



Журнал зарегистрирован в Роскомнадзоре. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–37757 от 12 октября 2009 года. Адрес: 125009, г. Москва, Тверская ул., д. 12, стр. 9, помещение II Дена — свободная. ISSN 1813-8993. Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свидетельство о присвоении грифа № 007 от 15 декабря 2010 года.

N° 8 (220) — август 2021 Дата выхода номера: 26.07.2021 г.

Анатолий ТОРКУНОВ

/ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО COBETA/ Ректор МГИМО МИД России, академик РАН

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Иван ДЕМИДОВ академик Академии Российского телевидения

Игорь МЕЩАН

Игорь МЕЩАН директор ООО «Фома Кино» Ярослав СКВОРЦОВ декан факультета международной журналистики МГИМО протоиерей ИГОРЬ ФОМИН настоятель храма св. блгв. кн. Александра Невского при МГИМО

Алексей ШЕСТОПАЛ профессор кафедры философии МГИМО

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ФОНД «ФОМА ЦЕНТР»

Владимир ЛЕГОЙДА / ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ

Владимир ГУРБОЛИКОВ / ПЕРВЫЙ ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА, ДИРЕКТОР

Алексей СОКОЛОВ / ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

РЕДАКЦИЯ

Николай ШЕШИН/ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА Арсений РУСАК/ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Арсении РУСАК, ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
Виталий КАПЛАН, РЕДАКТОР
Сергей МИЛОВ, РЕДАКТОР
Марина БОРИСОВА, ОБОЗРЕВАТЕЛЬ Марина БОРИСОВА/ОБОЗРЕВАТЕЛЬ Игорь ЦУКАНОВ / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ КИРИЛЬ БАГЛАЙ / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ АНАСТАСИЯ БАВИНОВА / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ ЮЛИЯ МАКОВЕЙЧУК / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ НАТАЛЬЯ ХАРПАЛЁВА / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ ОЛЬГА БОГДАНОВА / ОБОЗРЕВАТЕЛЬ СВЕТЛАНА ГАДЖИНСКАЯ / КОРРЕСПОНДЕНТ

Ольга БАСИНСКАЯ/ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР, КОРРЕКТОР Владимир ЕШТОКИН/ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ

Александра РЫБАКОВА / МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДВИЖЕНИЮ САЙТА

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЖУРНАЛА: ООО ИД «ФОМА»

Татьяна ЯКОВЛЕВА /ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Ольга КРИВОШЕЙ/ЗАМ. ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
Мария КИТАЕВА / СОВЕТНИК ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
Наталия АНДРЕЕВА / РАСПРОСТРАНЕНИЕ Эдуард ВАЙНШТЕЙН/ПОДПИСКА Екатерина НИКУЛИНА/ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН/ LAVKA@FOMA.RU Андрей ОСОКИН/IT-МЕНЕДЖЕР

КОНТАКТЫ

Для писем: 123242, г. Москва, а/я 46, e-mail: foma@foma.ru Телефон «горячей линии»: 8-800-200-08-99 Интериет-магазин «Фомы»: lavkafoma.ru По вопросам подписки обращайтесь: podpiska@foma.ru По вопросам рекламы обращайтесь: reklama@foma.ru

vk.com/foma_magazine

@foma_magazine

🕏 t.me/foma_ru

Перепечатка любых материалов без письменного согласия издателя запрещена. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция в переписку не вступает. Общий тираж номера 20 000 экз. Отпечатано в типографии 000 «Первый полиграфический комбинат» 143405, Московская обл., Красногорский район, п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе, 4-й км

На 1 стр. обложки фото Михаила Воскресенского/РИА Новости На 4 стр. обложки фото Александра Гаврилова

Редакция журнала «Фома» чрезвычайно признательна за поддержку: митрополиту Нижегородскому и Арзамасскому Георгию, Сергею Владиленовичу Габестро, Дмитрию Петровичу Зайцеву, Алексею Николаевичу Захарову, рабу Божиему Виктору, Илье Борисовичу Бродскому и Юрию Ивановичу Иванову

Содержание

- Пролог
- Даты месяца
- Патриарх Кирилл. День памяти преподобного Серафима Саровского
- Владимир Легойда. Что такое любовь?
- Петр Мамонов: «Если я день прожил и никому от этого не было хорошо, я его прожил зря»



Вопрос номера

16 Почему в Церкви берут деньги? Отвечает Игорь Цуканов



- 26 Читаем Писание: Зачем Сам Бог просил, чтобы Его крестили?
- Священник Борис Сэтиаван. Как маг хотел устроить разгром в православном храме, но все пошло не по плану
- Говорят, что...
- Архимандрит Дамаскин (Орловский). Священномученик Алексий (Знаменский)

Люди

- 40 Три дела месяца
- Пять фото фотографа Валерия Близнюка
- Хочу знать всё о прошлом мужа. Что здесь плохого? Отвечает психиатр и психотерапевт Константин Ольховой
- **54** У вас будет ребенок



Культура

- Историк Николай Лисовой Век Серафима: житие и время
- Кирилл Баглай Собор Георгия Победоносца в Юрьеве-Польском
- Михаил Кукин. «Успение Девы Марии» Караваджо
- Семейное чтение. В гостях у святого Серафима
- Аида Хмелёва. Красное крылечко
- Вопросы мастерам
- Подписка
- 98 Эпилог





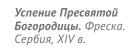
месяца • август

УСПЕНИЕ пресвятой богородицы

За три дня до смерти Богородице явился Архангел Гавриил и возвестил о предстоящем Успении. В то время она пребывала в Иерусалиме. Все случилось именно так, как сказал Архангел. После смерти Пречистой Девы апостолы погребли ее

тело в Гефсимании, там же, где покоились родители Богородицы и ее супруг — праведный Иосиф. На церемонии присутствовали все апостолы, кроме Фомы. По особому промышлению Божьему, лишь на третий день после погребения Фома смог добраться в Иерусалим и захотел увидеть ее гроб. Гроб открыли, но тела Богородицы в нем уже не было — лишь ее плащаница.

Успение — слово, означающее состояние сна. Для христиан смерть перестала быть финальным событием в истории жизни человека. Мы провожаем своих умерших в их последний путь, но веруем, что Бог воскресит всех умерших, как бы пробудив их ото сна. Поэтому и праведная кончина Божьей Матери именуется в Церкви не смертью, а Успением.







Мария Магдалина у Креста. Отилия Редерштайн. 1894



ДЕНЬ ПАМЯТИ РАВНОАПОСТОЛЬНОЙ МАРИИ МАГДАЛИНЫ

Мария Магдалина — одна из самых преданных и близких учениц Иисуса Христа. Именно ей первой явился Он после Своего Воскресения. Существует распространенное мнение, будто она была той самой грешницей, омывшей ноги Христа своими слезами и помазавшей Его миром накануне распятия. Православная Церковь не разделяет такую точку зрения. Согласно церковному вероучению, Мария Магдалина примкнула к апостольской общине еще в Галилее, вскоре после выхода Иисуса Христа на проповедь. Нет никаких свидетельств о том, будто она была грешницей и блудницей. Напротив, в Евангелии говорится, что она была одной из отважных женщин, не оставивших Спасителя даже во время Его крестных страданий. Также там описывается, как Мария Магдалина с другими женами-мироносицами решилась помазать тело Спасителя после казни.



августа

ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ

В один из дней, накануне Своего Крестного подвига, Господь, взяв с собой Петра, Иакова и Иоанна, поднялся на гору Фавор, чтобы помолиться. И когда они оказались на вершине, Христос преобразился перед ними: и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет (Мф 17:1-2). При этом явились два великих ветхозаветных пророка — Илия и Моисей, которые беседовали с Господом о Его будущих страданиях и смерти (Лк 9:30-31). На гору опустилось светлое облако, из которого раздался голос Бога Отца: Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте (Мф 17:5). Апостолы в ужасе упали на землю. Когда же они услышали слова, обращенные к ним: встаньте и не бойтесь (Мф 17:7), и поднялись, то ветхозаветные пророки и облако уже скрылись, а перед ними стоял их Учитель — уже не сияющий ослепительным светом.

Так Спаситель приоткрыл апостолам Свою Божественную природу и показал тот удивительный свет, которым преобразится в Царствии Небесном каждый человек, последовавший за Ним до конца.



ДЕНЬ ПАМЯТИ ПРОРОКА ИЛИИ

вынужден был уйти в пустыню.

Пророк Илия жил почти три тысячи лет назад в Израиле, когда там правил царь Ахав. Жена царя — финикийка по происхождению — насаждала в Израиле языческие культы. При царском дворе был учрежден штат жрецов Ваала и Астарты, а истинные ревнители благочестия были изгнаны из страны. В это время и вышел на свое служение пророк Илия. Он бесстрашно обличал царя за потакание жене в ее нечестии. А чтобы показать, что он действительно возглашает волю Божью, Илия на три года затворил небо над Израилем, так что дожди перестали идти. Страшная засуха привела к голоду по всей стране. Царь вынужден был устроить состязание между жрецами Ваала и пророком. Победил Илия, после чего он собственноручно казнил всех жрецов. Но жена царя после этого еще больше возненавидела пророка, пообещав его убить. Пророк

В Библии описано, как пророк Илия на глазах у своего ученика Елисея был живым взят на небеса. Согласно преданию, перед Вторым Пришествием Иисуса Христа пророк Илия спустится с небес, чтобы обличить антихриста и обратить остаток Израиля к истинному Богу.





слова «изнесение» иногда встречается «происхождение». Это неправильный перевод греческого слова, которое означает церемонию или процессию, так как во время праздника часть Креста торжественно несли по городу. Праздник перешел в Русскую Церковь из византийской традиции после Крещения Руси. В этот день на середину храма из алтаря выносится для поклонения украшенный крест. ф.





Патриарх Кирилл

День памяти преподобного Серафима Саровского

сли впадет человек в какое согрешение, вы, духовные, исправляйте такового в духе кротости (Гал 6:1). Неслучайно эти слова были оглашены сегодня за Божественной литургией, потому что они, как, может быть, никакие другие, говорят о самом главном, что было присуще святому преподобному Серафиму и многим другим преподобным отцам, — духе кротости.

Когда мы встречаем кроткого человека, то у большинства из нас он вызывает не самые лучшие чувства и часто воспринимается как нечто выпадающее из общего ряда привычных лиц. Когда наш великий писатель Федор Михайлович Достоевский решил создать художественный образ кроткого человека, он назвал свой роман «Идиот». И это было очень правильно подобранное название, потому что никто не мог понять главного героя человека, в полной мере являющего окружающим смирение и кротость. Казалось бы, князь, представитель образованного класса, а ведет себя как сумасшедший... Настолько непривычным, удивительным, вызывающим было явление кроткого человека в среде русской аристократии, что его называли идиотом, а на самом деле он был кротким.

Действительно, кротость и у нас нередко вызывает разные чувства. Кто-то с недоверием относится к такому человеку, пытаясь понять, что же у него на уме, не личина ли это, которая скрывает иную сущность. Другие просто не понимают таких людей, сторонятся от них. Вообще, кротость никогда не оставляет людей безразличными, и через то, как мы реагируем на кротость, явленную тем или иным человеком, обнаруживается наша способность самим быть кроткими. Если же мы, встречая кроткого, его осуждаем, с недоумением пожимаем плечами, а то и крутим пальцем у виска, значит, мы сами неспособны быть кроткими людьми.

А кротость — это не слабость, это не чудачество. Это великая сила. Иоанну Лествичнику принадлежат замечательные слова о том, что кротость делает нашу душу недвижимой, сохраняющей одно и то же состояние и в чести, и в бесчестии. Мы знаем: когда мы в почете, когда мы в благополучии, все вроде как спокойно, но стоит каким-то обстоятельствам вторгнуться в нашу жизнь, разрушить это благополучие, душа приходит в смятение. Об этом и говорит Иоанн Лествичник. А если внешние обстоятельства вводят нас в смятение, значит, у нас нет

кротости. Поелику так, кротость есть действительно сила, помогающая человеку выходить из самых трудных жизненных обстоятельств, сохраняя свой внутренний мир.

Преподобный Серафим явил такую кротость. Мы знаем его житие. Удивительное житие человека, который в детстве едва не стал инвалидом, с трудом передвигался, был физически слабым. Но этот физически слабый человек оказался сильнее жизненных обстоятельств, даже сильнее суровой природы. Мы знаем, что он жил здесь, в лесах, в местах, где мы сейчас находимся. Он не боялся ни холода, ни голода, ни одиночества, ни отсутствия тепла. Этот согбенный, физически слабый человек, сердце которого было исполнено кротости, явил великую силу. Мало кто, особенно имея столь болезненную физическую природу, может повторить подвиг святого преподобного Серафима. В его образе нам явлен блистающий идеал христианской кротости.

Все, чему учит нас Слово Божие, чему учит нас пример преподобного Серафима, нам следует постараться в своей жизни осуществить. А для того чтобы наша кротость не была наигранной, искусственной, кротостью сквозь стиснутые зубы, мы должны научиться терпению. Терпение, как говорится в сегодняшнем апостольском чтении, — это то, что и создает в человеке дух кротости. Давайте начнем с того, чтобы научиться терпеть друг друга, не раздражаться на слова, которые нас раздражают, не обижаться на неловкие поступки, прощать тех, кто осознанно пытается сделать нам что-то неприятное или даже опасное. Давайте попытаемся — в своей жизни, в своих мыслях, в своих словах — хотя бы минимально отобразить то замечательное и великое состояние души, которое явил нам преподобный Серафим Саровский и о котором сегодня свидетельствует нам апостольское чтение.

Пусть никогда в нашем сознании дух кротости не связывается со слабостью, с убогостью, но всегда с великой духовной силой, опираясь на которую, мы становимся способными преодолевать самые трудные обстоятельства нашей жизни, не разрушая внутреннего мира, сохраняя внутреннюю целостность. .

> Из слова в день памяти преподобного Серафима Саровского после литургии в Серафимо-Дивеевском монастыре, 1 августа 2019 года



Владимир Легойда

Что такре любовь:

Клайва Стейплза Льюиса есть очень интересное замечание: когда мы говорим «Бог есть любовь», мы на самом деле зачастую подразумеваем «любовь есть Бог».

В чем же разница?

Льюис обращает внимание, что любовь — как мы ее нередко понимаем — есть не что иное, как максимальное проявление наших желаний. И раз «любовь есть Бог», то в конечном итоге мы оправдываем любое свое желание. «Почему ты ушел от жены?» — «Другую полюбил, а любовь — это Бог». Рассуждая в этой логике, нельзя обманывать старую жену, надо признаться в любви к той, которая придет ей на смену. То есть наше желание извиняет любой наш поступок, если мы считаем, что в его основании лежит столь замечательное чувство, как любовь. Но разве о такой любви идет речь в христианстве?

Совсем нет. Когда мы говорим, что Бог есть любовь, мы подразумеваем, что с Богом, Которого мы не способны постичь, мы все-таки можем вступить в личные отношения. И это — отношения любви. Той, которую, по-моему, лучше всего описал апостол Павел в знаменитом «Гимне любви» в Первом послании к Коринфянам, той, которая долготерпит, милосердствует, не ищет своего и так далее.

Это отнюдь не та любовь, о которой мы говорим, утверждая, что «любовь есть Бог». Здесь речь не о признании любого своего желания священным, а, наоборот, о самоумалении перед другим — и ради него. Речь о том, чтобы уподобить свое отношение к этому другому отношению Бога к человеку. Уподобить настолько, насколько это вообще в человеческих силах, ведь планка задается предельно высокая. Вдумайтесь хотя бы во фразу апостола «любовь все покрывает». Смысл этих слов мне даже трудно осознать, за ними— бездна невозможного для человека.

В своей телепрограмме «Парсуна» я всегда посвящаю часть разговора любви. И в том числе прошу некоторых гостей дать ей свое определение. Мне запомнился ответ Льва Маратовича Карахана, который сказал, что любовь для него — это открытость.

Такое определение мне кажется очень точным: ведь это о том самом первом ударе по любви, который был нанесен таинственным, не до конца понимаемым нами событием — грехопадением прародителей, после которого они увидели, что наги, и устыдились, и стали закрываться и от Бога, и друг от друга.

А что такое заповедь возлюбить Бога и ближнего, как не преодоление этой закрытости? То есть Господь дает нам рецепт исцеления этой раны. Без восстановления открытости путь к той любви, которую описывает апостол Павел, отрезан: ты прячешься от Бога, значит, не можешь вынести Его любви и закрываешься от ближнего. Ты, конечно, можешь присвоить своим желаниям статус божественности, но ты лишен всей глубины чувства, сокрытого в словах «Бог есть любовь». . .

Петр Мамонов:

«Если я день прожил и никому от этого не было хорошо, я его прожил зря»

