ФИЛОСОФИЯ • ПСИХОЛОГИЯ • ИСТОРИЯ • НАУКА • ИСКУССТВО

ЧЕЛОВЕК БЕЗ ГРАНИЦ



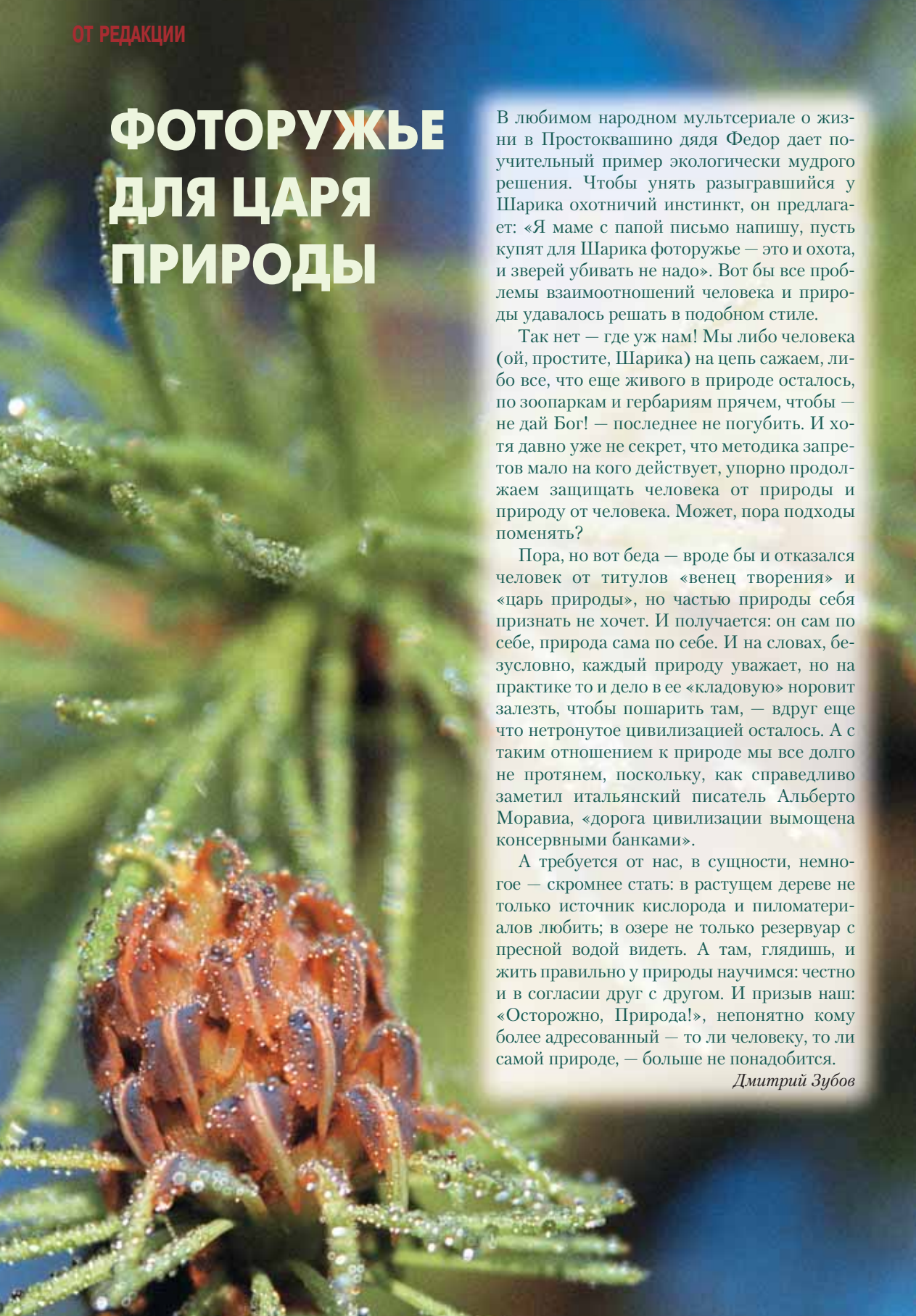
- Алтарь, необходимый МИРУ
- Смысл жизни Виктора ФРАНКЛА
- С МАГЕЛЛАНОМ вокруг света
- Сотворившая ЧУДО

ОСТОРОЖНО, ПРИРОДА!

ISSN 1818-2968
9 771818 296770 07006

№ 7 июль 2006

ФОТОРУЖЬЕ ДЛЯ ЦАРЯ ПРИРОДЫ



В любимом народном мультсериале о жизни в Простоквашино дядя Федор дает поучительный пример экологически мудрого решения. Чтобы унять разыгравшийся у Шарика охотничий инстинкт, он предлагает: «Я маме с папой письмо напишу, пусть купят для Шарика фоторужье — это и охота, и зверей убивать не надо». Вот бы все проблемы взаимоотношений человека и природы удавалось решать в подобном стиле.

Так нет — где уж нам! Мы либо человека (ой, простите, Шарика) на цепь сажаем, либо все, что еще живого в природе осталось, по зоопаркам и гербариям прячем, чтобы — не дай Бог! — последнее не погубить. И хотя давно уже не секрет, что методика запретов мало на кого действует, упорно продолжаем защищать человека от природы и природу от человека. Может, пора подходы поменять?

Пора, но вот беда — вроде бы и отказался человек от титулов «венец творения» и «царь природы», но частью природы себя признать не хочет. И получается: он сам по себе, природа сама по себе. И на словах, безусловно, каждый природу уважает, но на практике то и дело в ее «кладовую» норовит залезть, чтобы пошарить там, — вдруг еще что нетронутое цивилизацией осталось. А с таким отношением к природе мы все долго не протянем, поскольку, как справедливо заметил итальянский писатель Альберто Моравиа, «дорога цивилизации вымощена консервными банками».

А требуется от нас, в сущности, немногое — скромнее стать: в растущем дереве не только источник кислорода и пиломатериалов любить; в озере не только резервуар с пресной водой видеть. А там, глядишь, и жить правильно у природы научимся: честно и в согласии друг с другом. И призыв наш: «Осторожно, Природа!», непонятно кому более адресованный — то ли человеку, то ли самой природе, — больше не понадобится.

Дмитрий Зубов

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА НОМЕРА

ОСТОРОЖНО, ПРИРОДА! 4

КАК УСТРОЕН МИР

- Читая книгу Природы 6
- По каким законам живут джунгли? 10

ИСКУССТВО ЖИТЬ ВМЕСТЕ

- Долой бобров! 19

ПЕРЕКРЕСТОК КУЛЬТУР

- Символика моста 20

СОКРОВИЩНИЦА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- Алтарь, которого нам не хватает 22

ЛИЧНОСТЬ

- Вокруг света с Фернандо Магелланом 26

ОТДУШИНА

- Искусство встречи с искусством 32

ВРЕМЯ РАССУДИТ

- Миф, сотканный из истины 36
  Почему был написан «Властелин Колец»

ВНУТРЕННИЙ МИР

- Доктор вершинной психологии 44
  Виктор Франкл о смысле жизни

ЧУВСТВА ДОБРЫЕ

- Сотворившая чудо 50
  Жизнь и судьба Элен Келлер

КУНСТКАМЕРА

- Несколько слов о вежливости 56

ЖЕМЧУЖИНЫ МУДРОСТИ

- Советы мастера дзен 57

Подбери свой ключ к Русскому музею



32

600 000 слов, изменившие мир. История написания «Властелина колец»



36

Калейдоскоп

- Каждой стране по Стоунхенджу! 2

Хронограф

- Время Рака 3

Магия книги

- Чтение «со вкусом». О чем рассказывает название 58

Улыбайтесь, господа!

- Лето будет в воскресенье? 60

Камертон

- Музыкальная няня 61

Как подписаться на журнал 63

КАЖДОЙ СТРАНЕ ПО СТОУНХЕНДЖУ!



Перуанский

В перуанских Андах недавно открыли обсерваторию, построенную 4200 лет назад и, по-видимому, принадлежащую неизвестной прежде цивилизации докерамического периода, которая на 3000 лет старше инкской.

Еще больше озадачивает ученых высокий уровень художественного мастерства: в обсерватории обнаружены круглые, пространственные, а не рельефные скульптуры, хотя до сих пор считалось, что трехмерная пластика в области Анд появилась на 800 лет позже.

Обсерватория, которая служила и святилищем, построена так, чтобы в окошечках на стенах можно было регистрировать наступление 21 декабря и 21 июня — дней начала и окончания сельскохозяйственных работ в западном полушарии.

Германский

Семь лет назад в местечке Гозек в федеральной земле Саксония-Анхальт археологи открыли фрагменты доисторической обсерватории. Это земляное сооружение представляло собой площадку диаметром 75 м с двумя круглыми ограждениями. В трех местах в них имелись проходы — солнечные ворота. 21 декабря, в день зимнего солнцестояния, на восходе солнечные лучи попадали точно в восточные ворота, а на закате — в западные.



Макет доисторической обсерватории в Гозеке

Памирский

Древнюю обсерваторию обнаружили и в долине реки Шороль на Памире. Воинственные кочевники иранского происхождения, жившие на Памире в XIII–IX веках до н.э., были солнцепоклонниками. Обсерватории сооружали их жрецы для наблюдения за своим главным божеством. В Мургабском районе на высоте 3850 м были открыты курганы с погребениями, а рядом с ними — более десятка фигур прямоугольников и стрел, выложенных на земле из камней. По ориентации одних фигур можно определить восход солнца в день летнего и зимнего солнцестояния, а по направлению оси других — дни весеннеосеннего равноденствия.

По данным этнографических исследований, современные памирцы определяют приход весны точно так же.

Рязанский

Три года назад сооружение, похожее на Стоунхендж, нашли в Спасской Луке. Святилище находится на самом высоком холме у слияния рек Оки и Прони, в месте, которое всегда считалось «археологической энциклопедией»: здесь найдены следы культур от эпохи верхнего палеолита до раннего средневековья. Капище, созданное 4000 лет назад, представляло собой окружность диаметром 7 м, обозначенную столбами полуметровой толщины, стоявшими на одинаковом расстоянии друг от друга; в центре круга — большая прямоугольная яма и столб. Деревянные столбы не сохранились, но видны круглые ямы на их месте. По краям площадки, возможно, были еще четыре такие ямы. В пределах окружности две пары столбов образуют ворота, в которые, если смотреть из центра, летом видно заходящее солнце.

Примерно тогда же в 25 км от Гозека был найден диск — самое древнее отображение космологических представлений о мире, обнаруженное в Европе. Скорее всего, они являются плодом наблюдений за небом, продолжавшихся не одно столетие.

По материалам www.newsru.com, www.membrana.ru, www.pravda.ru



ВРЕМЯ РАКА

Небо

У каждого человека должен быть Дом, говорит зодиакальный знак Рака. Одно из его символических изображений — рак у источника: человеку необходимо знать, помнить и защищать свои истоки, свои корни. Вечно пятящийся назад рак напоминает и о том, что, идя вперед, мы должны чаще оглядываться, чтобы не забыть, откуда шли и куда держим путь.

Земля

В июле японцы отмечают один из своих любимых праздников — Танабата (в Китае — Цисицзе). В этот день они вспоминают древнюю сказку о двух звездах — Ткачихе (Вега в созвездии Лиры) и Пастухе (Альтаир в созвездии Орла). Млечный путь разлучил их, но сороки, сомкнув крылья, построили мост для влюбленных. Этот праздник, который называют еще Хоси мацури, «Праздник звезд», очень красочный: главные проспекты городов украшают фонарями и яркими вывесками, дома — полосами бумаги с благопожеланиями, оригами, талисманами, а в небо запускают 12 000 фейерверков. А на Руси днем всех любящих, праздником супружеского счастья считалось 8 июля, день муромских князя Петра и княгини Февронии.



Праздник Танабата в Японии

В Финляндии 6 июля празднуют День лета и поэзии — в этот день родился любимый лирик финнов Эйно Лейно.

Люди

4 июля 13 года до н.э.
На Марсовом поле в Риме был заложен один из самых известных памятников времен императора Августа – Алтарь Мира. *Читайте на с. 22.*

13 июля 1728
Витус Беринг вышел из устья реки Камчатки в море, на север, чтобы найти пролив между Америкой и Россией.

28 июля 1240
Великий князь Александр разбил шведов на Неве, за этот подвиг он получил прозвище Невский.

15 июля 1799
Близ города Розетта был найден Розеттский камень, с помощью которого были расшифрованы египетские иероглифы.

21 июля 1969
Нил Армстронг первым из землян ступил на поверхность Луны.

28 июля 1697
Экспедиция В. В. Атласова открыла полуостров Камчатку.

Дни рождения

7-го, 1887 – Марк Шагал, французский живописец, график

19-го, 1834 – Эдгар Дега, французский художник-импрессионист

20-го, 1304 – Франческо Петрарка, итальянский поэт эпохи Возрождения

21-го, 1899 – Эрнест Хемингуэй, американский писатель

26-го, 1875 – Карл Густав Юнг, швейцарский психолог и философ, основатель одного из направлений глубинной психологии

27-го, 1784 – Денис Давыдов, поэт, герой Отечественной войны 1812 года

29-го, 1817 – Иван Айвазовский, русский художник-маринист

Поздравляем!

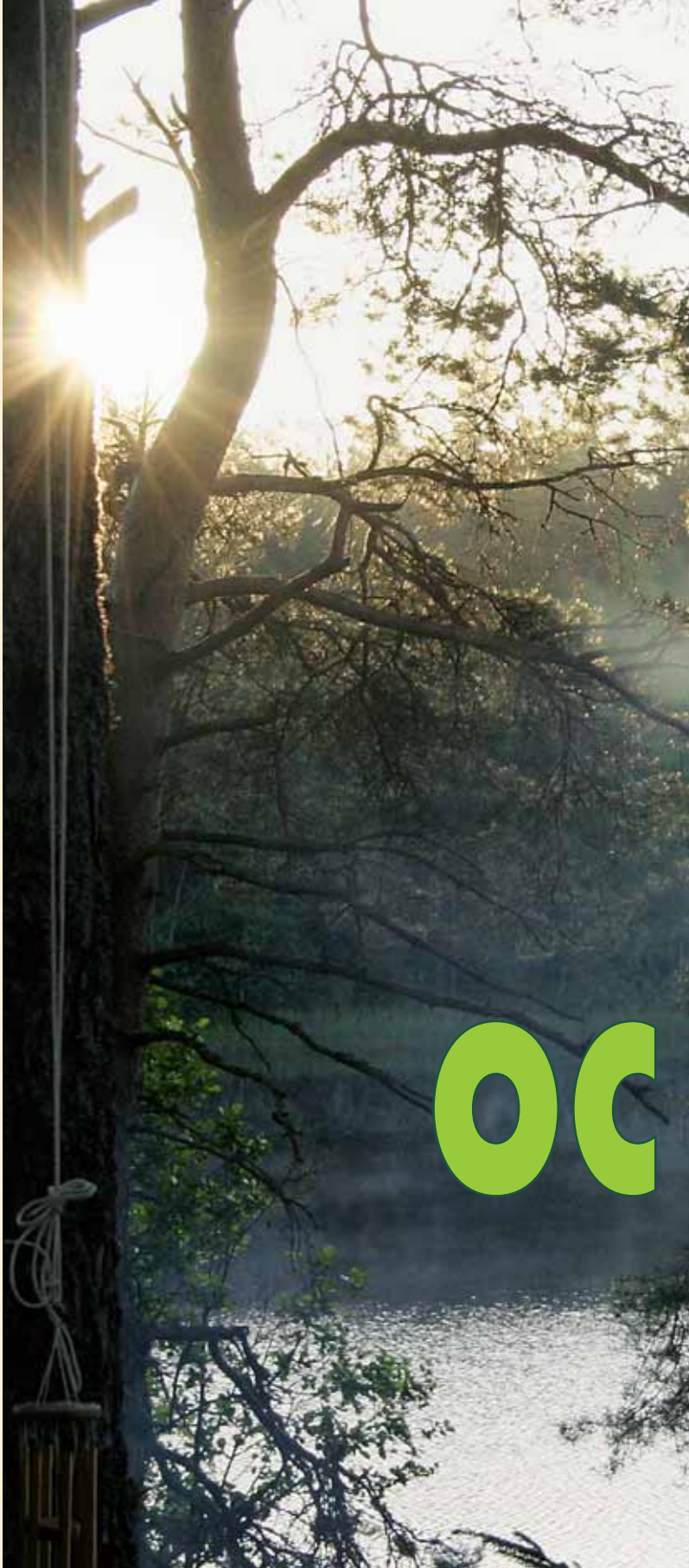
6 июля – Его Святейшество Далай-лама XIV Тэнзин Гьяцо

Великий даосский философ Чжуан-цзы однажды сказал: «Ловушкой пользуются при ловле зайцев. Поймав зайца, забывают о ловушке. Словами пользуются для выражения смысла. Постигнув смысл, забывают о словах. Где бы найти мне забывшего про слова человека, чтобы с ним поговорить?!»

На Востоке давно уже поняли, что объяснение словами некоторых понятий — задача невыполнимая. Как передать другим, что такое Истина, Путь, Любовь, Учитель? Невольно позавидуешь китайским мудрецам, умевшим рассказывать людям о самом важном взмахом кисти, коротким афоризмом или даже молча, без слов.

Но стоит ли завидовать, если у нас самих возможностей для такого общения не меньше? Ведь именно на «языке без слов» к нам обращается Природа: о стойкости и упорстве ведет свой разговор вековой дуб, о верности дому рассказывает перелетная птица, об умении трудиться сообща говорят пчела и муравей. Кому-то это покажется банальным и детским, но, разучившись читать книгу Природы, мы заодно утратили и смысл всей нашей жизни. За повседневной суетой и шумом перестали различать не только голоса птиц, но и голоса друг друга. И нечего удивляться, что в перенаселенных городах так много одиноких судеб. Не умея создавать узы с небом, дружить с лесом, любить горы, сложно рассчитывать на любовь и понимание в кругу людей.

Как быть? Для начала хотя бы остановиться и помолчать, чтобы за собственным жужжанием и трескотней не упустить главного. Может, тогда наконец-то удастся найти «забывшего о словах человека» и с ним поговорить...





ТОРОЖНО, ПРИРОДА!