

КАТЯ МАТЮШКИНА
КАТЯ ОКОВИТАЯ

БОЛЬШОЙ
ПРИКОЛЬНЫЙ
ДЕТЕКТИВ



БОЛЬШОЕ НОВОГОДНЕЕ
ОГРАБЛЕНИЕ

ДЕЛО ВЕДУТ ФУ-ФУ И КИС-КИС



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35

Серия «Большой прикольный детектив»

Рисунки *Кати Матюшкиной, Кати Оковитой*

Дизайн обложки *Кати Оковитой*

Стихи *Александра Тимофеева*



Матюшкина, Екатерина Александровна.

М35 Большое новогоднее ограбление: Лапы прочь от ёлочки! Звероновый год / Е. А. Матюшкина, Е. В. Оковитая. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 224 с.: ил. — (Большой прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-127159-6

Слышали ли вы когда-нибудь про Звероновый год? Это самый весёлый и самый холодный праздник в мире! В воздухе витает волшебство, звери готовят друг другу подарки и ждут двенадцати часов ночи, чтобы громко крикнуть «Ура!» и выпить шипучего лимонада. Но даже в такую ночь знаменитые сыщики Фу-Фу и Кис-Кис не останутся без работы!

В этой новогодней книге очень много тайн: подозрительный иностранец, кража ёлки и даже пропажа всех часов в округе! Кто приложил к этому лапу? Успеют ли сыщики закончить расследование до полуночи? И существуют ли на самом деле Зверь Мороз и Снежная Гурочка?

Запасайтесь новогодним настроением и вместе с сыщиками решайте загадки!

Подписано в печать 08.07.2020. Формат 84 × 108 ¹/₁₆. Усл.печ. л. 23,52.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Pragmatica. Тираж экз. Заказ №
Дата изготовления: август 2020 г.

Произведено в Российской Федерации
Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);
58.11.1 — книги, брошюры печатные
ТР ТС 007/2011

© Матюшкина Е. А., текст, ил., 2016, 2018
© Оковитая Е. В., текст, ил., 2016, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2020

Лапы прочь от ёлочки!





глава 1 ПРОПАВШЕЕ ПИСЬМО

Я всю зиму прохрапел
И остался не у дел!

Объяснительная записка

Крысс поёжился от холода. В небольшой норе, ставшей его убежищем, было сыро и темно. С потолка свисали корни, и на голову осыпалась земля. С наступлением морозов стены обледенели, и, сколько Крысс ни старался закрыть вход в нору, ветер всё равно задувал внутрь снег.

Когда-то Крысс был директором музея и жил в лучшей комнате замка с камином и мягким креслом. Но однажды благодаря сыщикам Фу-Фу и Кис-Кису все узнали, что Крысс по ночам грызёт экспонаты. Его отправили на лечение, и директором музея стал лось Можжевельник.

Но Крыссу удалось сбежать из больницы и теперь приходилось скрываться.

— Я вам ещё покажу! — злобно проворчал он, схватил ближайший корень и вонзил в него зубы.

За то время, пока Крысс прятался в норе, он сгрыз почти все корни. Болезнь грызучка так и не прошла.

Снаружи разыгралась настоящая вьюга. И вдруг сквозь завывания ветра послышался чей-то бодрый голос:

— Хр... хр... ой!

Крысс повёл носом, пытаясь узнать, кто это, потом отодвинул кусок коры, закрывающий проход, и выглянул наружу. Тут же ветер швырнул ему в морду горсть снега. Отплёвываясь и вытирая нос, Крысс вылез наружу.



«Никто меня не заметит! — подумал Крысс. — Метель такая сильная, что и собственных лап не видно!»

Он принюхался, определяя, кто идёт, и тут из снежной мглы возникла свинья Хрюня. С копыт до головы облепленная снегом, она решительно пробиралась по сугробам. Длинный шарф развевался за ней, словно флаг, а на боку подпрыгивала огромная сумка с вышитой надписью: «Хрю-новая почта».



Хрюня пыталась что-то петь, но больше кашляла и хрюкала, выплёвывая залетавший в рот снег.

Внезапно песня закончилась, потому что свинья наткнулась на какое-то препятствие.

Скорее всего, это была чья-то дверь, потому что Хрюня изо всех сил стала барабанить по ней копытом и кричать:

— Откройте! Хрю-новая почта!

Дверь распахнулась, и какой-то зверь пригласил Хрюню в дом.

— Нет, хрю, я тороплюсь. Мне нужно дальше почту разносить, — казалось, метель свинью даже радует.

Зверь что-то сказал Хрюне, но Крысс не расслышал.

— Да у меня щетина — во! — похвасталась Хрюня. — Я на снегу спать могу! Хрю! Расписывайтесь! Получайте почту!

Она засунула оба копыта в сумку и стала там рыться. С радостным возгласом Хрюня вытащила нужное письмо, но вместе с ним из сумки вывалился ещё один конверт, и ветер тут же подхватил его. Хрюня ничего не заметила, поманила копытом и отправилась дальше.

«Да, — подумал Крысс, глядя, как свинья исчезает во мгле, — вот бы мне почитать все эти письма. Узнал бы последние новости. А то сижу под землёй, как крот, и ничего не знаю!»

Он уже собрался вернуться, как внезапный порыв ветра залепил снегом морду. Вместе со снегом к носу прилип конверт.

Крысс радостно взвизгнул и кинулся в своё логово, чтобы спокойно разглядеть находку. Первым делом он обнюхал конверт.

— Ага, иностранный! — сразу догадался Крысс. — Интересно...



Конверт светло-фиолетовый. На одной стороне отпечаток лапы незнакомого животного, на другой ровным почерком написано:



— Директору! Тоже мне! — буркнул Крысс. — И что за музей Суусика? Иностранцы! Хоть бы писать по-нашему умели правильно.

Крысс без зазрения совести разорвал конверт. Из него вывалились два светло-фиолетовых листа, исписанные тем же аккуратным почерком. Крысс тут же принялся читать.

Глаза его злобно засверкали, когда он дочитал последнюю строчку.

— Хе-хе, — Крысс захихикал, сморщив нос, — Вольгерух! Ну-ну, мы ещё посмотрим, кто тут директор музея! Ну, держитесь!

Крысс сложил письмо и спрятал его за самый толстый корень в норе.



БЮРО

ПРЕДЪВИ
ПРОПУСК!
[paw print]

ОХРАНА

глава 2 ПОЛЁТ НА САНЯХ с КУКУШКОЙ

В гости я иду к моржу,
А моржа не нахожу!
Еду я по свету,
А моржа всё нету!



Сколько времени прошло с последнего расследования знаменитых сыщиков Фу-Фу и Кис-Киса, сказать сложно. В лесу началась зима, и многие звери притворились, что впали в спячку, а сами просто ничего не делали и попросту валялись дурака. Один зверь вообще стал ходить, завернувшись в одеяло! Но о Кролике чуть позже.

Только в Бюро расследований никто не прикидывался спящим. Да и можно ли спать, когда опасный преступник Крысс разгуливает на свободе и в любой момент может появиться?!

Фу-Фу чувствовал, что Крысс вот-вот проявит себя. И не ошибся.

Это случилось вечером. На лес опустились сумерки, и падающий снег стал таким мокрым, что прилипал даже к крыльям летящих птиц.

Кис-Кис выглянул в окно и воскликнул:

— Смотри! Кукушка совсем спятила — уже снеговика на санках катает!

Фу-Фу глянул в окно. Кука, переваливаясь через сугробы и морщась от натуги, толкала санки со снеговиком.

— Интересно, куда Кука тащит это изваяние? — Фу-Фу завилял хвостом.

— Да кто знает? — Кот дёрнул ухом. — Я вообще не понимаю предсказательниц, а с тех пор, как кукушка стала ещё и писательницей, она и сама не может объяснить, что и для чего делает!

Внезапно Кука споткнулась, и санки, набирая скорость, покатались под гору.



Кукушка, заверещав, бросилась следом. Прыгнув, она воткнулась клювом в снеговика, вероятно пытаясь таким образом остановить движение.

— А-ай-ай! Ку-ку-ко! — Кукушка вытащила клюв и заорала громче вороны.

— Нужно её остановить! — гавкнул Фу-Фу и хотел было броситься к двери, но тут санки скрылись из виду и вдруг вылетели из-за сугроба прямо на Детективное Бюро.

— Ложись! — заорал Фу-Фу.

Кис-Кис едва успел отскочить, как санки влетели в окно. Комнату засыпало битым стеклом и снегом. Кис-Кис метнулся в сторону, прикрыв глаза. В ту же секунду сани врезались в стену, и снеговик вместе с Кукой, перекувырнувшись, вывалились на пол. В полной тишине кукушка произнесла:

— Тпру, приехали! — и потеряла сознание.

— Кука! — Кинулся к ней кот, хотя у самого в голове гудело так, будто ему кто-то гудел в уши.

Фу-Фу схватил птицу за крыло:

— Ну-ка, помоги!

Сыщики с трудом затащили бесчувственную предсказательницу на кресло.

— Надо же, с виду такая тощая, а весит как твой чемодан! — пробормотал кот.

Кука, открыв один глаз, слабо пробормотала:

— Включите обогреватель, бесчувственные звери! Мне зябко!

Кис-Кис вдруг ощутил, что дрожит от холода.

— Нужно чем-то завесить окно! — проговорил сквозь зубы Фу-Фу.

Сыщики достали старое одеяло и приколотили его гвоздями к раме. Получилось совсем некрасиво, но в комнате сразу же стало теплее и темнее. Никто и не заметил, как в это время снеговик поднялся на ноги и пошёл по комнате.





Пёс включил лампу, и тут же Кука приподнялась на крыле и крикнула:

— Скорее расследуйте это дело!

— Дело о разбитом окне? — удивился Фу-Фу.

Кука закатила глаза:

— Дело о том, как его ограбили! — Она показала крылом на санки.

— Кого ограбили? — спросил кот. — Снеговика? Ты случайно голову не отморозила? В такую погоду и без шапки!

— Какой ещё снеговик? Там иностранец!

Сыщики оглянулись. Санки были пусты, а от них по полу тянулась мокрая дорожка к камину. Там у огня стоял зверь, до того облепленный снегом, что и вправду очень походил на снеговика.

Кис-Кис зашипел и выгнул спину дугой.

— Оу! Тепло-у! — Незнакомец медленно повернул голову.

Кукушка ринулась к нему и стала стряхивать снег и осколки на пол. Через минуту снеговик превратился в очень подозрительного типа, и в Бюро сильно запахло перцем.

Хотя Фу-Фу и Кис-Кис до этого не видели иностранцев и не знали, как они должны выглядеть, всё равно этот иностранец казался каким-то неправильным. Одет он был в цветастый комбинезон с огромным капюшоном, а на носу — очки от снега. В лапах зверь сжимал какую-то железяку. Но самое странное, что к ботинкам зверя было примотано нечто отдалённо напоминающее ракетки для бадминтона.

От запаха перца у Кис-Киса заслезились глаза. Фу-Фу зажал лапами нос и стремглав вылетел за дверь.

— Чем от вас несёт? — мяукнул кот. — Кука, это кто?

— Сядь и не шуми, — отрезала Кука. — Это иностранец! У него модный перцовый парфюм, понимать надо! На него напали, испугали и украли снегоход. Расследуйте это прямо сейчас — у иностранца слишком мало времени на такие пустяки!



ВСПОМИНАЛКА

ПАПЫ1
ПАПЫ2

ПРИГЛАШЕНИЕ

Приглашаю к себе в гости
Посидеть у камина, попить чай из самовара.
С собой принести: чайник, сахар, варенье,
конфеты, фрукты. Если есть, принести
краски для раскраски, бумагу и
предметы для игры.

Часы: 8 часов,
Место: гостиная.

Скрипнула дверь, и из соседней комнаты выглянул Фу-Фу. На носу у него висела длинная шапочка с помпоном, а выше громоздились очки.



— Извините, — сказал Фу-Фу, — у меня от перца нос чешется. Ну, приступим? Садитесь, уважаемый иностранец, в кресло, а эту железяку можете положить сюда.

— Оу! Это есть руль! Руль от снегоход! — сказал иностранец. — Я его не отдавать.

— Зачем ему нужен руль без снегохода? — нахмурившись, спросил Фу-Фу у Кис-Киса.

Иностранец икнул и прижал руль к груди.

— Да, зачем? — переспросил Кис-Кис у Куки. — Без снегохода руль не нужен!

— Удивительно, что вы об этом догадались! — схватила Кука за голову. — Куда лес катится! Вот найдёте его снегоход, тогда руль и понадобится! Всё, хватит! Разбирайтесь с ним, как хотите, а я домой пошла.

Она подхватила санки, отодрала край одеяла, закрывавшего окно, и выбросила их наружу.

— Нет-нет! Пстой, ты тоже должна дать показания! — Кис-Кис схватил Куку за крыло. — Как вы познакомились? Что ты видела?

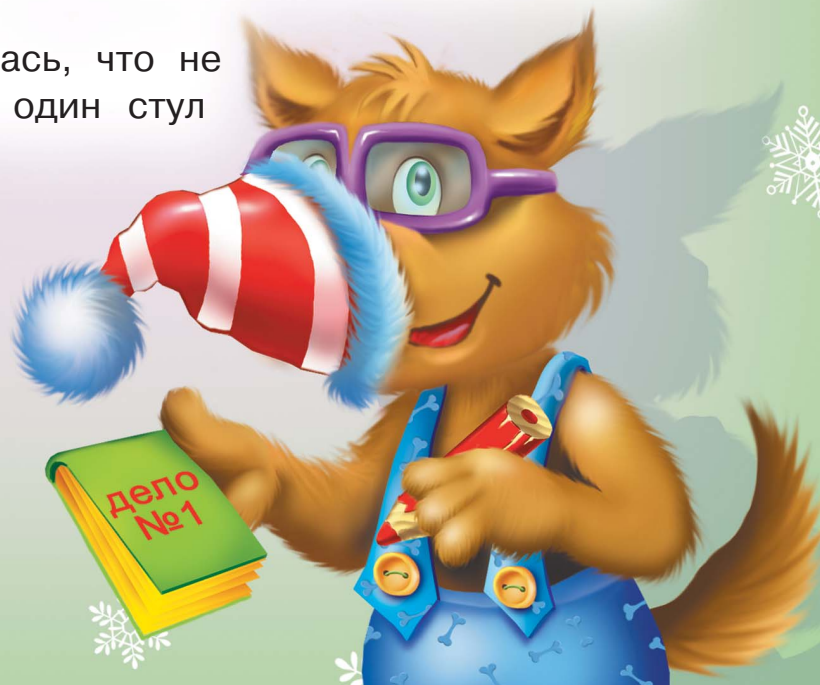
— Спрашивай у него! — рывкнула Кука.

Сыщики посмотрели на иностранца. Тот грохнулся в кресло, положив лапы на подлокотники, и начал так восторженно рассказывать о краже снегохода, будто пересказывал захватывающий фильм.

Даже Кука так заслушалась, что не заметила, как уселась на один стул с Кис-Кисом.

Фу-Фу
САМЫЙ
УМНЫЙ
ЗВЕРЬ!

ЗАЩИТА
ОТ МИКРОВОВ





ЭТО БЛОКНОТ

СЫЩИКА Фу-Фу



ОГЛАВЛЕНИЕ

ЛАПЫ ПРОЧЬ ОТ ЁЛОЧКИ

ГЛАВА 1. ПРОПАВШЕЕ ПИСЬМО	5
ГЛАВА 2. ПОЛЁТ НА САНЯХ С КУКУШКОЙ	11
ГЛАВА 3. ИНОСТРАНЕЦ В БЕДЕ	20
ГЛАВА 4. САМЫЙ НЕЖДАННЫЙ ГОСТЬ	28
ГЛАВА 5. ДОЛГАЯ ДОРОГА К ЗАМКУ	36
ГЛАВА 6. ТАКАЯ СТРАННАЯ ВЕСНА	46
ГЛАВА 7. ОН СЪЕЛ БАНКУ!	56
ГЛАВА 8. НОЧНОЕ НАПАДЕНИЕ	63
ГЛАВА 9. КОРНИ ВВЕРХ!	68
ГЛАВА 10. РОКОВОЙ ВЫСТРЕЛ	74
ГЛАВА 11. ЭТО КТО?	80
ГЛАВА 12. ЗВЕРОНОВЫЙ ГОД	88
ГЛАВА 13. ПОДАРОЧЕК	96
ГЛАВА 14. ЛАПЫ ПРОЧЬ!	100
ГЛАВА 15. ПОГОНЯ	108
ГЛАВА 16. ЗЛОДЕЙСКОЕ ЛОГОВО	115
ГЛАВА 17. САМАЯ КОРОТКАЯ ГЛАВА С УЧАСТИЕМ КРОЛИКА	120
ГЛАВА 18. Я ВСЁ БРОШУ И БУДУ ХОРОШИМ!	122
ГЛАВА 19. ВОЛШЕБНЫЕ САНИ	130
ГЛАВА 20. НОВЫЙ ДЕНЬ НОВОГО ГОДА	132
ПОСЛЕСЛОВИЕ	142



УМНОГО, ОТВАЖНОГО, ЗНАМЕНИТОГО!

ЗВЕРОНОВЫЙ ГОД

ГЛАВА 1. ПРОПАЖА В КАНУН ЗВЕРОНОВОГО ГОДА	152
ГЛАВА 2. ГОРЕ ЛОСЯ МОЖЖЕВЕЛЬНИКА.....	158
ГЛАВА 3. МОГУТ ЛИ ЧАСЫ ХОДИТЬ?	166
ГЛАВА 4. ТАЙНА ПОД КОРНЯМИ	172
ГЛАВА 5. НАСТУПИТ ИЛИ НЕТ?	180
ГЛАВА 6. ВОЛШЕБНЫЕ ГОСТИ	192
ПОСЛЕСЛОВИЕ	202
НОВОГОДНИЕ СТРАНИЦЫ	205

