

Катя
Матюшкина

БОЛЬШАЯ КНИГА



Кота да Винчи

УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос=Рус)6
М35

Серия «Самая большая книга»
Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым
Для младшего школьного возраста
Бастауыш мектеп жасына арналған

6+

Катя Матюшкина

БОЛЬШАЯ КНИГА КОТА да ВИНЧИ

Иллюстрации Кати Матюшкиной Стихи Александра Тимофеева

Дизайн обложки Н. Сушковой

Ведущий редактор И. Апрелева. Художественный редактор Ю. Межова
Технический редактор В. Белыева. Верстка В. Рахмилевич. Корректор В. Леснова

Подписано в печать 04.03.2022. Формат 84 × 108 ¹/₁₆. Усл. печ. л. 50,4
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBook. Тираж экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации

Дата изготовления: апрель 2022 г.

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);
58.11.1 — книги, брошюры печатные ТР ТС 007/2011

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, Российская Федерация, г. Москва, Звёздный бульвар,
дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж.

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:
123112, Российская Федерация, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2.

Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этаж

Наш электронный адрес: WWW.AST.RU E-mail: ask@ast.ru Интернет-магазин: www.book24.ru

«АСТ баспасы» ЖШП

129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат.

Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортёр в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий
в Республике Казахстан – ТОО «РДЦ Алматы», г. Алматы.

Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл – «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», Б лігері, офіс 1.

Тел.: 8 (727) 251 59 90, 91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2022

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификаттау қарастырылған

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

<https://vk.com/ast.deti>

<https://www.ok.ru/ast.deti>



Матюшкина, Екатерина Александровна.

М35 Большая книга кота да Винчи: Улыбка Анаконды. Ограбление банки. Пираты Кошмарского моря:
[сборник] / Катя Матюшкина. — Москва: Издательство АСТ, 2022. — 480 с.: ил. — (Самая большая книга).

ISBN 978-5-17-147884-1.

В сборник «Большая книга кота да Винчи» вошли три первые истории про гениального детектива
кота да Винчи: «Улыбка Анаконды», «Ограбление банки» и «Пираты Кошмарского моря».

Жизнь в Зверином городе полна странных событий и загадочных происшествий. Особенно когда
на горизонте появляется маленький фиолетовый злодей, мышце по имени Зыза. Он строит коварные
планы и жаждет славы и богатства!

Из Кукушкинского музея исчезает знаменитая картина-загадка «Улыбка Анаконды», в лапы зверей
попадает карта таинственных сокровищ, а на берег высаживается экипаж пиратского судна «Бегущий
по граблям»!..

Кто может поймать преступника и спасти жителей города? Конечно — суперсыщик, фантазёр и
просто гениальный кот да Винчи!

УДК 821.161.1

ББК 84 (2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-17-147884-1

© Матюшкина Е. А., текст, ил., 2006, 2016
© ООО «Издательство АСТ», 2022



СОДЕРЖАНИЕ

УЛЫБКА АНАКОНДЫ

Пролог. Похищение картины	7
Глава 1. Самая страшная ночь.....	15
Глава 2. Он к нам ещё вернётся!.....	21
Глава 3. Преступление в день рождения.....	33
Глава 4. Секретная ловушка для Зызы.....	39
Глава 5. Первый успех кота да Винчи	47
Глава 6. Расследование	65
Глава 7. Белкино горе и белкино счастье	75
Глава 8. Операция «Спасаем ежа»	90
Глава 9. Самая короткая и самая опасная.....	98
Глава 10. Допрос свидетелей	101
Глава 11. Бедная Пимпочка!	109
Глава 12. Погоня	114
Глава 13. Очная ставка: кто пудрит нам мозги?	121
Глава 14. Ну всё, скворец, тебе конец!	129
Глава 15. Штурм мышиного дома	135
Глава 16. Рассказ Зызы	141
Глава 17. Всё дело в шкатулке	150
Глава 18. Зверконцерт	157



ОГРАБЛЕНИЕ БАНКИ

Глава 1. Коварный замысел.....	171
Глава 2. Утро настоящего гения.....	175
Глава 3. Нам нужен клад!.....	183
Глава 4. Засада в кустах.....	189
Глава 5. Ёж! Зызу не трожь!.....	197
Глава 6. Каменное послание	201
Глава 7. Похищение Мурзавки	208
Глава 8. Кто может быть шпионом?.....	216
Глава 9. Секретное задание.....	225
Глава 10. Мы спасём тебя, Мурзавка!.....	233
Глава 11. А я твой сестра!.....	237
Глава 12. Страшно жуткий монстр.....	243
Глава 13. Красотули крысы Тули!	247
Глава 14. Крыса Туля одна против всех.....	251
Глава 15. Мыши прилетают в полночь!	255
Глава 16. Капризы Зызы	261
Глава 17. Гениальная догадка гениального кота	267
Глава 18. Зыза возвращается!.....	276
Глава 19. Загадка Анаконды.....	288
Глава 20. Во всём виноват Зыза	299





ПИРАТЫ КОШМАРСКОГО МОРЯ

Глава 1. Страшный замысел	308
Глава 2. Кража века	318
Глава 3. Лови пирата!	322
Глава 4. Послание	330
Глава 5. Настоящая погоня	334
Глава 6. Во всём виноват ОН!	341
Глава 7. Солёный ветер в морду!	352
Глава 8. Эх, ты, Чуча, молчала бы лучше!	358
Глава 9. Опасный остров	362
Самая короткая безымянная глава	367
Глава 10. Как сложить восьминого	368
Глава 11. Ну, Зыза, держись!	374
Глава 12. Квадракатица	377
Глава 13. Копна с клювом, бревно в шляпе и велосипед	383





Глава 14. Летучий голодранец»	388
Глава 15. Два точных удара — и белка герой!.....	392
Глава 16. «Чёрная роза»	398
Глава 17. Кошмарные рифы Кошмарского моря.....	408
Глава 18. Бунт на корабле.....	414
Глава 19. Чудесное племя Трям-Тряшек.....	420
Глава 20. Мы спасём тебя, Бряка!	428
Глава 21. Я — главный!	434
Глава 22. План.....	438
Глава 23. Сражение.....	444
Глава 24. Простите честных пиратов!	450
Глава 25. Мы будем помнить вас!	459
Глава 26. День рождения кота да Винчи.....	464
КОНЕЦ.....	471
Эпилог.....	473





Улыбка Анаконды





КУКУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
КВА!

СТАТУЯ
ЗАЙЦА
ПО ИМЕНИ
ВОЛК

МУЗЕЙ

ПРОЛОГ ПОХИЩЕНИЕ КАРТИНЫ

«В эфире — главная радиостанция Звериного города. Сенсация! Наконец-то к нам прибыла знаменитая картина-загадка! Уже есть предположения, что на полотне изображена Анаконда. Всем известно, что в картине кроется необычайная тайна. Тот, кто откроет её первым, получит несметные сокровища. Жители Звериного города, спешите разгадать тайну!



КАРТИНА - РЕБУС



КУРИЦА КУДАХА

Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти в музей... Хотя есть данные из неофициальных источников, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: по-видимому, это были мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

В одно мгновение зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, передавая в прямом эфире сообщение о самом потрясающем событии года.

Вокруг музея собралась толпа животных. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с собой калькуляторы, компьютеры, наборы для гадания, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку.

Около самой ленточки стояли три маленьких мышонка: Пик, Бубуша и Чуча. Больше всего на свете они мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца открылась, и оттуда показалась графиня старого дуба сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крыльякюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-бабах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался с силой вонзить голову в каменную мостовую, от чего его голова приобрела модную квадратную форму.

Пик, Чуча и Бубуша закашлялись.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа заметно поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула маленькая мошка Жужа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг этот мышеед вылезет и набросится на нас?



И тут случилось чудо. Из-под обломков раздался хриплый кашель, и на поверхность выбрался мышонок. Вернее, это был даже не мышонок, а вполне взрослый мышище. В лапах он держал уцелевшую картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! — истошно завопила лошадь Чага и уже собралась броситься к нему, но неожиданно мышище пронзительно закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я коварный и неповторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить музей! И не останавлиюсь на этом. Смотрите все — я украл вашу знаменитую картину и разгадаю её сам! Но это не предел! Я заберусь в каждый дом, в каждую нору! Всё переломаю, везде набезобразничаю. А если кто попытается мне помешать, то, ух! что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит меня, будь он хоть трижды гением!

— Не может быть! — ахнула Чуча. — Это же наш дядя! Он стал злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бубуша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок колонны.

— Пи! — очень грозно запищал он, потом показался тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.





— Лови его! — не слишком-то уверенно крикнула лошадь и села на землю.

Но было поздно. Зыза скрылся и унёс неизвестно куда величайшую ценность — «Улыбку Анаконды».

— Ой, а как же огромный рыжий кот?! — вдруг вспомнила белка Бряка. — Значит, кот не был злодеем — он погнался за этим ужасным Зызой, чтобы предотвратить преступление? Но где же он сейчас?

Звери бросились разбирать завал, но кота там так и не нашли. Подъехала ветеринарная помощь.

А мышата Пик, Чуча и Бубуша так перепугались, что не придумали ничего лучше, как пойти бояться домой. Всё-таки за закрытой дверью бояться намного безопаснее.

КУРИНАЯ ПРАВДА

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫПУСК

Где правда и кто за всё в ответе? Вот единственный вопрос, который мучает весь наш город. Кто защитит зверей от коварного Зызы? У кого хватит храбрости встать ему поперёк дороги?

О своих предположениях пишите по адресу: Звериный город, газета «Куриная правда».

В конверт вложите что-нибудь ценное.
Корреспондент курица Кудыха





The background of the page is a vibrant illustration. At the top, a large, bright full moon hangs in a dark blue night sky, partially obscured by soft, white clouds. Below the moon, a stone wall with a small, arched window is visible. The window has a wooden frame and a small, round object hanging from it. The wall is made of grey stones. In the bottom right corner, a small, red-roofed house with a chimney is partially visible, nestled among green bushes. The entire page is framed by a decorative border featuring a repeating pattern of stylized, green, cartoonish creatures with large eyes and antennae, set against a yellow background with geometric patterns.

ГЛАВА 1 САМАЯ СТРАШНАЯ НОЧЬ

Поверь – я зверь!
Захлопни дверь!

На город опустилась ночь. Все попрятались по своим жилищам, позакрывали окна и двери, погасили свет, словно и не жил никто в Зверином городе вовсе. А всё потому, что где-то меж домов крался коварный Зыза и готовился к новому преступлению!

Но больше всех боялись три маленьких мышонка: Пик, Бубуша и Чуча. Они сидели в своём домике на окраине города, напряжённо всматриваясь через небольшое окно в ночную тьму, и тряслись от страха. Не идёт ли кто к ним? Не несёт ли с собой огромную пушку?

Конечно, они заперли дверь на все замки и в придачу подпёрли её палкой, плотно закрыли окно, чтобы оно не распахнулось от ветра, и теперь никто не мог пробраться в дом, даже если бы очень захотел. Но всё равно мышата чувствовали: вот-вот произойдёт такое, что навсегда

изменит их жизнь. И это что-то не заставило себя долго ждать...

Внезапно поднялся ветер. Ветки растущего рядом дерева ударили о стекло, и мышата увидели, как над домами, отчаянно взмахивая крыльями, пронёсся тёмный силуэт. Он сделал круг над пустырём, поднимаясь всё выше и выше, и вдруг одно крыло отвалилось и стало падать. Силуэт закувыркался в воздухе, судорожно дёргая крылом, и, подхваченный мощным порывом ветра, улетел куда-то вверх, пропав из виду.

Мышка Чуча так испугалась, что закрыла глаза лапками.

— Как ты думаешь, кто это был? — нахмурился Бубуша.

— Не знаю, — пробормотал самый маленький мышонок, Пик. — Может быть, Зыза научился летать?

— Что ты! Как же он может летать, если онмышь?!

— Понятия не имею, только всё это мне очень не нравится!

Чуча еще минутку постояла с закрытыми глазами, но ничего плохого не происходило, и она опустила лапки.

И вдруг раздался оглушительный треск. Домик заходил ходуном, и к ним в комнату, пробив дырку в потолке, упало какое-то огромное животное.





Мыши в ужасе заметались, а потом сбились кучкой в углу, прижавшись друг к другу.

Немного успокоившись, мышата разглядели, что среди обломков досок лежит огромный рыжий кот. Глаза его были закрыты, а лапы бессильно раскинуты в стороны. Кот не шевелился.

Мыши смотрели на него не отрываясь, но кот лежал всё так же неподвижно.

— Что это? — шёпотом спросил Бубуша.

— Это кот! Он свалился к нам через крышу! — так же шёпотом ответил Пик, пытаясь спрятаться за кругленькую спинку Бубуши.

Но за Бубушей уже пряталась Чуча и ни за что не хотела потесниться.

— Я сам вижу, что кот! — шикнул Бубуша. — Но как он к нам попал? Неужели коварный Зыза настолько озверел, что теперь забрасывает к нам в дом котов?



— Да, Зыза всегда был ненормальным! И от него можно ждать чего угодно, — согласился Пик.

Бубуша наконец решился на отчаянный поступок. Он осторожно подкрался к коту, потянув носом воздух.

— Кажется, этодохлый кот, — со знанием дела заключилмышонок. — От него не пахнет ни рыбой, ни мышами, а от какого нормального кота может не пахнуть рыбой и мышами? Только отдохлого!

— Да, хитрости Зызы нет предела! — Пик осмелел и тоже приблизился к коту и даже потрогал его лапой.

Одна только Чуча осталась дрожать в тёмном углу.

— Нужно его отсюда как-то вытащить, — сказал Бубуша, схватив кота за усы. — Не будет же он лежать здесь вечно. Эй, Чуча, иди помоги!

Мыши вцепились коту в усы и изо всех сил потянули в разные стороны.

И тут случилось самое страшное...





Пи-и!
Пи-и!

ГЛАВА 2 ОН К НАМ ЕЩЁ ВЕРНЁТСЯ!



Никто теперь нас не спасёт,
Не защитит никто!
Я знаю, страшный зверь придёт
И скажет кое-что!

— Мя-я-я-у! — взвыл кот, и во тьме загорелись его зелёные глаза.

— Мама! — заорали все три мыши сразу и, выпустив усы, повалились на пол.

Кот схватился за морду и принялся тереть мохнатые щёки. Мыши замерли, боясь шелохнуться, и вдруг Бубуша икнул.

Кот повернул голову, и глаза его засверкали ещё сильнее.

— Ты нас съешь? — в ужасе пролепетал мышонок.

Лучше бы он этого не спрашивал!

Незванный гость поднялся и, наклонившись к Бубуше, протянул когтистую лапу.

Бубуша оцепенел от страха. Кот придвинулся к нему так близко, что стала видна каждая прожилка в его светящихся глазах.





— Неужели такой гений, как я, будет есть такую простенькую мышь, как ты? — промурлыкал кот и вдруг потрепал Бубушу за ушами. — Я вообще мышей не ем, а питаюсь только овощами. Потому что я не просто гений, а гений-вегетарианец, — как бы между прочим добавил кот.



— А что такое вегетарианец? — недоверчиво спросил Бубуша.



— Вегетарианец — это тот, кто не ест мясо. А значит, не ест мышей, — объяснил кот и оглянулся. На его морде отразилось недоумение: — Ой! А где это я? И как сюда попал? Так больно стукнулся головой, что ничего не помню!



Бубуша хотел ответить что-нибудь такое, от чего кот сразу же испугается и убежит из их дома навсегда, но тут Пик всё испортил, завизжав изо всех сил:



— Тебя прислал Зыза! Чтобы ты нас съел, а он спокойно вернулся и занял наш дом!



Кот замотал головой:

— Никакой Зыза меня не присылал.

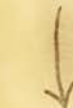


— Тогда откуда же ты взялся? — заикаясь, спросила Чуча и покраснела до кончика хвоста.



Кот почесал макушку и посмотрел вверх. Через дырку в потолке светила Луна.

— А! Я упал! Упал оттуда! — И кот поднял коготь кверху.



— Ты упал с Луны?

Все стали смотреть на Луну и думать, как бы она тоже не свалилась в дом.

