



Александра КАЛИНИНА

ДЕТЕКТИВЫ

ДЕЛО О НИНДЗЯ
И ДРУГИЕ ТАЙНЫ

ИЗ
4«А»



УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос=Рус)6

К17



Серия «Прикольные приключения»
В оформлении макета использованы
иллюстрации *Кристины Бородиной*
Дизайн обложки: *Екатерина Оковитая*

Калинина, Александра Николаевна.

К17 Детективы из 4 «А». Дело о ниндзя и другие тайны / А. Н. Калинина. — Москва: Издательство АСТ, 2019. — 80 с.: ил. — (Прикольные приключения).

ISBN: 978-5-17-114718-1.

Приключения детективов из 4 «А» продолжают! Их задачи становятся всё запутаннее и сложнее, но эти ребята могут всё! Куда пропали сразу тридцать компьютерных мышек? Кто похищает вдохновение и откуда оно берётся? Почему исчезли два Серёжи? Откуда в школе взялся ниндзя? На свете столько вопросов! Но на каждый из них обязательно найдётся ответ. Потому что за дело берутся настоящие профессионалы из четвёртого класса...

Подписано в печать 24.04.2019

Формат 70 x 90 ¹/₁₆. Усл.печ. л. 5,85

Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура OfficinaSansC

Тираж экз. Заказ №

Изготовлено в июне 2019 г.

Произведено в Российской Федерации
Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — книги, брошюры печатные
ТР ТС 007/2011

© А. Н. Калинина, текст, 2019

© ООО «Издательство АСТ», 2019





ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

Дело о тридцати мышах

В нашей школе все мышки пропали. Не из столовой, конечно. Про столовую вы у кошки Ксюши спросите, которая там живёт и мышей ловит. А вот в классе информатики одни клавиатуры остались да компьютеры остались. Но какой же компьютер без мышки? Это как Серёга Фокин без «пятёрки». Я сначала думал, учительница информатики Елена Петровна их почистить взяла с каким-нибудь мылом. Но Юрка поднял палец вверх и заявил, что их мылом нельзя. И в воду нельзя. И вообще их не чистят. К тому же Елена Петровна первая по школе бегать начала с криком «Мышки, мышки!».

Уборщица тётя Люба от испуга аж на стул в коридоре забралась.

Хорошо хоть наш завуч, Фёдор Степаныч, тётю Любу успокоил. Потом он Елену Петровну поймал, всё у неё разузнал и по школьному радио рассказал остальным. Попросил шутников вернуть украденное.

Я подумал, что теперь мышек точно никто не вернёт. После объявления на всю школу такому человеку никто верить не будет. И пирожок в долг не купит. Вот кошмар!

Я собрал в классе всю нашу детективную команду, спрашиваю:

— Вот кому тридцать одинаковых мышек могли понадобиться? Они же старые и грязные.

— Может, их сама Елена Петровна выкинула? — пожала плечами Светка. — Чтобы нам новые купили. Красивые.

Мы помечтали об этом. А потом погрустнели. Потому что испугались, что кто-нибудь окажется умнее и найдёт





пропажу раньше нас. А ещё потому, что на информатике без мышек и их кнопок теперь нечем щёлкать будет. Разве что Антон семечки пощёлкает...

Гениальных мыслей в наши головы не приходило.

Лида, староста нашего класса, косичку кукле заплетала. Знаете, бывают такие т-о-онкие куклы с длинными непрочными ногами и блестящими туфлями. Она нам и говорит (Лида, конечно, а не кукла, а то бы я с ума сошёл):

— А давайте специальный язык детективный придумаем. Мы же теперь серьёзная команда. И дело тут серьёзное. Нужно, чтобы мы переговаривались, а никто не понимал о чём. А то мы преступника можем вспугнуть. Пусть дома каждый изобретёт новые слова. Тогда мы точно сможем мышек найти...

Вовке Печенькину надоело молчать. Он яблоко достал из кармана, об кофту обтёр. Откусил и серьёзно так заявил:

— Я знаю, куда они делись! Их съели компьютерные кошки.

Светка на Вовку смотрит, голову набок склонила:

— Помнишь, нам Елена Петровна на информатике рассказывала, что бывают компьютерные вирусы?

Печенькин кивнул. Помнит, значит.

Светка подошла к нему, лоб потрогала:

— Ты, Вова, похоже, подхватил компьютерный вирус. Всякие глупости говоришь.

Антон рассмеялся. Пальцем на Печенькина показывает:

— А я думал, ими только компьютеры заражаются! Ой, не могу! Нет, у Вовки точно не вирус. А то бы он умным стал. И его можно было бы к интернету подключать.

Между прочим, Вовка часто к интернету подключается. Он телефон из рук не выпускает. Я это подумал, но говорить не стал. Потому что, если честно, и сам к интернету подключаюсь. Но не так часто, как Вовка. Меня тут напугали, что очки пропишут с толстенькими стёклами, если долго за компьютером сидеть и «телефониться». Это мама такое слово придумала.

А Вовка уже в очках ходит. Его не напугаешь! Ему они, кстати, идут. И тут я вспомнил, что папа себе очки в оптике покупал:

— Я понял! Светка была права. Нам решили современные мышки поставить. Не простые, а...

— Птичешкие? — заморгала Светка.

— Не птичешкие, — говорю, — а оптические. От слова «оптика». Они компьютер без провода видят, а он их слушается. Все любят такие штуки. С ними интереснее. Поэтому люди дольше за компьютером сидят, у них зрение портится, и они идут в оптику за очками. Вот почему эти мышки оптические!

Тут звонок как заорёт. Мы все уселись слушать нашу учительницу Марь Палну. Она рассказала нам о преступлении, о краже мышек. Будто никто об этом не слышал.





Оглавление

ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

Дело о тридцати мышах	4
Папа, как ты мог?	12
Подозрительная шапка.....	15

ИСТОРИЯ ВТОРАЯ

Похититель вдохновения	24
------------------------------	----

ИСТОРИЯ ТРЕТЬЯ

Серёжки на ножках	44
-------------------------	----

ИСТОРИЯ ЧЕТВЁРТАЯ

Где ниндзя?	67
-------------------	----