



КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

# ЛИТЕРАТУРА

- ✓ АТТЕСТАЦИЯ ПО ВСЕМ ТЕМАМ
- ✓ К ВПР И ЕГЭ ШАГ ЗА ШАГОМ
- ✓ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ
- ✓ СООТВЕТСТВИЕ ПРОГРАММЕ

**11**  
КЛАСС

УДК 372.882  
ББК 74.268.3  
К65



Издание допущено к использованию в образовательном процессе на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699.

Рецензент — учитель русского языка и литературы  
ГБОУ «Школа № 1357 “На Братиславской”»  
ЮВАО г. Москвы *О.И. Шкинёва*.

**Контрольно-измерительные материалы.** Литература. К65 11 класс / сост. Н.В. Егорова. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 97 с. — Москва : ВАКО, 2021. — (Контрольно-измерительные материалы). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05630-9

В издании представлены контрольно-измерительные материалы по литературе для 11 класса, составленные согласно требованиям ФГОС среднего (полного) общего образования. Тесты расположены в соответствии с порядком изложения тем в учебнике под редакцией В.П. Журавлева. Будут полезны при подготовке к ЕГЭ. В конце пособия даны ответы ко всем заданиям.

Издание адресовано учителям, школьникам и их родителям.

**УДК 372.882**  
**ББК 74.268.3**

**Электронное издание на основе печатного издания:** Контрольно-измерительные материалы. Литература. 11 класс / сост. Н.В. Егорова. — Москва : ВАКО, 2019. — 96 с. — (Контрольно-измерительные материалы). — ISBN 978-5-408-04293-7. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-05630-9

© ООО «ВАКО», 2019

# Тест 1. Жизнь и творчество И.А. Бунина

## Вариант 1

1. Какой премии первым из русских писателей был удостоен И.А. Бунин в 1933 г.?

О т в е т: \_\_\_\_\_

2. Какие интонации пронизывают рассказ Бунина «Антоновские яблоки»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

3. Какие главные, по мнению Бунина, слои русского народа показаны в повести «Деревня»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

4. Что символизирует образ «громадного американского паровоза» в рассказе Бунина «Иоанн Рыдалец»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

5. Как назвал Бунин книгу публицистики, содержащую дневниковые записи, которые он вел в 1918–1920 гг.?

О т в е т: \_\_\_\_\_

6. Какой рассказ Бунина заканчивается словами: «...отказались от нас наши древние заступники, разбежались рысучие звери, разлетелись вещие птицы, свернулись самобраные скатерти, поруганы молитвы и заклатья, иссохла Мать-Сыра-Земля, иссякли животворные ключи — и настал конец, предел Божьему прощению»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

7. Какой теме посвящен сборник рассказов Бунина «Темные аллеи»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

8. Выберите три утверждения, соответствующие содержанию и художественным особенностям рассказа Бунина «Господин из Сан-Франциско».

- 1) Пароход, на котором плыл заглавный герой, назывался «Титаник».
- 2) Описание «господина из Сан-Франциско» сопровождается авторской иронией.
- 3) Герой взял себе за образец трудолюбие китайцев.
- 4) Заглавному герою противопоставлен лодочник Лоренцо.
- 5) Образ императора Тиберия – символ тленности земного богатства и славы.

О т в е т: 

--	--	--

9. Установите соответствие между бунинскими строками и средствами выразительности.

Цитата	Средства выразительности
А) «Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью – крепкая лысая голова»	1) эпитет, антитеза 2) эпитет, сравнение, звукопись
Б) «...старозаветные купцы запивали огненные блины с зернистой икрой замороженным шампанским»	3) сравнение, метафора
В) «И ветер, и дождик, и мгла Над холодной пустыней воды»	4) метафора, многосоюзие, эпитет

О т в е т: 

А	Б	В

# Тест 1. Жизнь и творчество И.А. Бунина

## Вариант 2

1. Какие жанры были ведущими в раннем творчестве И.А. Бунина?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

2. Как организовано повествование в рассказе Бунина «Антоновские яблоки»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

3. Какие персонажи противопоставлены в повести Бунина «Деревня»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

4. Какое символическое название носили железнодорожная станция и «старое степное село» в рассказе Бунина «Иоанн Рыдалец»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

5. Как называется автобиографический роман Бунина?

О т в е т: \_\_\_\_\_

6. В каком рассказе Бунина так описаны герои: «...они пили из деревянных жбанов родниковую воду, — так долго, так сладко, как пьют только звери да хорошие, здоровые русские батраки, — потом крестились и бодро сбегались к месту с белыми, блестящими, наведенными, как бритва, косами на плечах, на бегу вступали в ряд... и пошли, пошли вольной, ровной чередой»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

7. Как называется сборник рассказов Бунина, посвященный теме любви?

О т в е т: \_\_\_\_\_

8. Выберите три утверждения, соответствующие содержанию и художественным особенностям рассказа Бунина «Господин из Сан-Франциско».

- 1) Заглавный герой – олицетворение человека буржуазной цивилизации.
- 2) Пафос рассказа – в ощущении неотвратимости гибели этого мира.
- 3) «Господин из Сан-Франциско» умер у берегов Франции.
- 4) Пароход в рассказе – модель человеческого общества.
- 5) Имя «господина из Сан-Франциско» мы узнаем в конце рассказа.

О т в е т: 

--	--	--

9. Установите соответствие между бунинскими строками и средствами выразительности.

Цитата	Средства выразительности
А) «Океан с гулом ходил за стеной черными горами, вьюга крепко свистала в отяжелевших снастях»	1) эпитет, антитеза 2) олицетворение, сравнение, эпитет
Б) «...насколько я был склонен к болтливости, к простосердечной веселости, настолько она была чаще всего молчалива»	3) олицетворение, эпитет 4) сравнение, метафора
В) «Быть может, и доньне Снега хранят мой одинокий след»	

О т в е т: 

А	Б	В

## **Тест 2. Жизнь и творчество А.И. Куприна**

### **Вариант 1**

**1.** Какую роль в композиции повести А.И. Куприна «Олеся» играют картины природы?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

---

**2.** Какая важная тема литературы XX века воплощена в повести «Олеся»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

**3.** В каком году вышла в свет повесть Куприна «Поединок»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**4.** Какой герой «Поединка» является выразителем авторской позиции?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**5.** В чем смысл названия повести «Поединок»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

**6.** Ссылка на произведение какого композитора стоит в эпиграфе к повести Куприна «Гранатовый браслет»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**7.** О чем рассказывает княгине Вере генерал Аносов в «Гранатовом браслете»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

---

**8.** Выберите три утверждения, соответствующие содержанию произведений Куприна.

- 1) Действие повести «Олеся» происходит на Кавказе.
- 2) Олеся обладала репутацией потомственной ведьмы.
- 3) Ромашов считал, что бить солдата бесчестно.
- 4) Главный герой «Поединка» ушел в отставку.
- 5) Героиня «Гранатового браслета» княгиня Вера почувствовала смерть Желткова.

О т в е т: 

--	--	--

**9.** Установите соответствие между героями и произведениями Куприна.

Герой	Произведение
А) Ярмола	1) «Поединок»
Б) Аносов	2) «Олеся»
В) Бек-Агамалов	3) «Гранатовый браслет»
	4) «Гамбринус»

О т в е т: 

А	Б	В



## **Тест 2. Жизнь и творчество А.И. Куприна**

### **Вариант 2**

**1.** Какие темы соединяются в повести А.И. Куприна «Олеся»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

**2.** Влияние какого цикла рассказов И.С. Тургенева испытывает «Олеся» и другие произведения полесского цикла Куприна?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**3.** Какому писателю Куприн посвятил повесть «Поединок»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**4.** Какой герой «Поединка» противопоставит всем остальным офицерам?

О т в е т: \_\_\_\_\_

**5.** О каких «трех гордых призваниях человека» думает главный герой «Поединка»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

---

**6.** В чем символическое значение гранатового браслета в одноименном рассказе Куприна?

О т в е т: \_\_\_\_\_

---

---

**7.** Какой рефрен (повтор слов) слышался в музыке княгини Вере в конце рассказа «Гранатовый браслет»?

О т в е т: \_\_\_\_\_

## Содержание

От составителя . . . . .	3
Тест 1. Жизнь и творчество И.А. Бунина . . . . .	6
Тест 2. Жизнь и творчество А.И. Куприна . . . . .	10
Тест 3. Жизнь и творчество В.В. Набокова . . . . .	14
Тест 4. Серебряный век русской поэзии . . . . .	18
Тест 5. Жизнь и творчество Максима Горького . . . . .	22
Тест 6. Жизнь и творчество А.А. Блока . . . . .	26
Тест 7. Жизнь и творчество С.А. Есенина . . . . .	30
Тест 8. Жизнь и творчество В.В. Маяковского . . . . .	34
Тест 9. Литературный процесс 1920–1930-х гг. Жизнь и творчество Е.И. Замятина и А.П. Платонова . . . . .	38
Тест 10. Жизнь и творчество М.А. Булгакова . . . . .	42
Тест 11. Жизнь и творчество М.И. Цветаевой и О.Э. Мандельштама . . . . .	46
Тест 12. Жизнь и творчество А.Н. Толстого и М.М. Пришвина . . . . .	50
Тест 13. Жизнь и творчество Б.Л. Пастернака, А.А. Ахматовой, Н.А. Заболоцкого . . . . .	54
Тест 14. Жизнь и творчество М.А. Шолохова . . . . .	58
Тест 15. Жизнь и творчество А.Т. Твардовского. Литература периода Великой Отечественной войны . . . . .	62
Тест 16. Жизнь и творчество А.И. Солженицына . . . . .	66
Тест 17. Полвека русской поэзии . . . . .	70
Тест 18. Русская проза в 1950–2000-е гг. . . . .	74
Итоговый тест по программе 11 класса . . . . .	78
Ответы к тестам . . . . .	86