

КОНТРОЛЬНО- ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММАМ

**для детей с выраженным
нарушением интеллекта**

*Научный редактор
доктор педагогических наук, профессор
Е. А. Екжанова*



КАРО
Санкт-Петербург

УДК 376
ББК 74.3
К65

А в т о р ы :

И. В. Барякина, Е. С. Будникова, Е. А. Екжанова, Н. Д. Копылова,
Л. М. Лапшина, В. А. Левченко, Е. Г. Пашнина, Т. А. Полуянова,
Е. В. Резникова, М. Б. Хабибулина, Ю. Н. Юмадилова.

К65 Контрольно-диагностические материалы к программам для детей с выраженным нарушением интеллекта. / [Науч. ред. Е. А. Екжанова]. — Санкт-Петербург : КАРО. 2015. — 240 с. : ил.

ISBN 978-5-9925-1081-2.

Пособие содержит контрольно-диагностические материалы для отслеживания результативности усвоения образовательной программы, рекомендованной детям с выраженным нарушением интеллекта и сложной структурой дефекта. На протяжении всех девяти лет обучения и воспитания в образовательной организации детям предъявляются по два варианта заданий в рамках основных предметных областей — по математике, русскому языку. Контроль динамики развития умений и компетенций у детей осуществляется на старте учебного года, в конце каждой четверти и по завершении учебного года. Задания учитывают программно-методические ориентиры по данным предметам, обозначенные в требованиях ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Материалы, содержащиеся в пособии, будут полезны прежде всего учителям-дефектологам, заместителям директоров по УВР, учителям начальных классов и педагогам-психологам, работающим с детьми с нарушением интеллекта в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида, в классах специального (коррекционного) обучения или в условиях интеграции/инклюзии, а также находящихся на домашнем и семейном обучении.

УДК 376
ББК 74.3

© Коллектив авторов, 2015
© Е. А. Екжанова,
научное редактирование, 2015
© КАРО, 2015

ISBN 978-5-9925-1081-2

Предисловие

Включение в образовательное пространство СКОУ VIII вида детей с выраженным нарушением интеллекта актуализировало решение вопросов методического обеспечения педагогического сопровождения обучающихся данной категории. Приходится констатировать недостаток современных программно-методических материалов, раскрывающих цели, этапность, содержание коррекционно-педагогического процесса и комплексность реабилитационной работы с детьми данной категории.

Опубликованные в последние годы программно-методические материалы под редакцией И. М. Бгажноковой «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» частично решают эту проблему. В данном пособии предлагается вариант решения проблемы дифференцированного подхода в образовании детей с выраженным нарушением интеллекта. Авторами на протяжении нескольких лет в процессе апробации было отобрано такое содержание контрольно-диагностических материалов, которое в полном объеме отражает как установочные ФГОС для детей с ОВЗ, программные требования, так и вариативные возможности детей с выраженным нарушением интеллекта в освоении ряда предметных областей.

Перед учителем-практиком, работающим в современном образовательном учреждении с детьми, имеющими выраженное нарушение интеллекта, встаёт проблема — оценка знаний учащихся данной категории. С одной стороны — рекомендации авторов программ для обучения детей с выраженным нарушением интеллекта, с другой — требования контролирующих организаций по оценке знаний учащихся. Учитывая рекомендации авторов программ о *невозможности даже приблизительно оценивать объём знаний ребёнка, обучающегося по специальной программе, с общепринятых педагогических позиций*, учителями, работающими с детьми данной категории, были разработаны примерные тексты контрольных работ. Данные контрольно-диагностические материалы позволяют скорее оценить эффективность работы педагога и отвечают требованиям контролирующих организаций, чем оценивают знания, умения и навыки учащихся.

Работа учителя в данном направлении носит системный характер, но имеет специфические особенности. В начале учебного года (первые две недели) выявляется уровень «остаточных» знаний учащихся, которые должны были быть сформированы в предшествующие годы. Ре-

зультаты «входных» контрольных работ являются отправной точкой для планирования индивидуального, дифференцированного подхода к каждому ученику.

Четвертные контрольные работы проводятся в течение учебного года в конце каждой четверти и служат показателем правильности выбранного учителем направления индивидуальной коррекционной работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года и служат основанием для заключения о результативности выбранного образовательного маршрута. Содержание вариантов контрольных работ представлено в данном пособии. Варианты контрольных работ различаются уровнем сложности заданий. Критерии оценивания предложены следующие. По окончании выполнения работы учителем заполняется схема анализа контрольной работы (приложение 1). Способ выполнения заданий условно обозначается в баллах:

- ученик выполнил задание с помощью учителя — 1 балл;
- ученик выполнил задание с частичной помощью учителя — 2 балла;
- ученик выполнил задание самостоятельно — 3 балла.

Это позволит:

— дать качественную и количественную оценку каждого задания, выполненного учащимися в отдельности и всем классом в целом;

— определить уровень сформированности учебного навыка у каждого ребёнка;

— установить уровень сформированности учебного навыка класса.

Для проведения контрольных работ учитель может как использовать распечатанные тексты, так и записывать их каждому ученику в тетрадях. Можно давать учащимся карточки, в которых они дорисуют или выделяют отдельные буквы, цифры, геометрические фигуры.

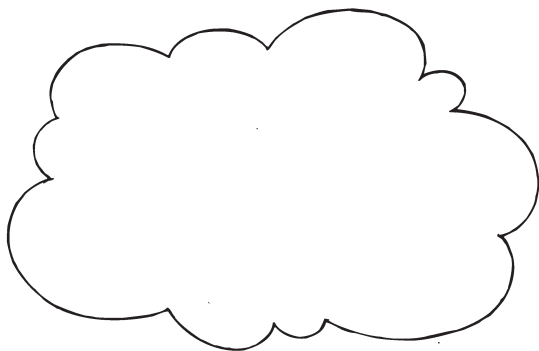
Содержание заданий контрольных работ по годам обучения незначительно отличается. Это обусловлено тем, что расширение объёма изучаемого материала и увеличение степени его сложности происходит очень медленно, изучаемый материал в течение всех лет обучения постоянно повторяется.

В приложении даны рекомендации по составлению индивидуально-коррекционно-образовательного маршрута для детей с выраженным нарушением интеллекта.

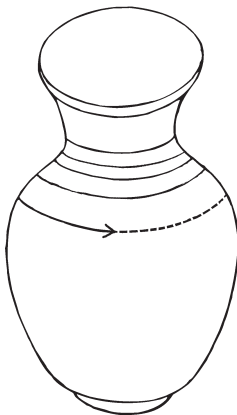
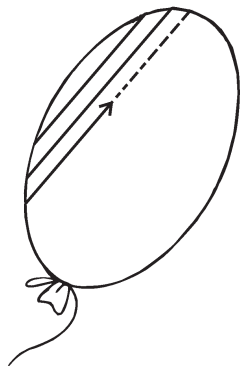
ПИСЬМО

1 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА. ВХОДНОЙ СРЕЗ**

1. Застегни, расстегни пуговицы на одежде.
2. Покажи и назови пальцы на руке (указательный, большой).
3. Проведи непрерывную плавную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом).



4. Заштрихуй фигуру в заданном направлении.



1 класс • ПИСЬМО

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА ГОД

I вариант

1. Напиши на слух буквы: а, м, о.

2. Спиши с письменного текста слоги: му, мо.

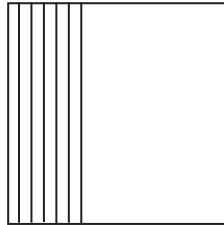
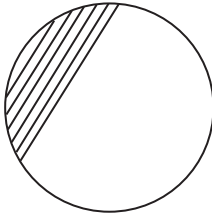
3. Спиши с печатного текста буквы: у, х, с.

II вариант

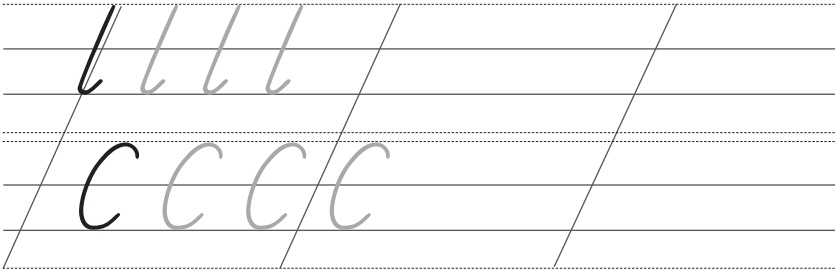
1. Покажи, назови буквы:



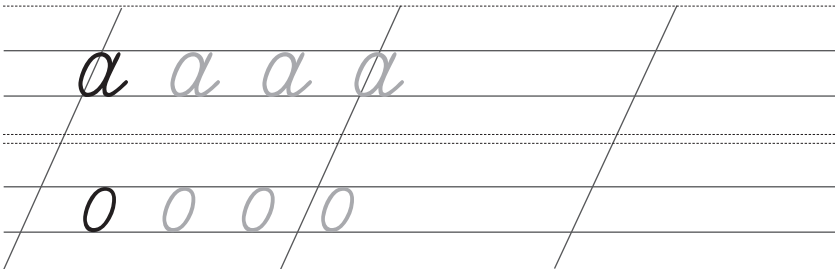
2. Заштрихуй фигуру в заданном направлении.



3. Напиши элементы букв по обводке.



4. Напиши по обводке буквы: а, о.



2 класс • ПИСЬМО

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА. ВХОДНОЙ СРЕЗ

I вариант

1. Напиши на слух буквы: а, у, о, м.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. Each set is divided into three columns by diagonal lines, intended for practicing the letters 'а', 'у', 'о', and 'м'.

2. Спиши с письменного текста слоги: са, мо, су.

Three sets of handwriting lines. The first set contains the cursive slugs 'са', 'мо', and 'су' written in black ink. The remaining two sets are empty for practice.

3. Спиши с печатного текста слово МАМА.

Three sets of handwriting lines. The first set contains the word 'МАМА' written in large, bold, black capital letters. The remaining two sets are empty for practice.

II вариант

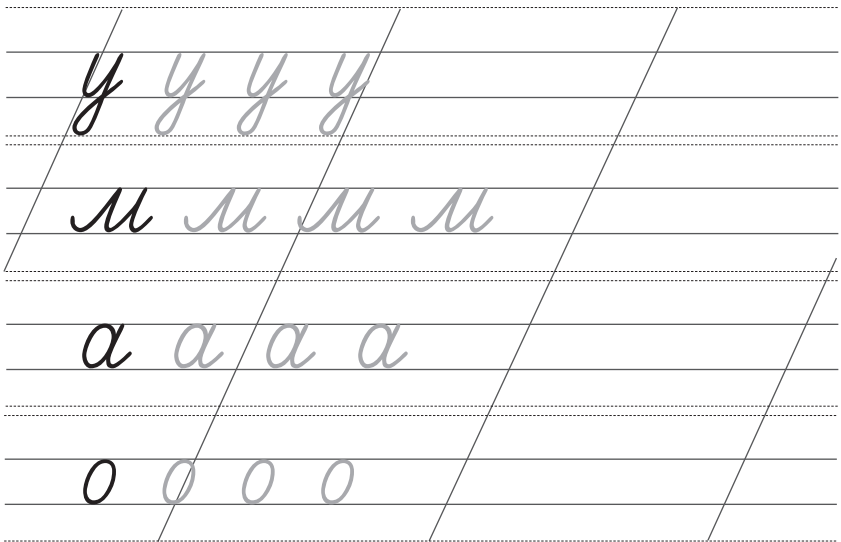
1. Покажи буквы: А, У, М, С, Х.



2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке или опорным точкам буквы: у, м, а, о.



2 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА I ЧЕТВЕРТЬ****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: а, м, х.

Напиши на слух слоги: ма, со, ух.

2. Спиши с письменного текста слоги: ум, ос, ха.

3. Спиши с печатного текста буквы: а, с, х, у.

II вариант

1. Покажи буквы: а, с, х.



2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке и опорным точкам буквы: а, о, с.

Handwriting practice lines for lowercase letters:

- Row 1: Four cursive 'а' characters on a set of four lines (top, middle, bottom, dotted).
- Row 2: Four cursive 'о' characters on a set of four lines.
- Row 3: Four cursive 'с' characters on a set of four lines, with the first one having a curved arrow indicating the stroke direction.

Handwriting practice lines for uppercase letters:

- Row 4: Two uppercase 'А' characters with dots at the top and bottom for tracing, followed by two uppercase 'О' characters with dots at the top and bottom, and two uppercase 'С' characters with a curved arrow indicating the stroke direction.

2 класс • ПИСЬМО

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА II ЧЕТВЕРТЬ

I вариант

1. Напиши на слух буквы: о, ш, л.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. A diagonal slash is drawn on the left side of each set, indicating the starting point for writing.

Напиши на слух слоги: ша, ол, лу.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. A diagonal slash is drawn on the left side of each set, indicating the starting point for writing.

2. Спиши с письменного текста слоги: аш, ла, ах.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. A diagonal slash is drawn on the left side of each set. The syllables 'аш', 'ла', and 'ах' are written in cursive script across the lines.

3. Спиши с печатного текста слоги: ма, ло, шу.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. A diagonal slash is drawn on the left side of each set. The syllables 'ма', 'ло', and 'шу' are written in a bold, printed font across the lines.

II вариант

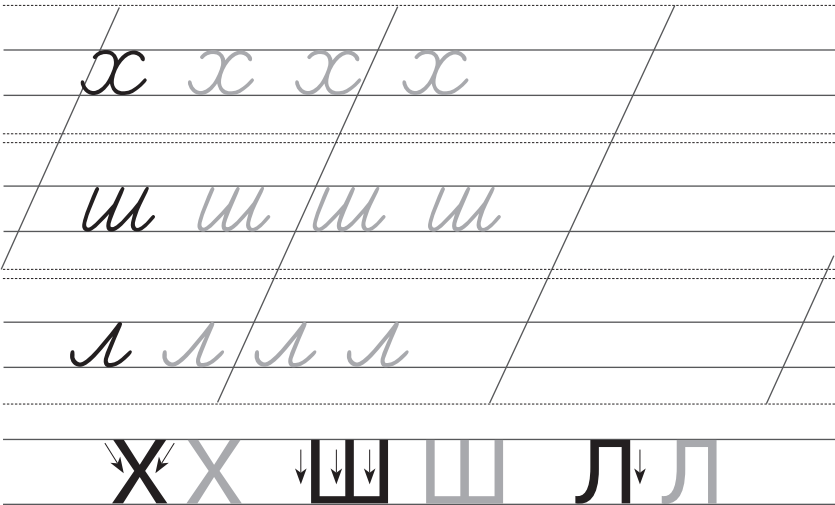
1. Покажи буквы: у, ш, м.



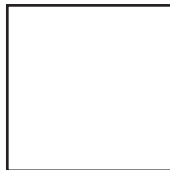
2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке буквы: х, ш, л.



4. Обведи шаблон, заштрихуй.



2 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА III ЧЕТВЕРТЬ****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: с, ы, н.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right, creating a slanted writing area.

2. Напиши на слух слоги: на, он, мы.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top line, a middle dashed line, and a bottom line. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right, creating a slanted writing area.

3. Спиши с письменного текста слова: сын, ухо.

Handwritten words 'сын' and 'ухо' in a cursive script on handwriting lines. The lines are divided by diagonal lines from the top-left to the bottom-right.

4. Спиши с печатного текста слоги: на, лы, но.

Printed syllables 'на', 'лы', and 'но' in a bold, sans-serif font on handwriting lines. The lines are divided by diagonal lines from the top-left to the bottom-right.

II вариант

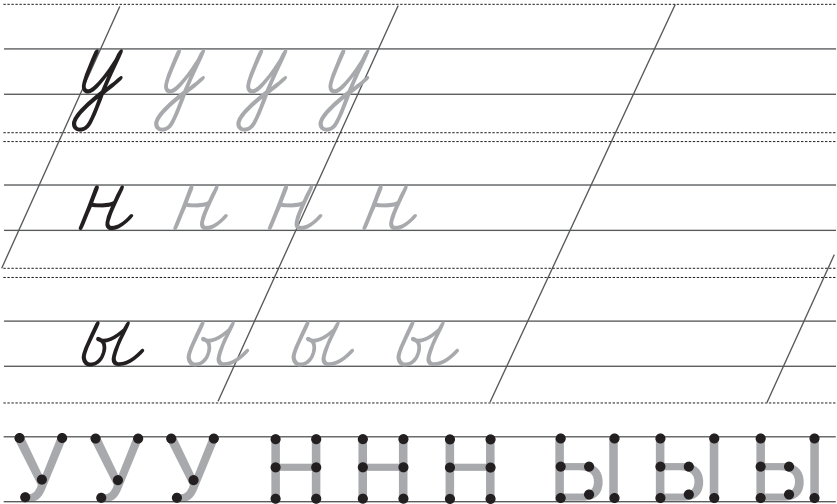
1. Покажи буквы: н, ы, с.



2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке или опорным точкам буквы: у, н, ы.



4. Обведи шаблон, заштрихуй.



2 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА ГОД****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: а, м, у, н, р, ы.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top solid line, a middle dotted line, and a bottom solid line. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right.

2. Напиши на слух слоги: ра, ор, мы, ну.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top solid line, a middle dotted line, and a bottom solid line. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right.

3. Спиши с письменного текста слова: уха, мыло, сом.

The words 'уха', 'мыло', and 'сом' are written in a cursive script across three sets of handwriting lines. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right.

4. Спиши с печатного текста слова: мама, оса, нос.

The words 'мама', 'оса', and 'нос' are printed in a bold, sans-serif font across three sets of handwriting lines. Each set is divided by a diagonal line from the top-left to the bottom-right.

II вариант

1. Покажи буквы: р, х, а, ы, с.



2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке и опорным точкам буквы: х, р, м, у.

Handwriting practice section showing cursive letters (x, p, m, u) written on ruled lines, followed by a row of letters with stroke order arrows and dots.

Row 1: Cursive 'x' (x x x x)

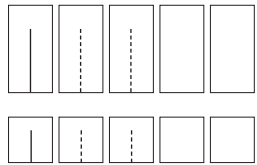
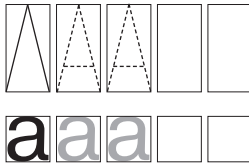
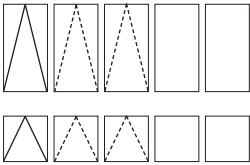
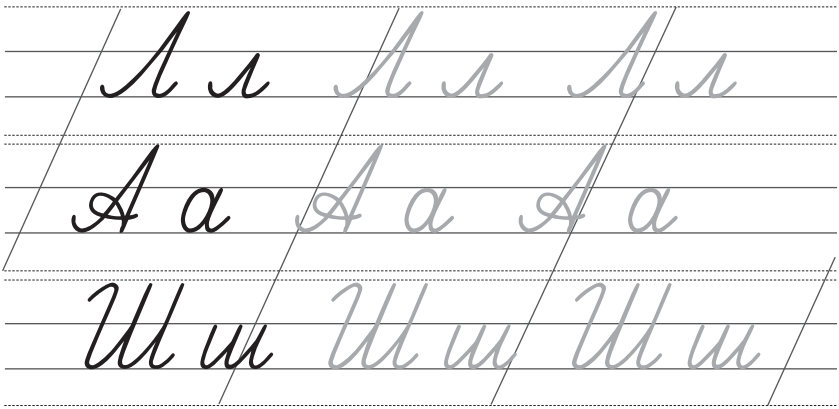
Row 2: Cursive 'p' (p p p p)

Row 3: Cursive 'm' (m m m m)

Row 4: Cursive 'u' (u u u u)

Row 5: Printed letters with stroke order arrows and dots: Р, р, Х, х, у, у, М, м.

4. Напиши по обводке и опорным точкам буквы: л, а, ш.



3 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА. ВХОДНОЙ СРЕЗ****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: а, м, у, н, ы.

2. Напиши на слух слоги: ор, мы, ну.

3. Спиши с письменного текста слова: уха, мало.

4. Спиши с печатного текста слова: оса, нос.

II вариант

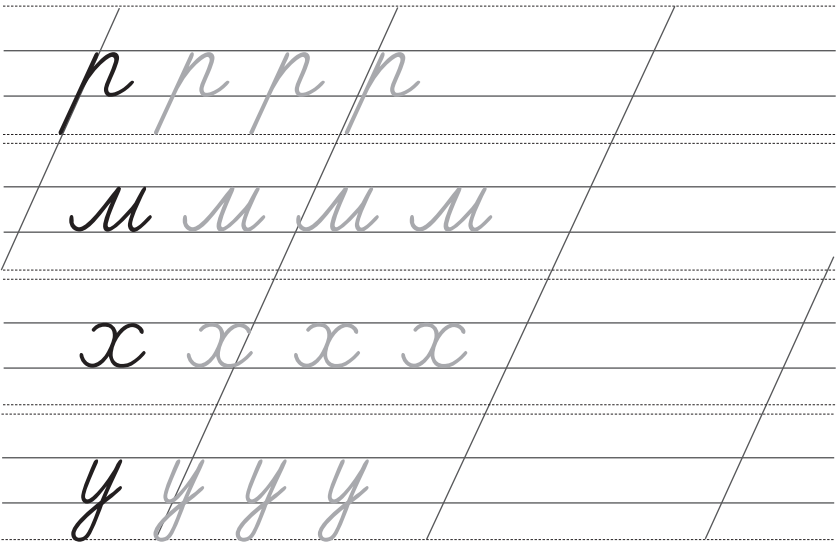
1. Покажи буквы: р, х, а, ы, с.



2. Назови буквы.



3. Напиши по обводке буквы: р, м, х, у.



4. Напиши по опорным точкам буквы: л, с, а, ш.



3 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА I ЧЕТВЕРТЬ****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: а, у, м, х, л.

Напиши на слух слоги: на, хо, ор.

2. Спиши с письменного текста слова: сын, шары.

3. Спиши с печатного текста слова: хор, сам.

II вариант

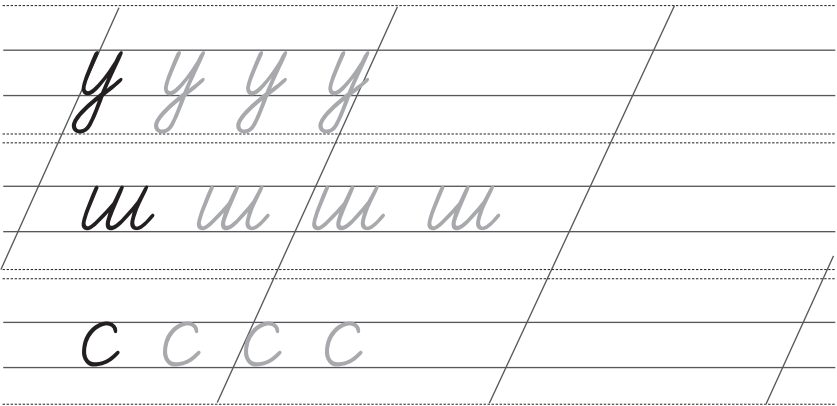
1. Покажи буквы: а, м, л, ы.



2. Назови буквы.



3. Напиши буквы по обводке: у, ш, с.



4. Напиши буквы по опорным точкам: а, с, м.



3 класс • ПИСЬМО**ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА ЗА II ЧЕТВЕРТЬ****I вариант**

1. Напиши на слух буквы: н, п, у, к.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top solid line, a middle dotted line, and a bottom solid line. Each set is divided into three columns by diagonal lines, intended for practicing the letters n, p, u, and k.

Напиши на слух слоги: он, па, ку.

Three sets of handwriting lines, each consisting of a top solid line, a middle dotted line, and a bottom solid line. Each set is divided into three columns by diagonal lines, intended for practicing the syllables on, pa, and ku.

2. Спиши с письменного текста слова: лук, сыр.

Handwriting practice for the words 'лук' and 'сыр'. The words are written in a cursive script on a set of handwriting lines (top solid, middle dotted, bottom solid) that is divided into three columns by diagonal lines.

3. Спиши с печатного текста слова: нос, папа.

Handwriting practice for the words 'нос' and 'папа'. The words are written in a bold, sans-serif font on a set of handwriting lines (top solid, middle dotted, bottom solid) that is divided into three columns by diagonal lines.