

• ЮЛИЯ ЕГОРОВА •

ОСТАНКИНСКАЯ ТЕЛЕБАШНЯ



настя и никита





Если ты живёшь в Москве, то наверняка хоть раз видел Останкинскую телебашню. Ещё бы: она видна́ из многих районов столицы. Но даже если проживаешь в другом городе, то, несомненно, хотя бы слышал о нашей московской красавице. Ведь выше этой башни нет во всей Европе! Да и в мире она сейчас находится на почётном одиннадцатом месте. А построена башня была в 1967 году, когда таких высоких телебашен ещё не строили. Выходит, что наша башня — рекордсменка! В 1967 году она попала в «Книгу рекордов Гиннеса» как самое высокое сооружение на Земле — 540 метров.

С тех пор прошло много времени, но Останкинская телебашня остаётся единственной в своём роде. Попробуем разобраться — почему?

Для чего она нужна?

Скорее всего, у тебя дома есть телевизор. Может быть, ты его и не смотришь, ведь сейчас есть Интернет. Но твоя бабушка наверняка смотрит сериалы, папа и дедушка — футбольные матчи, а мама готовит вкусный обед на фоне какого-нибудь ток-шоу.

А как же картинка попадает в твой телевизор? Сначала телеканал готовит передачи. Всё это происходит в специальном здании — телецентре, который находится рядом с Останкинской башней, буквально через дорогу. В телецентре снимают передачи, готовят выпуски новостей, получают прямые эфиры со спортивных матчей и подготавливают программы для трансляции, то есть для выпуска. Например, могут вырезать то, что некрасиво получилось. Могут наложить титры, подобрать музыку или сопроводить картинку нужным текстом.

Итак, у нас получилась передача. Что с ней делать дальше? Передача в виде электрических сигналов отправляется в телебашню по проводам, которые проложены под землёй.

В нижней части Останкинской башни находится помещение с огромными круглыми окнами. Их диаметр — четыре с половиной метра, то есть сквозь них мог бы проехать туристический автобус со школьной группой. И сейчас мы заглянем в зал, который расположен за этими окнами — зал телевизионных передатчиков.

Это место особое. Туда никогда не пускают туристов, там работают только технические специалисты. Но давайте представим, что оказались внутри. Тогда мы увидим много огромных конструкций, похожих на шкафы, на которых написаны названия телеканалов. Это телепередатчики, для каждого канала — свой.