



Е.В. ЛАПТЕВА

Я УЧУСЬ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО



4-6 ЛЕТ

СКОРОГОВОРКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ



УДК 811.161.1+376.3
ББК 81.2Рус-9+74.3
Л24

Дизайн обложки А. А. Кузьминой

Л24

Лаптева, Елена Валерьевна.

Я учусь говорить правильно: скороговорки для развития речи — Москва: Издательство АСТ, 2022. — 80 с.: ил. — (Суперобучалочка).

ISBN 978-5-17-146549-0

Предлагаемая книга включает большое количество простых и весёлых скороговорок, подобранных с учётом возрастных особенностей дошкольников. Скороговорки расположены по фонетическому принципу и рассчитаны на проработку всех звуков.

В книге даются рекомендации родителям по индивидуальной работе с ребёнком, а также предлагаются различные вариации упражнений и речевых игр.

Книга рассчитана для занятий родителей с детьми дошкольного возраста, в частности будет очень полезна детям с речевыми дефектами.

**УДК 811.161.1+376.3
81.2Рус-9+74.3**

ISBN 978-5-17-146549-0

© Лаптева Е. В., 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2022

Скороговорки и мы

Что такое скороговорка, без сомнения, знает любой из нас. В детстве каждый ребёнок пытается повторить за взрослым забавные слова с повторяющимися звуками, из которых складывается короткая весёлая история — например, про **Сашу**, которая **шла по шоссе и сосала сушку**. И как гордится собой маленький человечек, когда у него это получается почти как у взрослого! Но и папе, и маме подобная игра доставляет не меньшее удовольствие. Так почему же эти простенькие стишки, а иногда и просто несколько слов, собранных вместе без особого смысла, только ради одинаковых звуков, так популярны и у детей, и у взрослых? Попробуем ответить на этот вопрос.

3

Скороговорка и дети

В скороговорках, предназначенных для развития речи детей, очень часто присутствуют детские образы — имена их ровесников, которые делают скороговорку для ребёнка ближе:

Подарили Валеньке варезки и валенки.

Большая часть скороговорок рассказывает о животных, птицах или насекомых:

У осы не усы, не усищи, а усики.

Тем самым скороговорка расширяет кругозор ребёнка и развивает у него образное мышление.

Весёлые по содержанию скороговорки способны создать у ребенка определённое настроение и пробудить желание её выучить:

Лёша неуклюжий

Шлёпнулся в лужу.

Порвал и промочил штанишки,

Набил на лбу большую шишку.

Каждая скороговорка, особенно хорошо известная, уже несёт в себе определённый характер, настроение, окраску и даже темп. Без сомнения, авторы скороговорок стремились к тому, чтобы учиться правильно произносить слова можно было с удовольствием, поэтому изображенные в них картины жизни часто вызывают положительные эмоции: улыбку, смех.

Кстати, будет вполне уместно попросить самого ребёнка описать свое восприятие скороговорки, и тогда его отношение к этому фонетическому упражнению станет более эмоциональным, а отработка звука — более эффективной. Например, скороговорка

**Звала по малину Марина Галину,
Галина Марину звала по калину.**

представляется летней, тёплой и солнечной,
а от скороговорки

**Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках.
Санки скок, Сеньку с ног, Саньку — в бок,
Соньку в лоб, все в сугроб — хлоп!**

веет морозом, хотя настроение у неё достаточно
весёлое и задорное.

Таким образом, предварительный разбор —
описание скороговорки может увеличить эффективность
её использования, поскольку для ребёнка она ста-
нет более близкой и менее формальной. В принципе,
использовать скороговорки можно даже при обучении
русскому языку маленьких детей. В этом случае после
описания детьми характера скороговорки и выяснения
их отношения к ней можно даже придумать ей само-
стоятельное имя — название, тем самым сделав её их
другом. Так, скороговорку

**Мышонку шепчетмышь:
«Ты всё шуршишь, не спишь».
Мышонок шепчетмыши:
«Шуршать я буду тише».**

можно назвать «Шуршашкой», «Шуршиком» и т.д.



- На́ша рекá широка́, как Ока́.
- Как, как Ока́?
- Да, так, как Ока́, широка́
у нас рекá.

- А на нас упáл
Ананáс!
А на вас?
- А нам
на нос —
абрикóс.



На опу́шке коа́ла
Баобáб жевáла
И лиáны жевáла,
В зоопáрк желáла.

Андре́й хватáл халву́ ухвáтом.



Ёле-ёле Лёна ёла,
Есть из лёни не хотёла.

12

В грязи у Олёга увязла телёга:
Сидёть тут Олёгу до самого снёга.

Три свиристёля поёли
и ёле-ёле свистёли у ёли.



Ёле-ёле Елизáр,
Ёдет-ёдет на базáр.
А с базáра, а с базáра,
Не догóнишь Елизáра.

Есть Кири́лл присёл,
Да кйсел кйсёлъ.



На Ерёму напáла дрёма,
От дрёмы задремáл Ерёма.

Алёша Ульяне
Сигна́л подаёт.
Улья́на услы́шит —
Алёшу найдет.

Ёжики на ёлке съели все игóлки.



Содержание

78

Скороговорки и мы	3
Скороговорка и дети	3
Скороговорка как эффективное фонетическое упражнение	6
Методика работы со скороговорками	8
Гласные	10
Согласные	22
Игры со скороговорками	76