пухом. Птенцы хищных птиц тоже вылупляются покрытые пухом и зрячие, но нуждаются в обогреве, защите и кормлении. Без заботы родителей им не вырасти.

ГДЕ И КОГДА ИСКАТЬ ПТИЦ?



Чтобы увидеть как можно больше птиц, посещай разные по ландшафту и расположению места: поймы рек, поля, рыбные хозяйства, ельники, пруды и сады. Пройди по окраине деревни, загляни на конный двор или в коровник. Чем больше мест обойдёшь, тем больше обитателей увидишь.

Почитай о предпочтениях тех или иных видов: например, хохлатую синицу ищи в сосняке, а чеканов – на лугах. Многие птицы особенно активны в ранние часы, другие запевают на закате. Птичье население разнится и от сезона к сезону. Весной и осенью, во время миграции, ты встретишь пролётных птиц, не живущих в твоём регионе, их большие скопления на разливах рек и полях. В начале

лета познакомишься с гнездящимися видами, одетыми в брачные наряды, распевающими песни и хлопочущими над птенцами. А зимой сосредоточь внимание на оседлых видах и тех, кто прилетел пережить суровую пору в твой край.

Наблюдая за птицами, помни, что важно не вмешиваться в жизнь диких животных и не пугать их. Не подходи близко. Не заглядывай в гнёзда. Ты можешь привлечь к ним внимание хищников, а от беспокойства и стресса птицы нередко бросают кладки яиц и даже птенцов. Не шуми и не старайся подкрасться к птице вплотную – скорее всего, ты просто спугнёшь её. Любишь природой и её обитателями со стороны, не вмешиваясь без нужды.

УДК 087.5:[598.2+591.5]
ББК 28.693.35+28.68
Е25



ООО «Манн, Иванов и Фербер»
123104, Россия, г. Москва,
Б. Козихинский пер., д. 7, стр. 2
mann-ivanov-ferber.ru
vk.com/mifdetstvo

ISBN 978-5-00214-093-0

Научно-популярное издание
Для младшего школьного возраста

Серия «Мой первый определитель»

Евсеева Анна
Художник **Шебеко** Маша
Звукозаписи сделали **Вепринцева** Ольга,
Вепринцев Борис

ПТИЦЫ В ДЕРЕВНЕ

Где найти и как узнать

Публикуется впервые

Руководитель редакционной группы
Анна Сиваева
Шеф-редактор *Вера Александрова*
Ответственные редакторы
Вера Александрова,
Камилла Исмаилова
Научный редактор *Александр Шариков*
Литературный редактор *Дарья Анацко*
Звуковой редактор *Ольга Вепринцева*
Арт-директор *Елизавета Краснова*
Макет и вёрстка
Татьяна Сырникова
Корректор
Татьяна Князева



© Евсеева Анна, текст, 2023
© Шебеко Маша, иллюстрации, 2023
© Вепринцева О.Д., Вепринцев Б.Н.,
звукозаписи, 2023
© Оформление. ООО «Манн, Иванов
и Фербер», 2023

Все права защищены. Никакая часть
данной книги не может быть воспроиз-
ведена в какой бы то ни было форме без
письменного разрешения владельцев
авторских прав.



EAC