*Т. В. Рыженкова*

# МОРФОЛОГИЯ

## ЧАСТЬ II

Учебное пособие
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлению подготовки бакалавра
«Педагогическое образование»

ИЗДАТЕЛЬСТВО ПРОМЕТЕЙ

УДК 811.161.1’36
ББК 81.411.2-22
Р 93

**Рыженкова Т.В.**
Р 93 **Морфология.** Часть II: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки бакалавра «Педагогическое образование» / Т.В. Рыженкова. — М.: Прометей, 2020. — 56 с.

ISBN 978-5-00172-041-6

Пособие призвано помочь студентам в освоении морфологического уровня современного русского языка. Оно содержит материалы для аудиторных занятий, самостоятельной работы студентов и список рекомендуемой литературы.

*Предназначено для студентов очной, очно-заочной и заочной форм обучения.*

ISBN 978-5-00172-041-6

© Рыженкова Т.В., 2020
© Издательство «Прометей», 2020

# СОДЕРЖАНИЕ


Предисловие…….. 4
Глагол ……..... 5
Причастие ……. 20
Деепричастие ……..... 25
Наречие ……. 27
Категория состояния ……..... 31
Предлоги ……... 34
Союзы……. 37
Частицы…….. 41
Модальные слова……... 44
Междометия…… 45
Самостоятельные работы…….. 48
Тесты……... 52
Литература…….. 54
Условные сокращения……... 55

# ГЛАГОЛ
## ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. ИНФИНИТИВ. КЛАССЫ ГЛАГОЛОВ. ГЛАГОЛЬНОЕ ФОРМООБРАЗОВАНИЕ

**ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

1. Дайте определение глагола как части речи. Укажите его семантические, морфологические и синтаксические признаки.
2. Раскройте сущность вопроса о границах глагольной лексемы.
3. Почему инфинитив называют исходной (начальной) формой глагола?
4. Чем может являться инфинитив в предложении? Приведите примеры.
5. В чем состоит отличие глагольного формообразования от образования форм имен существительных и прилагательных?
6. Охарактеризуйте словоизменительные классы глаголов.
7. Что такое спряжение глагола? Назовите основные приемы определения спряжения глагола.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

**1.** В данном ниже отрывке из романа И. Гончарова «Обломов» укажите все глагольные формы, определите их синтаксическую функцию.

Река бежит весело, шаля и играя; она то разольется в широкий пруд, то стремится быстрой нитью, или присмиреет, будто задумавшись, и чуть-чуть ползет по камешкам, выпуская из себя по сторонам резвые ручьи, под журчанье которых сладко дремлется.

Весь уголок верст на пятнадцать или двадцать вокруг представляет ряд живописных этюдов, веселых, улыбающихся пейзажей. Песчаные и отлогие берега светлой речки, подбирающийся с холма к воде мелкий кустарник, искривленный овраг с ручьем на дне и березовая роща – все как будто было нарочно прибрано одно к одному и мастерски нарисовано.

Измученное волнениями или вовсе незнакомое с ними сердце так и просится спрятаться в этот забытый всеми уголок и жить никому неведомым счастьем. Все сулит там покойную, долговременную жизнь до желтизны волос…

**2.** Разберите данные ниже глаголы по составу.

Обдать, обдавать, сгибать, дневать, испробовать, тонировать, экранизировать, надстроить, надстраивать, забивать, проигрывать, розоветь, обгрызть, припугнуть, сеять, нежничать, роскошествовать, навлечь, отсечь, подойти, зарасти.

**3.** Укажите инфинитив каждой глагольной формы, учитывая ее вид.

| | | | |
|---|---|---|---|
| устремившийся – | | уберегаемый – | |
| устремленный – | | уберегла – | |
| устремляемый – | | уберегаешься – | |
| устремлявшийся – | | убережешься – | |
| удалюсь – | | суженный – | |
| удаляют – | | сужая – | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| удали – | | сужаются – | |
| удаляясь – | | сузились – | |

**4.** Определите синтаксическую функцию инфинитива в данных ниже предложениях.

I. 1. Марья Ивановна села в угол и стала шить (П.). 2. Но он продолжал молчать… (Д.) 3. Он [лодочник] оглянулся на шум весел ребячьей лодки и перестал грести (А. Рыб.). 4. С московского вокзала Женя не успела послать телеграмму отцу, и поэтому, сойдя с дачного поезда, она решила разыскать поселковую почту (А. Г.). 5. Михаил Владимирович не ожидал его увидеть (П. Дашк.).

II. 1. Несколько раз к нему заходили какие-то люди пошептаться (Б. А.). 2. Я отправился в кухню ставить чайник… (Вайнеры) 3. Он приехал теперь наслаждаться этой жизнию к брату (Л. Т.). 4. Здесь запыхавшиеся ребятишки остановились у колодца напиться (А. Г.). 5. На их лицах было написано явственное желание уберечь одежду от возможных повреждений (Стругацкие).

III. 1. Бруно учил ее соблюдать элементарную осторожность… (П. Дашк.) 2. Неизвестное будоражит мысль, заставляет кровь быстрее бежать по жилам, рождает удивительные фантазии, обещает, манит (Стругацкие). 3. Катя долго уговаривала Жанночку бросить домашние дела и поехать с ними на премьеру (П. Дашк.). 4. Я испугался и стал просить Ивана Игнатьича ничего не сказывать коменданту… (П.) 5. Мать рассердилась и приказала Геку вылезать (А. Г.).

**5.** Определите, к каким словоизменительным классам относятся данные ниже глаголы, сопоставляя основы инфинитива и настоящего (будущего) времени.

| **глагол** | **основа инфинитива** | **основа настоящего / будущего времени** | **класс** |
|---|---|---|---|
| *Нагибать* | *нагиб-**а**-ть* | *нагиб-**aj**-ут* | *I класс* |
| вырубать | | | |
| колебать | | | |
| потворствовать | | | |
| резюмировать | | | |
| зайти | | | |
| трястись | | | |
| заиндеветь | | | |
| созреть | | | |
| реветь | | | |
| спеть | | | |
| позабавить | | | |
| тормозить | | | |
| обжить | | | |
| хлебнуть | | | |
| отпрыгнуть | | | |
| согнуть | | | |

**6.** Определите спряжение глаголов. Выделенные глаголы устно проспрягайте.

**Баловать** – …, выбежать – …, поесть – …, **бесить** – …, издать – …, **внимать** – …, **чтить** – …, обидеть – …, **обглодать** – …, хотеть – …, **заблистать** – …, застелить – …, **поддержать** – …, выкрасть – …, **зависеть** – …, перегрызть – …, идти – …, сжать – …, сочинить – …, редеть – …, белить – …, **растаять** – …, винить – …, **навлечь** – …, кричать – …, **откупорить** – …, белеть – …, **обтесать** – …, рыть – …, **звонить** – ….

**7.** Составьте комплексную парадигму глаголов *бить, темнеть, располагаться, заплесневеть, печься*.

## ГРАММАТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ ВИДА. СПОСОБЫ ГЛАГОЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ

### ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

1. Приведите несколько определений грамматической категории вида. Существуют ли в русском языке глаголы, не выражающие видового значения?
2. Перечислите морфологические и синтаксические различия между глаголами совершенного и несовершенного вида.
3. Что такое перфективация и имперфективация?
4. Какие глаголы называются одновидовыми?
5. Какие глаголы называются двувидовыми?
6. Что такое способ глагольного действия? Как соотносятся между собой категория вида и способы глагольного действия?
7. Какие типы способов глагольного действия вам известны? Приведите примеры.

### ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

**8.** Определите вид глагола, входящего во фразеологический оборот. Образуйте видовую пару, определите способ ее образования. Разберите по составу глаголы.

| **фразеологизм** | **видовая пара** | **способ образования видовой пары** |
|---|---|---|
| *Открыть (сов. в.) Америку* | *открывать (несов. в.)* | *суффиксальный* |
| броситься (… …) в глаза | | |
| задержать (… …) взгляд | | |
| возвратиться (… …) на круги своя | | |
| принять (… …) за чистую монету | | |
| назвать (… …) вещи своими именами | | |
| посыпать (… …) голову пеплом | | |
| рассыпаться (… …) мелким бисером | | |
| расти (… …) в глазах | | |
| как блины печь (… …) | | |
| не верить (… …) своим глазам | | |
| прятать (… …) взгляд | | |
| в ножки кланяться (… …) | | |
| глотать (… …) слюнки | | |
| брать (… …) быка за рога | | |