

Моя первая сказка

Три
поросёнка
и Серый Волк



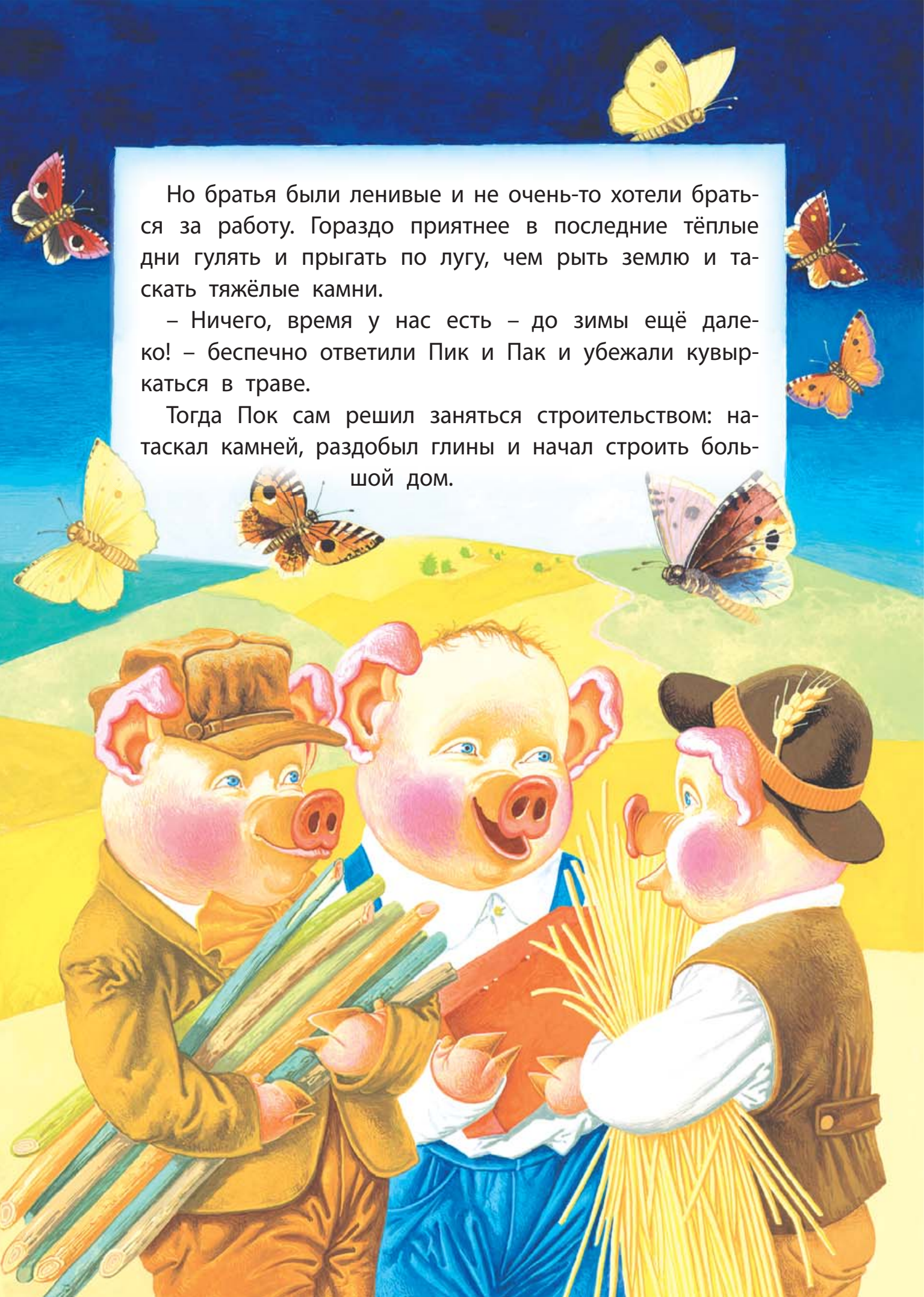
Минск
Харвест

The illustration depicts an elderly wolf with a long white beard, wearing a brown hat and a brown cloak over a blue shirt and a purple polka-dot tie. He is looking off to the side with a thoughtful expression. The background features rolling green and yellow hills under a blue sky with several colorful butterflies (yellow, blue, orange, and red) flying around. A white path winds through the landscape.

Жили-были когда-то на свете три брата, три поро-
сёнка. Все одинаковые, красивые, упитанные. Даже
имена у них были похожи. Звали поросят Пик, Пак и Пок.

Целое лето поросята бегали, кувыркались, играли в са-
лочки и прятки. Но вот наступила осень, подули ветра,
ночи стали холодными.

И в один прекрасный день старший братец Пок сказал:
– Вот и наступили холода. Я так продрог этой ночью.
Пора нам, братья, построить хороший крепкий дом. Он
нас и от непогоды защитит, и от Волка.

The illustration depicts three anthropomorphic pigs in a vibrant, stylized landscape. The pig on the left wears a brown cap and jacket, carrying a bundle of colorful logs. The pig in the center is balding with large ears, wearing a blue shirt and pants, and holding a red book. The pig on the right wears a black hat with a wheat stalk and a brown vest, holding a bundle of straw. The background features rolling yellow and green hills under a blue sky with several colorful butterflies. A white rectangular box containing text is positioned in the upper left area of the scene.

Но братья были ленивые и не очень-то хотели брать-
ся за работу. Гораздо приятнее в последние тёплые
дни гулять и прыгать по лугу, чем рыть землю и та-
скать тяжёлые камни.

– Ничего, время у нас есть – до зимы ещё дале-
ко! – беспечно ответили Пик и Пак и убежали кувыр-
каться в траве.

Тогда Пок сам решил заняться строительством: на-
таскал камней, раздобыл глины и начал строить боль-
шой дом.

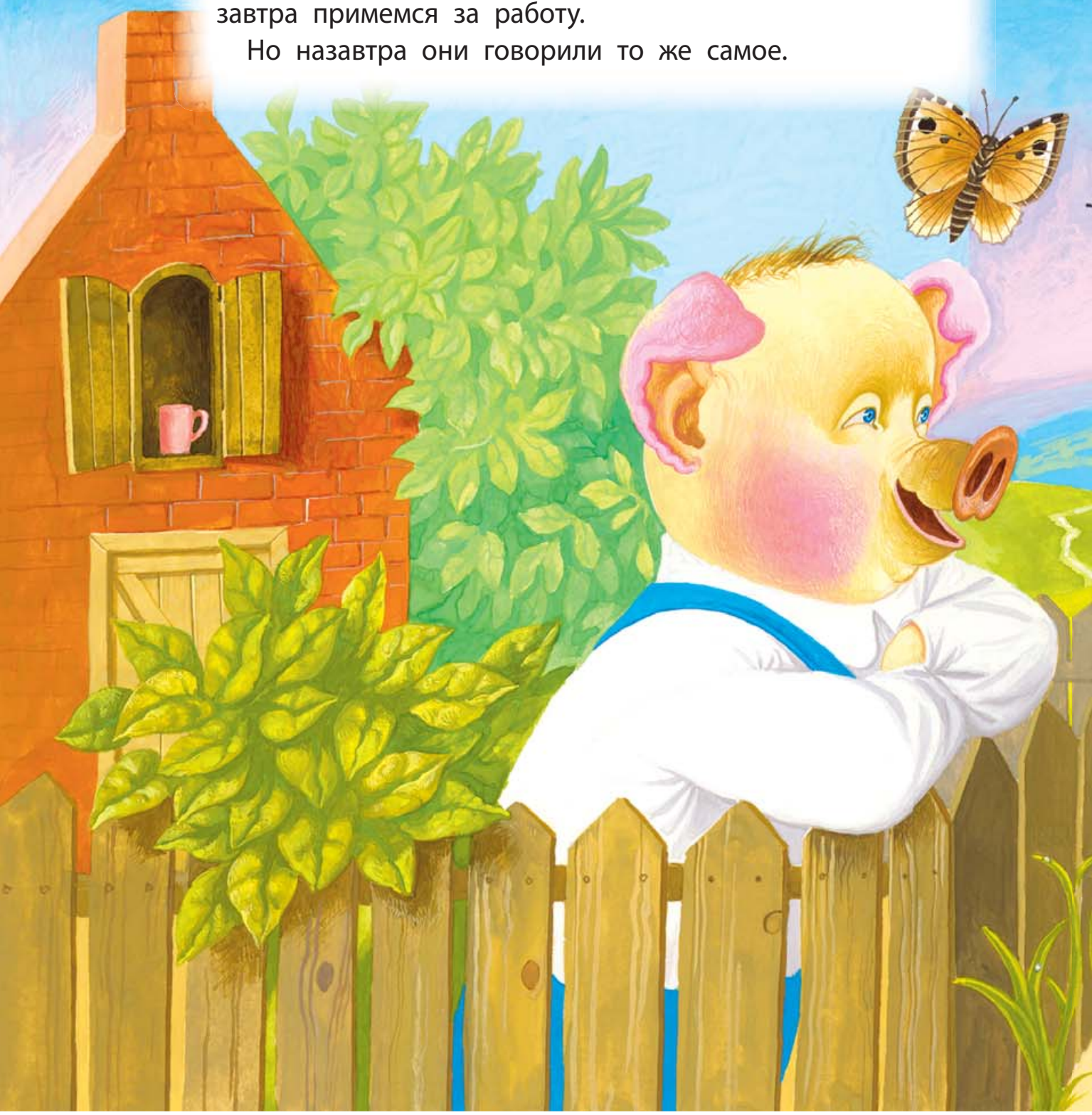


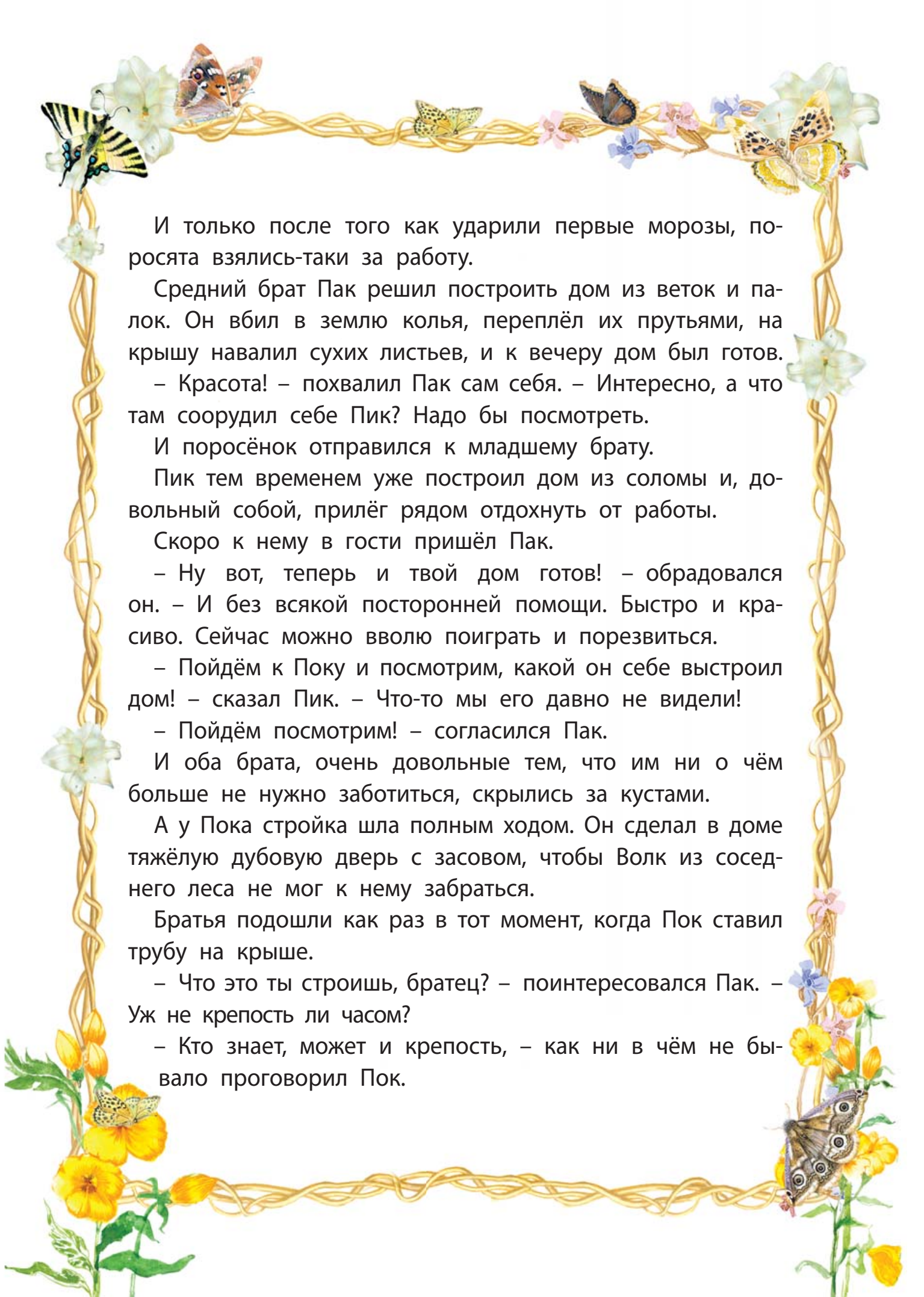
Когда братья в следующий раз пришли к Поку, то увидели, что он трудится не покладая рук.

Время шло, с деревьев стали облетать листья, а бездельники-братья только и делали, что с утра до вечера лежали в луже или играли в салочки. Они и думать не хотели о том, чтобы строить дом.

– Сегодня ещё погуляем, – говорили они, – а уж завтра примемся за работу.

Но назавтра они говорили то же самое.



A decorative border surrounds the text, featuring a central yellow vine with various butterflies (including a large yellow and black one on the left, and several smaller ones in orange, brown, and yellow) and clusters of white, pink, blue, and yellow flowers.

И только после того как ударили первые морозы, поросята взялись-таки за работу.

Средний брат Пак решил построить дом из веток и палок. Он вбил в землю колья, переплёл их прутьями, на крышу навалил сухих листьев, и к вечеру дом был готов.

– Красота! – похвалил Пак сам себя. – Интересно, а что там соорудил себе Пик? Надо бы посмотреть.

И поросёнок отправился к младшему брату.

Пик тем временем уже построил дом из соломы и, довольный собой, прилёг рядом отдохнуть от работы.

Скоро к нему в гости пришёл Пак.

– Ну вот, теперь и твой дом готов! – обрадовался он. – И без всякой посторонней помощи. Быстро и красиво. Сейчас можно вволю поиграть и порезвиться.

– Пойдём к Поку и посмотрим, какой он себе выстроил дом! – сказал Пик. – Что-то мы его давно не видели!

– Пойдём посмотрим! – согласился Пак.

И оба брата, очень довольные тем, что им ни о чём больше не нужно заботиться, скрылись за кустами.

А у Пока стройка шла полным ходом. Он сделал в доме тяжёлую дубовую дверь с засовом, чтобы Волк из соседнего леса не мог к нему забраться.

Братья подошли как раз в тот момент, когда Пок ставил трубу на крыше.

– Что это ты строишь, братец? – поинтересовался Пак. – Уж не крепость ли часом?

– Кто знает, может и крепость, – как ни в чём не было проговорил Пок.