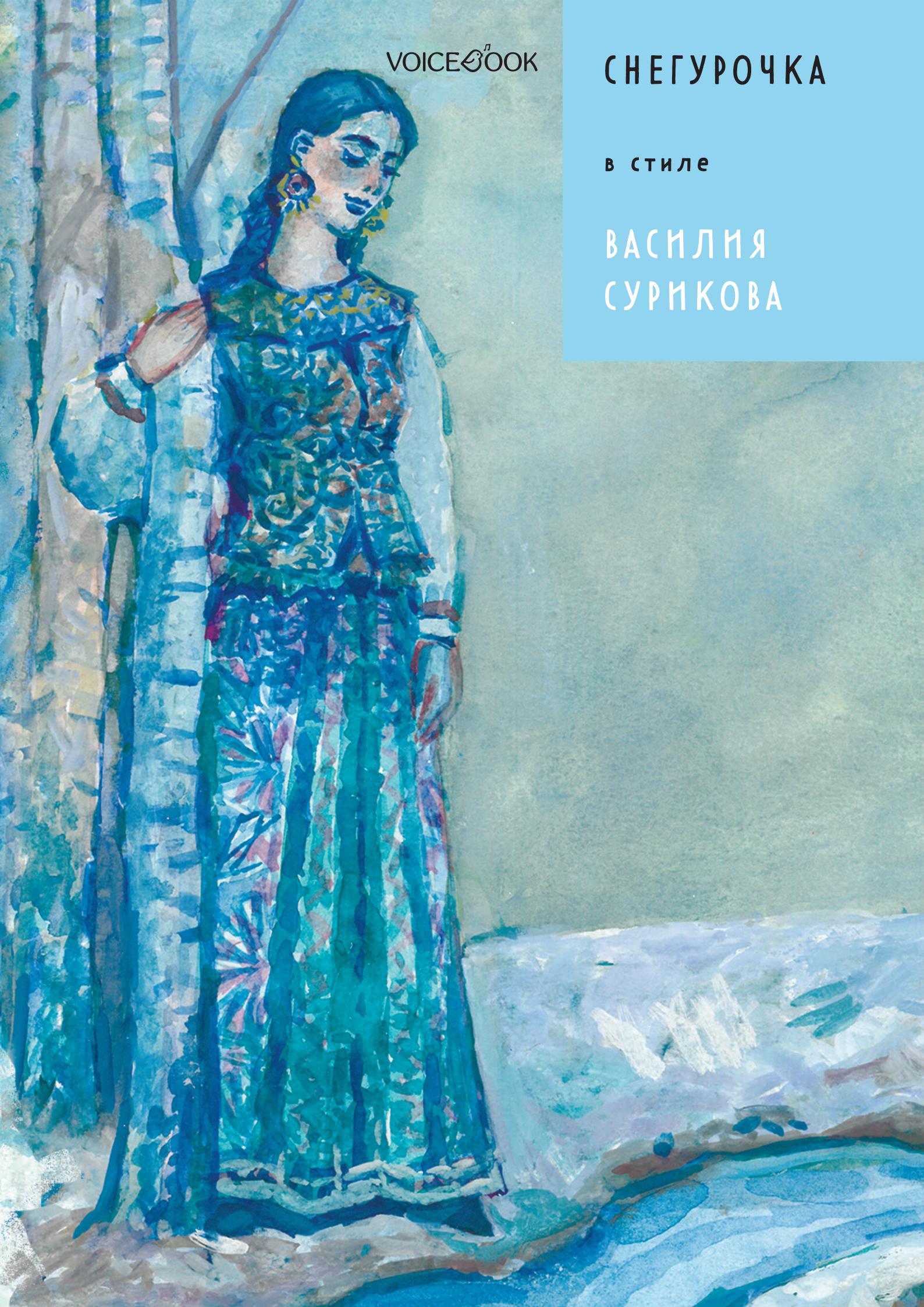


The painting depicts a woman standing in a winter landscape. She is wearing a long, flowing dress with a complex, colorful pattern in shades of blue, green, and red. Her hair is dark and styled in a braid. She has large, ornate earrings. The background shows a snowy field with some trees and a pale sky. The overall style is expressive and somewhat abstract, with visible brushstrokes and a rich color palette.

VOICEBOOK

# СНЕГУРОЧКА

в стиле

ВАСИЛИЯ  
СУРИКОВА

# В. Суриков

\*Подпись художника Василия Сурикова

Когда Василий Суриков был еще не великим и известным художником, а мальчиком Васей, то он и мечтать не мог, чтобы стать художником. А так хотелось! Он рисовал день и ночь.

И Василий все-таки уехал учиться на художника, хотя денег даже на дорогу у него не было. Поэтому поехал он из Красноярска в Петербург на рыбном обозе. Сидел на огромном ледяном осетре и чуть не замерз.

Он выучился и стал известным художником. Объехал множество стран. Но любил больше всего Россию и русскую историю. И решил рассказывать о том, что было, своими картинами.

Смотришь на них и будто сам переходишь с полководцем Суворовым и его солдатами через Альпы. Или, спрятавшись в толпе, смотришь на сани, в которых сидит строгая, грозная боярыня Морозова. И хочется тут же побежать и построить снежную крепость и устроить снежный бой. Вот как здорово, просто и ясно, а главное, правдиво писал свои картины Василий Суриков.



Василий Суриков. Этюд для картины «Боярыня Морозова». 1886



Василий Суриков. Переход Суворова через Альпы. 1899



Василий Суриков. Боярыня Морозова. 1884—1887

## СНЕГУРОЧКА

В СТИЛЕ  
ВАСИЛИЯ СУРИКОВА



Жил-был крестьянин Иван, и была у него жена Марья. Жили Иван да Марья в любви и согласии, вот только детей у них не было. Так они и состарились в одиночестве.

И очень они о том горевали, только

глядя на чужих детей утешались. **ВОТ ОДНАЖДЫ ЗИМОЙ ВЫПАЛО СНЕГУ ПО КОЛЕНУ.**

Выбежали ребятишки деревенские на улицу поиграть, а старички наши под-  
сели к окну поглядеть на них.

Ребятишки бегали, резвились и стали лепить бабу из снега. Иван с Марьей глядели молча, задумались о чем-то. Вдруг Иван усмехнулся и говорит:

— Пойти бы и нам, жена, по молодому снегу погулять!

А Марья в ответ:

— Что ж, пойдем, разгуляемся на старости! Слепим себе из снега дочку.

Они и вправду принялись лепить девочку из снега: вылепили ручки, ножки, головку. Глазки из светлых льдинок сделали, брови угольком вывели.

— Чем же это вы тут занимаетесь? — спросил кто-то из прохожих.

— Да вот, что видишь!

**СНЕГУРОЧКУ ЛЕПИМ...**—

ответил Иван со смехом.

