Bleek.

Polonaise

de l'opéra

DE

P. TSCHAÏKOWSKY.

Eugène Oneguine.

Edition № 1.	Pour Orchestre. Partition	2	—	c.
„ „ 2.	„ Parties d'Orchestre	3	—	„
„ „ 3.	„ Violon, Violoncelle et Piano.	1	50	„
„ „ 4.	„ deux Pianos à 8/ms. (A. Schaefer).	2	—	„
„ „ 5.	„ piano à 4/ms. (A. Hubert) . .	—	90	„
„ „ 6.	„ „ à 2/ms	—	60	„
„ 7.	„ deux Pianos à 4/ms. (V. Laub).	1	—	„

Propriété de l'éditeur.

P. JURGENSON,

Commissionnaire de la Cour, de la Société Impériale musicale russe et du Conservatoire de Moscou.

MOSCOU, Neglinny pr. 14. | **LEIPZIG,** Thalstrasse 19.

St.-Pétersbourg, J. Jurgenson. | Varsovie, G. Sennewald.

Pour France & Belgique A. Noël, Paris. | **Pour l'Allemagne D. Rahter, Leipzig.**

3119

2004 г.

Polska книга

Евгеній Онѣгинъ. Eugène Onéguine.

ПОЛЬСКІЙ. №19. POLONAISE.

P. Tschaikowsky.

Moderato. Tempo di Polacca(♩=104)

Flauto I.

Flauto II.

Oboi.

Clarinetti in A.

Fagotti.

Corni in F. 1. 2. 3. 4.

Trombe in F.

Tromboni Ten.

Trombone Basso.

Timpani C, G, D, A.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Moderato. Tempo di Polacca. (♩=104)

Réduction pour Piano. Clavierauszug.

Propriété de l'éditeur

P. Jurgenson à Moscou

ЛЕНИНГРАДСКАЯ