www.publish.ru

# publish

ДИЗАЙН | ВЕРСТКА | ПЕЧАТЬ

3

3 [244] март 2022

**Детали**

Graphtec FCX2000-60VC ..... 14
Fujifilm Acuity Prime ..... 31
Canon varioPRINT iX ..... 37
Плоттер Intec ColorCut SC5000 ..... 38

**В номере:**

Цифровые упаковочные инновации как опора в эпоху пандемии ..... 16
**Запечатываемый материал особого назначения ..... 32**
PROspect повезёт без пробок ..... 34
**Школа цифровой текстильной печати с Юрием Ефремовым ..... 39**
European Carton Excellence Award 2021 ..... 45
**Тайный покупатель буклетов ..... 56**

Тема номера:

## ЦИФРОВАЯ УПАКОВКА И ЭТИКЕТКА

ISSN 1560-5183

9 771560 518007 22003



16



32



34



39



45

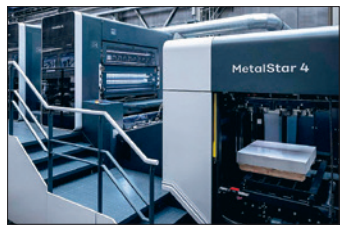
## Publish № 3, 2022





**16 ТЕМА НОМЕРА**
**ЦИФРОВЫЕ УПАКОВОЧНЫЕ ИННОВАЦИИ КАК ОПОРА В ЭПОХУ ПАНДЕМИИ**
На ежегодной конференции Publish, посвящённой цифровой упаковке и этикетке, обсуждались мировые и российские тенденции, были названы самые перспективные ниши, представлены передовые решения и опыт практиков.
**юрий захаржевский**

**29 ОПРОС НОМЕРА**
**БОЛЬШАЯ ЛОЖКА ДЁГТЯ, ИЛИ КАК У ВАС С БУМАГОЙ?**



**32 У НАС В ГОСТЯХ**
**ЗАПЕЧАТЫВАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ**
Ты выбираешь самые красивые на полке в супермаркете. В них можно собирать всё, что лежит на вашем рабочем столе. Они могут быть безупречными и блестящими, но также могут быть помятыми и поцарапанными. Мы говорим о жестяных банках — продукте, о котором вы вряд ли ожидаете услышать от производителя печатных машин.





**34 НАПРИМЕР**
**PROSPECT ПОВЕЗЁТ БЕЗ ПРОБОК**
Масштабное пополнение в парке оборудования краснодарской РА PROspect, произошедшее за последний год, позволит компании продолжить движение к заявленной цели — стать номером 1 в Южном федеральном округе.
**игорь терентьев**


Дизайн обложки: Гамлет Маркарян, ФНС России


**РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ** (приложение)

**44 НОВОСТИ**





**45 КАРТОН**
**EUROPEAN CARTON EXCELLENCE AWARD 2021**
Лучшая европейская картонная упаковка.

**53 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ**


## детали

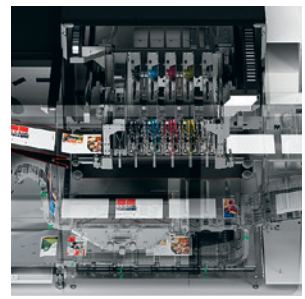



**14 GRAPHTEC FCX2000-60VC**






**31 FUJIFILM ACUITY PRIME**


**37 CANON VARIOPRINT IX**





**38 ПЛОТТЕР INTEC COLORCUT SC5000**


## новости




**6 BAGEL FALCON B1 ДЛЯ «ФОРТ ДИАЛОГ»**





**8 ДВЕ СТРУЙНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ЦПМ KYOCERA ЗАРАБОТАЛИ В ТЮМЕНИ**

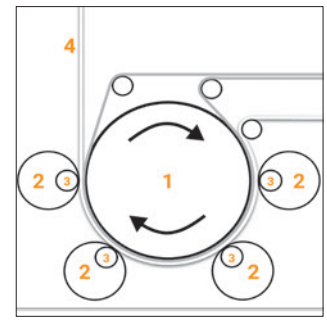




**10 DUPLO DC-648: БОЛЬШЕ СКОРОСТИ И ПОЛЕЗНЫХ ФУНКЦИЙ В КОМПАКТНОМ КОРПУСЕ**


## колонки


**3 ОТ РЕДАКТОРА**



**39 ШКОЛА ЦИФРОВОЙ ТЕКСТИЛЬНОЙ ПЕЧАТИ С ЮРИЕМ ЕФРЕМОВЫМ**

**43 СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ С ВИКТОРОМ МИЛЕНИНЫМ**

**52 РАСХОДНИКИ БЕЗ БОЛИ ОТ БАЮШКИНОЙ ЛЮБОВИ**

**54 ПОРТФОЛИО**

**56 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА**

# Новости

Bagel Falcon B1 для «Форт Диалог» ..... 6
Две струйных промышленных ЦПМ Kyocera заработали в Тюмени..... 8
Duplo DC-648: больше скорости и полезных функций в компактном корпусе ..... 10

## Выставка Labelexpo Europe 2022 отменена




1 марта 2022 г. организатор серии выставок Labelexpo — **Tarsus Group** — объявил о переносе **Labelexpo Europe 2022** на следующий год. Новые даты проведения: 11–14 сентября 2023 г.

Своё решение организаторы объясняют «значительными проблемами в цепочке поставок, которые в настоящее время испытывает этикеточная индустрия в Европе, а также быстро меняющейся ситуацией на Украине». Переносу дат предшествовали консультационный и переговорный процессы — своё мнение выразили и экспоненты, и ассоциации, и деловые круги. На деятельность многих из них напрямую влияет нехватка материалов и комплектующих. Дефицит, вызванный пандемией, в последние месяцы усугубился, и сейчас для Европы характерны длительные сроки поставок, нарушающие всю цепочку. Поскольку до выставки остаётся менее двух месяцев, а впереди — неопределённость, организаторы вынуждены перенести мероприятие исключительно в интересах игроков рынка.

Исполнительный директор **Labelexpo Лиза Милберн** в своём комментарии отметила поддержку отрасли, которую получили организаторы выставки: «Многие из вас приняли участие в Labelexpo Europe несмотря на проблемы, с которыми вы сейчас сталкиваетесь. Мы уверены, что решение о переносе выставки для вас является таким же разочарованием, как и для нас. Это решение далось нам непросто. Мы всё это время работали над преодолением проблем, возникающих в цепочках поставок, а также подготовкой этого шоу, в котором так нуждается отрасль, особенно в свете событий последних двух лет. К сожалению, все эти проблемы на сегодня оказались непреодолимыми, поэтому перенос дат — это ответственное решение».

Исполнительный директор **FINAT Жюль Лежен** сообщил, что ассоциация понимает и полностью поддерживает принятое решение: «С учётом нехватки чипов и комплектующих, бумаги и других расходных материалов, необходимых для производства этикеток, а теперь ещё и на фоне серьёзных геополитических потрясений, вызванных ситуацией на Украине, препятствий стало слишком много. FINAT по-прежнему поддерживает ведущую мировую выставку индустрии этикетки и упаковки и восхищается тем, что организаторы Labelexpo приняли это чрезвычайно сложное решение, поставив интересы отрасли на первое место».

Соответственно, ближайшим крупным событием в серии выставок Labelexpo станет Labelexpo Americas, запланированная на 13–15 сентября 2022 г. Также к проведению в этом году запланированы Labelexpo Asia (28 июня — 1 июля), Labelexpo India (10–13 ноября) и Labelexpo South China (7–9 декабря).

**Источник: Labelexpo**

## Смена экосольвентных флагманов Mimaki




Широкоформатные экосольвентные принтеры JV330–130/160 и принтеры/каттеры CJV330–130/160 дополняют линейку JV100 (начального уровня) и JV300 (среднего класса) и позиционируются как модели флагманской серии.

Mimaki разработала экосольвентные принтеры для широкоформатной печати с расширенным функционалом и новой архитектурой. В наименованиях моделей серии 330 сохраняется первая цифра «3» для ассоциации с принтерами JV300/CJV300, которые завоевали популярность у производителей рекламы.

Новые принтеры JV330–130/160 и принтеры/каттеры CJV330–130/160 дополняют линейку JV100 (начального уровня) и JV300 (среднего класса) и позиционируются как модели флагманской серии. В стандартной 4-цветной конфигурации скорость печати новых принтеров составляет 100 м$^2$/ч, а в 8-цветной (CMYKLcLmLkOr) — 50 м$^2$/ч.

В принтерах предусмотрены две новые функции — XY slitter и Media changer, экономящие время и трудозатраты оператора. Так, функция XY slitter позволяет после печати обрезать носитель по всем сторонам (по осям X/Y), обеспечивая тем самым автоматическую постобработку без необходимости извлечения отпечатка из принтера. В револьверную систему подачи носителя Media changer можно установить до трёх рулонов, которые меняются поворотом ручки. Обе функции оптимизируют рабочее время оператора и делают его работу менее трудоёмкой и более комфортной.

В JV330/CJV330 используется новая технология Mimaki Weaving Dot Technology (MWDT), которая позволяет менять порядок нанесения капель чернил в зависимости от режимов печати. Функция призвана предотвращать любые неравномерности печати и полошение, которые могут быть обусловлены индивидуальными особенностями печатающих головок или незначительными различиями их регулировки.

Также в новых моделях предусмотрен новый входной профиль Deep Color Natural — стандартный формат для управления цветом. По словам производителя, он обеспечивает отпечаткам широкую цветовую гамму, яркость плашек, естественность воспроизведения оттенков кожи и безупречный серый цвет, чего раньше было достаточно трудно достичь.

Помимо этого новые принтеры JV330/CJV330 совместимы с системой Mimaki Remote Access (MRA), которая позволяет осуществлять управление и проверку рабочего состояния удалённо с компьютера, находящего-

Фото сделаны сотрудниками редакции и предоставлены производителями и поставщиками



к содержанию

ся в той же локальной сети, или со смартфона iPhone (поддержку Android обеспечат позже).

Ещё одним новшеством является система подачи чернил, взбалтывающая чернила в 2-литровых пакетах без их извлечения из модуля. Приводной двигатель в системе подмотки теперь установлен как слева, так и справа (обычно размещается только с одной стороны). Это повышает стабильность натяжения носителя в процессе его автоматического сворачивания в рулон.

Принтеры JV330/CJV330 традиционно оснащены функциями компенсации межпроходного полошения (MAPS4), распознавания (NCU) и замещения (NRS) сбойных дюз, автоматической корректировки позиционирования капель при двунаправленной печати и подачи носителя (DAS).

Исходя из запросов рынка наружной и интерьерной рекламы, Mimaki предлагает два решения: только для печати (принтер JV330) и для печати и резки (принтер/каттер CJV330). Обе модели представлены двумя устройствами с шириной рабочей области 1361 мм (маркировка 130) и 1610 мм (маркировка 160).

В Mimaki заявляют, что компания будет и дальше следовать лозунгам и принципам — «Дайте своему творчеству разгореться!», «Что-то новое, что-то другое» — и внедрять инновационные технологии, чтобы обеспечивать своим клиентам наилучшие качество печати и производительность.

**Источник: «Смарт-Т»**

## 100 страниц в минуту по разумной цене



Konica Minolta объявила о выпуске на рынок AccurioPrint 2100 — листовой монохромной ЦПМ начального уровня со скоростью печати 100 стр. формата A4 в минуту (56 стр./мин A3).

Производитель описывает ЦПМ как «доступный и экономичный принтер, способный напечатать до 2,25 млн страниц в месяц». Рекомендованный диапазон плотностей бумаги — от 40 до 350 г/м$^2$, при двусторонней печати — до 300 г/м$^2$.

ЦПМ способна выполнять следующие операции: печать, копирование и сканирование документов (включая повторную печать документов, сохранённых на системном жёстком диске), а также финишную обработку (фальцевание, перфорирование, сшивание и создание брошюр — при наличии соответствующих опций).

Управление печатью, контроль состояния системы и управление заданиями (в том числе удалённое) осуществляется при помощи приложений AccurioPro Print Manager, Web Connection, AccurioPro Hot Folder, Web Utilities.

**Источник: Konica Minolta**

## RMGT для упаковщиков

RMGT 1060LX спроектирована с повышенным вниманием к качеству печати. В конструкцию заложена высокая производительность и адаптивность к специфике задач, а разнообразие конфигураций и используемых технологий «опережает современные представления о добавленной стоимости печатной продукции».

Новый флагман RMGT работает как с тонкими материалами, так и с плотными картонами (до 1 мм). Производитель заверяет, что каркасные передаточные цилиндры двойного диаметра справляются с бесконтактной транспортировкой материала любой плотности, а воздушная стабилизация листа (в сочетании с возможностями управления вакуумом и раздувами) проводит материал бережно и ровно. От самонаклада к приёмному устройству лист проходит без царапин и смазывания изображения.

Вакуумная боковая марка выравнивает лист без физического повреждения его поверхности. Выравнивание листов перед передними упорами осно-



RMGT 1060LX имеет увеличенную площадь листа (750×1060 мм) и оптимизирована для изготовления упаковки из плотного картона




РЕКЛАМА

# Bagel Falcon B1 для «Форт Диалог»

В конце января 2022 г. специалистами **«НИССА Дистрибуция»** в **типографии «Форт Диалог»** (Екатеринбург) инсталлирован и запущен рулонный ламинатор **Bagel Falcon B1**.

**Типография «Форт Диалог»** — крупный полиграфический комплекс, расположенный в собственном производственном помещении в Екатеринбурге. Предприятие работает с 2005 г. и обслуживает клиентов из самых разных регионов России, принимая заказы на изготовление полиграфии и сувенирной продукции.

За годы своего существования типография освоила почти все технологии современной печати, и они представлены на базе одного производства. Это многокрасочная офсетная печать полного технологического цикла (включая печать на листах форматов B2 и A1); трафаретная печать по бумаге, твёрдым материалам и текстилю; цифровая, УФ, широкоформатная интерьерная, сублимационная и тампонная печать, тиснение и вырубка, весь цикл допечатной и постпечатной обработки. Сегодня типография предлагает печать книг, журналов и газет, каталогов и проспектов, постеров, плакатов, листовок, буклетов, флаеров (стандартных форматов и с размерами на заказ), а также изготовление календарей и ежедневников, пластиковых карт, футболок и бейсболок и разной сувенирной продукции.



Рулонный ламинатор Bagel Falcon B1 в типографии «Форт Диалог» (Екатеринбург). На фото сотрудники типографии (слева направо): Алексей Русских, Сергей Приймак, Арслан Галиаскаров.



**Bagel Systems** — испанский разработчик и производитель оборудования для ламинирования, используемого в полиграфии и упаковочной промышленности. Как отмечает поставщик, при разработке модели Falcon B1 инженеры компании учли все ключевые требования, предъявляемые к современному ламинационному оборудованию: это высокая производительность (до 4000 листов формата SRA3 или B3 в час, 35 м/мин), автоматизация, надёжность, высокое качество изготавливаемой продукции, возможность работы с современным цифровым печатным оборудованием. Среди других особенностей модели: макс. формат материалов — 750×1050 мм, плотность — 130–450 г/м²; подача с шеститочечным пневмозахватом с 5 фронтальными датчиками равнения; маслонаполненный нагревательный ламинационный вал; управляемый независимыми двойными пневматическими цилиндрами с максимальным линейным давлением 78 Н/мм прижимной ролик; разглаживающая выравнивающая система с пневмоприводом; используемый в устройстве резки сверхпрочный нож для микроперфорации на рулоне плёнки; отдельный двигатель для привода в движение устройства управления скоростью.

«Falcon B1 позволяет загружать материалы высотой до 840 мм, в том числе с поддоном. Быстрая загрузка плёнки минимизирует время простоя и переналадки машины до 5 минут, — сообщили в **“НИССА Дистрибуция”**. — Управление происходят при помощи контроллера; запуск работы и нарезка плёнки осуществляются в автоматическом режиме, контроль положения листа осуществляют высокоточные датчики, нагрев валов регулирует температурная программа. В ламинаторе также реализована простая система загрузки бумаги для совместной эксплуатации с цифровыми печатными машинами и подача с палеты — для работы с офсетом. Двухрежимная система подачи бумаги позволяет работать с бумагой большого и малого формата. Встроенная система Digital HotStamp позволяет добавить спецэффекты на полиграфической продукции, а система разглаживания и выравнивания бумаги обеспечивает ровный проход листа через ламинатор, повышая удобство и эффективность производственного процесса».

«Новое оборудование в нашей типографии всегда выбирается по принципу “Новое должно быть лучше старого”, поэтому мы выбрали полноформатный ламинатор с максимальным уровнем автоматизации (до этого использовался полуформатный ламинатор с ручной подачей), — говорит генеральный директор **типографии “Форт Диалог” Алексей Русских**. — Falcon B1 перекрывает размеры всей печатной техники нашей типографии, имеет очень удобную автоматическую подачу и выклад материалов, отрыв плёнки, а также позволяет соблюдать долевое направление материалов полуформатных оттисков без разрезания. Ламинатор абсолютно не капризен — при выполнении действий в соответствии с проведённым инструктажем никаких трудностей и нюансов не возникает. В общем, покупкой мы довольны, т. к. она позволяет нам занять новые ниши и оптимизировать существующие процессы. Спасибо нашим друзьям из компании “НИССА Дистрибуция”!»

«НИССА Дистрибуция» является эксклюзивным дистрибьютором Bagel в России. — **Редакция Publish**

вано на эффекте Бернулли, что предотвращает перескоки листа. Укладку толстого картона обеспечивает многогранная структура тормозного вала на приёмном устройстве. Для работы с тонкими и синтетическими материалами повышена эффективность антистатического устройства на самонакладе.

Цвет контролируется в режиме реального времени сканирующей спектрофотометрической системой с обратной связью. Смена формных пластин происходит одновременно, на всей печатной машине, что способствует снижению межтиражных простоев.

Доработан графический интерфейс, так что настройки машины должны быть интуитивно понятными любому профессиональному печатнику.

Настройки самонаклада производятся на сенсорном экране. Воздушные потоки на приёмном устройстве имеют цифровое управление и запоминаются для повторного использования. Информационный дисплей отображает происходящие в машине процессы: соответствие заданным цветовым стандартам, прохождение листа через машину и т. п.

Если на текущем тираже не нужен лакировальный цилиндр, то он может быть поднят для обслуживания и подготовки к следующей работе. Смена лакировального полотна полуавтоматическая.

Замена стапеля самонаклада осуществляется в автоматическом режиме без остановки печати, что повышает производительность при печати на толстых материалах. Аналогичное устройство на приёмке выгружает готовый стапель без прерывания производства.

Для контроля качества листов используются ПЗС-камеры высокого разрешения: контролируются физические дефекты печати, заданные цветовые ориентиры и совмещение сепараций поддерживаются автоматически. Листы с дефектами отбраковывает двойная приёмка (без остановки машины и послепечатной сортировки), проверочные операции облегчают программные алгоритмы. Печатнику легко следить за полосами контакта каждого валика, дефекты ОРТП покажет автоматическая печать сухой плашки.

По желанию заказчика в межсекционные пространства и приёмное устройство могут быть установлены УФ-сушильные устройства различного типа.

**Источники: «Терра Системы», RYOBI MHI Graphic Technology**

## Надёжная подача для длинных листов

9 февраля 2022 г. в Xerox представили обновлённый вакуумный автоподатчик длинных листов Xerox High Capacity XLS, расширяющий возможности ЦПМ Xerox Iridesse и Versant.

Усовершенствованная технология повышает производительность и функциональность ма-



к содержанию

## Инсталляции

| Заказчик (город) | Установленное оборудование | Исполнитель |
|---|---|---|
| **ДОПЕЧАТНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И ПО** | | |
| Кожгалантерейная фабрика «Медведково» (Москва) | Бумагорезальная машина Guowang GW115F | «Терра Принт» |
| **ПЕЧАТНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** | | |
| «Мир Полиграфии» (г. Тверь) | Широкоформатный принтер Mimaki SWJ-320EA | «Смарт-Т» |
| «Квант» (Краснодар) | 10-красочная флексомашина MPS EFS 340 | «Огард» |
| «АМС Принт» (г. Долгопрудный, МО) | Модернизация широкоформатного УФ-принтера EFI Vutek h3 до модели h5 | «Призмикс» |
| Саратовский филиал сети рекламных мастерских «Первый Цех» | Широкоформатный принтер/каттер Mimaki CJV150-160 | «Смарт-Т» |
| «Экзо-Принт» (г. Подольск) | Сублимационный принтер Mimaki TS100-1600 | «Смарт-Т» |
| Филиал Управления Федеральной Почтовой Связи (г. Тюмень) | Цветные ЦПМ Kyocera TASKalfa Pro 15000c (2 шт.) | Kyocera Document Solutions Russia |
| Центральное московское управление «Почты России» (Москва) | Широкоформатный принтер Mimaki CJV150–160 | «Смарт-Т» |
| Типография газеты «Варта» (г. Нижневартовск) | Монохромная ЦПМ Canon imageRUNNER ADVANCE DX 8786 | «НИССА Центрум» |
| «Компания “ГРАФ”» (г. Новосибирск) | Цветная ЦПМ Xerox PrimeLink C9070 | «Высокие технологии печати» |
| «Сила Цвета» (Москва) | Промышленный DTG-принтер Epson SureColor SC–F3000 | Московское представительство Epson Europe |
| «Флексомир-В» (г. Пятигорск) | Этикеточная ЦПМ Konica Minolta AccurioLabel 230 | Konica Minolta Business Solutions Russia |
| **ПОСЛЕПЕЧАТНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** | | |
| «Идея Принт» (Москва) | Автоматический планшетный режущий плоттер iECHO PK-0604 | «Смарт-Т» |
| Типография «Форт Диалог» (Екатеринбург) | Рулонный ламинатор Bagel Falcon B1 | «НИССА Дистрибуция» |
| «Полимер МК» (Москва) | Планшетный режущий плоттер Kongsberg X44 Production | «Призмикс» |
| «Борус» (г. Тула) | Машина для разделения заготовок YOCO SM1080TR | «Терра Системы» |
| «Типография цифровых решений Б» (г. Ставрополь) | Финишный модуль Uchida Aerocut Prime Complete | «Терра Принт» |
| ППК «Гермес» (г. Пермь) | Планшетный режущий плоттер JWEI CB03II-2516RM | «ПринтПак» |
| «Салон оперативной печати» (г. Тула) | Планшетный режущий плоттер iECHO PK 0705 | «Интермикро» |


Инновационные решения для производства и отделки цифровой упаковки

Машина для выборочного 3D уф-лакирования оттисков после цифровой и офсетной печати DUPLO Dusense




- **самое компактное и производительное решение** для цифровой отделки листовой продукции в цифровой и офсетной типографии;
- **динамическая печать** с толщиной лака от 20-80 мкм;
- **качественная печать** мелких кеглей и индивидуальных макетов с разрешением 600dpi;
- **идеальное совмещение** лакировки и фольгирования.




Duplo

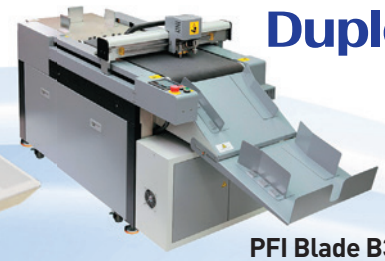
РЕКЛАМА

Автоматические режущие плоттеры



Duplo

PFI Blade B2+



PFI Blade B3+

- **позволяет осуществлять сплошную резку, надсечку «kiss cut» и биговку**; работает с различным типом материалов толщиной от 1.5 мм до 6 мм;
- **максимальный формат листа** 600×400 мм/800×600 мм;
- **самое простое в эксплуатации** решение для цифровой обработки листовой продукции: работает с высокоинтеллектуальным ПО PFI Blade Connect, сокращающим работу оператора до минимума






PFI DI CUT 310

- **рабочие форматы листа** от 210×290 мм до 390×520 мм;
- **работает с различными материалами**, в том числе синтетическими и после ламинации плотностью от 106 г/м$^2$ до 400 г/м$^2$;
- **3 скоростных режима работы**: от 1350 до 4000 листов/час;
- **высокая точность работы** — контроллер управления;
- **магнитный цилиндр** — крепление формы;
- **считывание регистрационных меток с 2 сторон листа**

Машина ротационной высечки Duplo

NISSA | DISTRIBUTION

OFFITEC

ООО «НИССА Дистрибуция» (ТМ OFFITEC) — официальный дистрибьютор DUPLO International в России.

123290, РФ, г. Москва, Мукомольный проезд, д.4а, стр.2. Тел.: +7 (495) 956-40-07, info@offitec.ru, www.offitec.ru