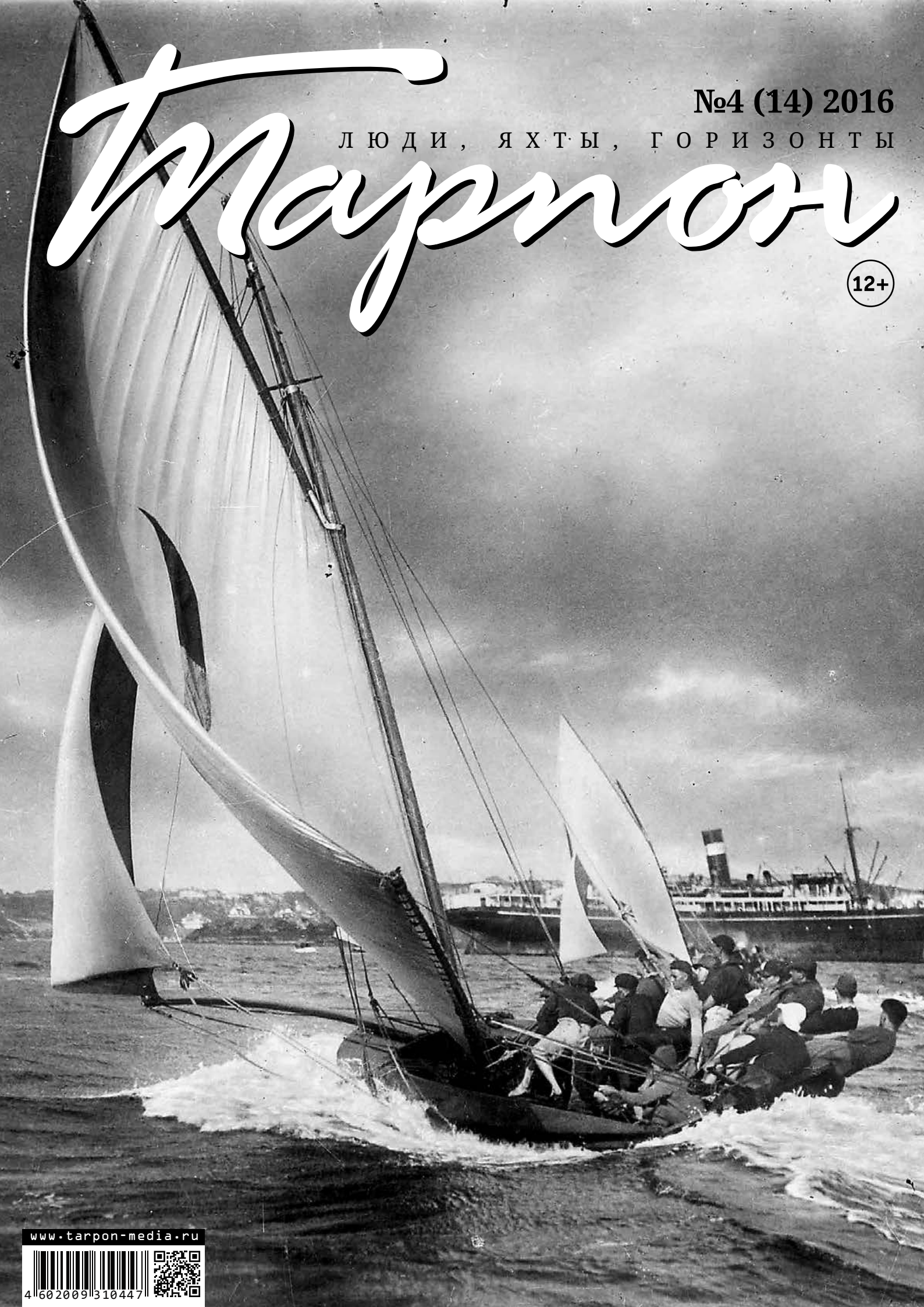


№4 (14) 2016

ЛЮДИ, ЯХТЫ, ГОРИЗОНТЫ

Тарпон

12+



ЛЮДИ

- 18 Девочка, идущая по мачте
Иван Алексеев
- 42 В плену у моря
Иван Алексеев
- 56 Паруса на Сене
Леонид Городный
- 60 Награды достойных
Иван Смирнов

ЯХТЫ

- 12 Драконография
Максим Бритов
- 20 Яхта на виду
Максим Бритов
- 24 Исчезла без следа?
Сергей Шамров
- 27 Коллекция

ГОРИЗОНТЫ

- 4 Запретная зона
Сергей Афонин
- 32 Да не угаснет свет!..
Андрей Кирсанов
- 38 Французская легенда
Елена Игошина
- 46 Царица северных морей
Антон Ковалев
- 52 Тянем-потянем...
Иван Алексеев
- 64 Валенсианские чудеса
Татьяна Сергеева
- 70 Табачок и морячок
Антон Ковалев
- 74 Матросская кисточка
Сергей Шамров
- 76 Сумка моряка
Сергей Шамров



Учредитель и издатель
ООО «Тарпон-Медиа»

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 78-01330 от 10 апреля 2013 г.

Адрес редакции:
Россия, 197110 Санкт-Петербург,
Петровская коса, 7
Тел.: +7 (812) 320-0693, 327-4582
tarponmag@mail.ru
tarpon_editor@mail.ru
www.tarpon-media.ru

Главный редактор Сергей Афонин
Редактор Мария Ширяева
Корректор Анна Аникина
Дизайн и верстка Роман Охо
Художник Андрей Андреев

Рекламный отдел Надежда Ивченко
Тел. +7 (921) 635-6858
tarpon.spb@gmail.com

Категорически воспрещается воспроизводить полностью или частично статьи и фотографии, опубликованные в журнале, без получения письменного согласия ООО «Тарпон-Медиа». Издатель не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Рукописи, не принятые к публикации, не возвращаются и не рецензируются. Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых материалов.

Журнал отпечатан в типографии «Капли дождя», Санкт-Петербург

12+
Издание основано в 2013 году, выходит 4 раза в год.
Тираж 2750 экземпляров.
Цена свободная.

Подписку можно оформить в редакции или на сайтах: www.tarpon-media.ru, www.mymagazines.ru

На обложке:
18-футовый Skiff в гонке.
Сиднейская бухта, Австралия, 1923 г.
Из коллекции Австралийского национального морского музея.

Запретная зона

СЕРГЕЙ АФОНИН

Мы всегда особенно ждем наступления лета. Это время года сулит нам новые плавания и яркие впечатления. Мы выбираем, куда пойти и что посмотреть. И сам этот процесс удивительно приятен.

В этом году я решил заглянуть на Балтике в новые, незнакомые мне эстонские марины.

Прежнее посещение этой страны позволило побывать во многих гаванях, лежащих к западу от столицы, вдоволь походить среди Моонзундских островов и в Рижском заливе. А вот побережье к востоку от Таллина оставалось для меня terra incognita. И не только для меня. Даже бывалые питерские яхтсмены, избородившие Балтийское море вдоль и поперек еще в советские времена, ничего не могут рассказать о северном побережье Эстонии: до 1991 года там была запретная зона. Тем интереснее было на него взглянуть.

5



Фото: Toomas Tšul

Яхтенная выставка в Санкт-Петербурге, прошедшая в конце мая, несмотря на свое печальное нынешнее состояние, принесла новые интересные знакомства. Одним из таких стала встреча с Тийу Педая, милой женщиной, которая была в составе небольшой эстонской делегации, знакомящей посетителей бот-шоу с яхтенной инфраструктурой этой прибалтийской страны. Сама она представляла маленькую частную яхтенную гавань, что была построена совсем недавно и находилась в деревушке Эйсма. Гавань входила в программу развития «30 миль», которую начали воплощать в Финляндии и Эстонии. Программа призвана стимулировать появление в восточной части Балтики новых яхтенных гаваней с полным спектром услуг для прибывающих туда на своих лодках гостей. Сеть подобных стоянок на популярных яхтенных маршрутах, по замыслу ее создателей, должна быть достаточно плотной: расстояние между двумя соседними гаванями не более 30 миль, — что и отразилось в названии проекта. Кстати, участие в этой программе предлагается и нашей стране, что обеспечило бы комфортный и интересный маршрут на подходах к Санкт-Петербургу.

Поэтому выбор начального пункта «эстонской экскурсии» был несложен: я решил, что первой гаванью на моем пути и будет Эйсма. Путь к ней из финского города Ловииса шел практически по меридиану, я спускался на юг, пересекая Финский залив. Слева, серея в дымке, высился остров Гогланд; до родины рукой подать. Уходя из территориальных вод Финляндии, я по привычке включил рацию, ожидая вызова береговой охраны, но эфир был пуст. Как принято, в нейтральные воды вышел по фарватеру, пересек рекомендованный путь больших судов и вошел в территориальные воды Эстонии. Рация упорно молчала, даже когда я проходил мимо островка, утыканного высокими антеннами и без усталости вращающимися локаторами. Скоро я оставил мысли попрактиковаться в английском — все внимание захватил вид приближающегося берега.

ГАВАНЬ ЭЙСМА

При подходе с моря гавань Эйсма хорошо заметна по оригинальному современному зданию, стоящему на берегу. Белое строение на фоне зеленого леса видишь издалека. Вот к нему я и держал курс, и вскоре взору открылся высокий волнолом, ограждающий гавань, и входные буи короткого фарватера, ведущего внутрь. Правда, фарватер — одно название, какая-то сотня метров. Две пары латеральных буюв стоят совсем близко друг от друга у узкого входа в гавань. Миновав его, сразу оказываешься напротив причала. Акватория маленькая, времени, чтобы осмотреться, нет, поэтому сразу швартуюсь на ближайшее свободное место. Причал современный, с разделителями. Стоящие у него лодки небольшие, свободных мест достаточно много. Видно, что все новое, недавно построенное и установленное, даже доски трапа, ведущего на берег, нисколько не стерты.

Несмотря на позднее время, меня встречает капитан гавани. Окна его конторы глядят на море и гавань — направляющую сюда яхту сразу видно. Говорим с ним по-русски. Я оформляюсь и с интересом осматриваюсь. Гавань действительно совсем крошечная, но здесь необычайно уютно. Она предназначена для стоянки небольшого местного флота и гостевых яхт, всего здесь 27 стояночных мест. К удобному бетонному слипу со всей округи постоянно подвозят лодки на трейлерах. Стоимость суточной стоянки 25 евро. В здании на берегу к услугам яхтсменов хороший санузел с современным оборудованием, душевая, уютная сауна. Есть и гостевая комната.

В Эйсме удивительно домашняя обстановка. Все благодаря ее хозяйке — Тийу. Гавань — ее детище, ее владение, ее особая любовь. Раньше здесь была рыбацкая гавань, скорее даже причал для погрузки и разгрузки лодок и небольших судов; хорошего укрытия не было, рыбацкие лодки просто вытаскивали на берег или оставляли на рейде, подальше от прибойной волны. То, что можно увидеть здесь сейчас, — результат большой работы и различных европейских про-





грамм, позволяющих сохранять привычный образ жизни в маленьких деревушках и развивать туризм, в том числе и яхтенный.

В Эйсму каждый год приезжают тренироваться юные яхтсмены из Таллина. Здешние условия дают возможность подготовиться к соревнованиям, проводимым на открытой воде. Сама деревушка находится в сказочном по красоте Лахемааском национальном парке. Он создан еще во времена СССР, в 1971 году. Берег Балтийского моря в этих местах очень живописен: здесь встречаются уникальные ландшафты, много интересных природных достопримечательностей, богат животный и растительный мир. Это чудесное и невероятно притягательное для туристов место. Старые поместья (мызы) любовно отреставрированы и служат сейчас отелями, туристскими базами. В них есть музеи, знакомящие с историей края, таверны, готовые вкусно накормить гостей.

Придя сюда с моря, можно оформить пересечение границы: сотрудники марины вызовут соответствующие службы.

Гавань Эйсмы рассчитана на прием судов с осадкой до двух метров. При этом судоводителям нужно быть внимательными: стоны воды здесь бывают большими. В планах есть углубление гавани и увеличение числа стояночных мест.

Гавань Вийнисту

Погода в дни моего путешествия по Эстонии не баловала, вот и во время перехода в следующую гавань — Вийнисту — по небу шли тяжелые тучи, проливаясь тут и там сильным дождем. Одна из них подхватила меня продолжительным шквалом, заставившим на время уйти с курса и убежать на фордевинд в ожидании его ослабления. Поволновался, пока не удалось убрать стаксель. Все-таки при плавании в одиночку иногда попросту не хватает рук. Но все плохое когда-нибудь проходит. Вот и этот шквал затих.

При подходе к гавани возникло впечатление, что впереди причал какой-то промышленной зоны. Во всяком случае,

невзрачные фасады трех больших зданий — белый, желтый и серый, да высокие трубы котельной настраивали на такой лад. Но мачты нескольких яхт, виднеющиеся за высоким волноломом, свидетельствовали: я на правильном пути.

Гавань оказалась в два раза просторнее, чем марина в Эйсме. Яхты стояли в ее северо-восточной стороне у причала, вдоль которого ярко краснел ряд многочисленных буев для швартовки. Я несколько напрягся, увидев большой черно-красный буй ограждения отдельной опасности, находящийся внутри гавани недалеко от входа. В море понятно, что его можно обойти с любой стороны, а здесь возникли вопросы. Он был таким огромным, что и опасность под ним должна была быть соответствующей.

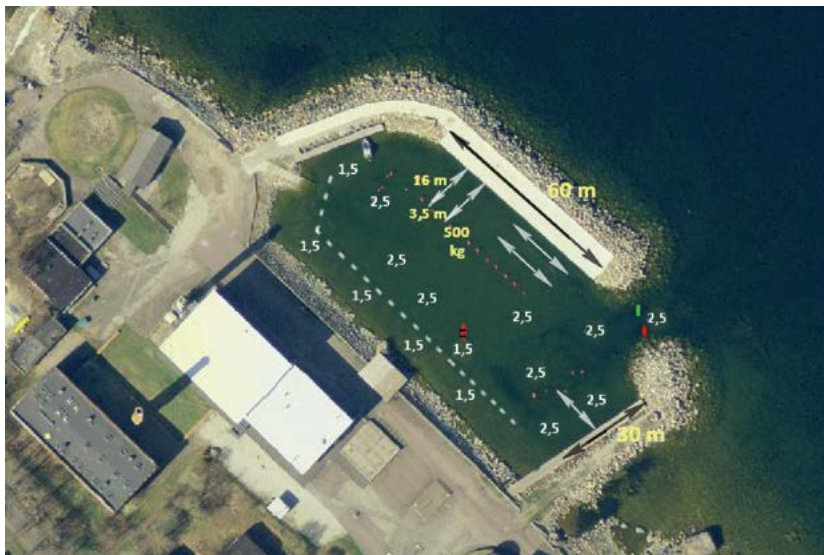
Прошел от него подальше, в пределах разумного, конечно. Швартуюсь среди гостевых яхт, сплошь финские флаги. Местные суда стоят у причала чуть дальше. Вдоль берега есть еще причалы с разделителями, но их состояние не внушает доверия: многие требуют ремонта. А вот слип для спуска судов хороший, им пользуются постоянно.

С волнолома открывается великолепный вид на остров Мохни, что находится совсем рядом. При ближайшем рассмотрении здания на берегу оказываются отелем, музеем и верфью. Ресторан полон посетителей, и, не найдя конторы гавани, именно в нем я оплачиваю свой постой — 20 евро в сутки.

Вийнисту — небольшая прибрежная деревня. Полуостров Пурикаринем, на котором она находится, тоже входит в национальный парк Лахемаа. В Вийнисту постоянно проживают менее 200 человек, но летом население значительно возрастает за счет дачников и туристов, а отель на берегу никогда не пустует.

В гавани 40 стояночных мест, к которым подведены вода и электричество. Вийнисту может принимать суда с осадкой до 2,3 метра. Туалет и душ довольно скромные, есть сауна. Большой комфорт предлагает местный отель.

Внешний вид гавани становится объясним, когда узнаешь, что здесь тоже было рыболовецкое хозяйство. Теперь в





бывшем холодильнике — художественный музей, где можно увидеть произведения эстонских художников разного времени. Владельцем этой художественной коллекции и самого музея является эстонский политик и бизнесмен Яан Манитски. Летом в музее организуют театральные представления и концерты.

Остров Прангли

Острова всегда привлекательны для путешественника. Их особый мир формирует и сторожит море, а если остров населен, то природа и люди вместе работают над его образом.

Остров Прангли на карте похож на кляксу от большой капли чернил, сорвавшейся с пера. Сильно изрезанный берег с узкими мысами, отмелями, глубокими мелководными бухтами — и везде камни, камни, камни... Гавань Келназе, где можно остановиться на яхте, находится на восточной стороне острова.

Несмотря на небольшую площадь (6,44 кв. км), на Прангли находятся три деревни: Идаотса, Ляэнеотса и Келназе. Местных жителей около ста человек. Есть магазин, школа, народный дом, церковь, музей, почта, библиотека.

Гавань — наследство богатого рыбацкого колхоза имени Кирова. В нее с моря ведет хорошо видимый створ и фарватер, обставленный буями. Причалы, расположенные у берега, достаточно хорошо защищены от волны каменной отмелью,

прикрывающей ее с восточной стороны. Здесь есть регулярное сообщение с материком, поэтому высокие бетонные причалы предназначены для крупных судов. Яхтам и катерам отведен понтонный причал в южной части гавани. Для швартовки гостевых яхт установлены буи, местные лодки стоят с противоположной стороны причала, оборудованной разделителями. Стояночных мест для гостей около десяти. Электричество есть, но его нужно тянуть от береговой колонки, поэтому часто можно наблюдать картину, как из «переносок» с разных яхт по причалу прокладывается общий кабель. Туалеты деревенские, душа нет, но питьевую воду заправить можно. Отсутствие некоторых бытовых удобств компенсируется приятной атмосферой, царящей на остро-



ве. Гавань популярна, и сюда, бывает, приходит очень много яхт. В таких случаях работники этого маленького порта оперативно указывают дополнительные места для временной стоянки. Стоимость стоянки 12 евро.

Туристы «кормят» островитян. Они едут и едут сюда за островной экзотикой и отпускным весельем из Таллина. Рейсовый паром приходит два раза в день, по несколько рейсов делают экскурсионные суда, немало гостей прибывает на своих катерах и яхтах. Туристов всячески привечают, да и посмотреть здесь есть на что. Кого-то интересует островная коллекция советского автомобилестроения (большая часть машин на ходу и эксплуатируются); кто-то жаждет природных красот, кому-то интересен быт аборигенов...

Остров Найссаар

Этот остров немного выбивался из моей идеи описать несколько гаваней, находящихся к востоку от Таллина, но он был последним на эстонской части маршрута и стоит того, чтобы немного рассказать и о нем.

С Найссааром у меня связано много воспоминаний. Когда-то давно он давал мне укрытие при западных штормах, несколько раз я бывал в его гавани, и она каждый раз представлялась мне по-новому. Вот и сейчас сразу бросились в глаза очередные изменения. Если будучи военной гаванью, она была совершенно не приспособлена для яхт, то два года назад я уже увидел здесь плавучие причалы с буйами для швартовки. Сейчас в гавани Найссаара две линии плавучих причалов, оборудованных разделителями. На при-





чальной стенке, к которой по-прежнему швартуются лагом крупные суда, стало намного чище, на берегу появилось новое здание конторы маленького порта.

Гавань хорошо видна с моря. У входа установлен маяк. Фарватер, ведущий в нее, обставлен несколькими парами латеральных буев. Стояночных мест около сорока. Колонок с водой и электричеством на яхтенных причалах нет, нужно подключаться к береговому питанию. Туалеты далеко — быстро не добежишь, душа я не нашел. Так или иначе, это отражается на цене стоянки: здесь она все еще зависит от длины лодки, и я заплатил за свою только 9 евро — всегда бы так! С яхты длиной от шести до девяти метров берут уже 18 евро.

Остров очень красив. Густой лес, пустынные песчаные пляжи... Найссаар был закрыт для посещений во времена СССР, и постоянного населения на нем не было: здесь была минная база Балтийского флота. Остатки военных сооружений разных эпох притягательны для многих людей, и многочисленные следы этого времени — одна из островных достопримечательностей. Узкоколейка, по которой еще можно ездить, развалины строений, ограждения из колючей проволоки, сторожевые вышки, казармы, дома офицеров, производственные помещения — все это находится среди густого леса и сулит много неожиданных открытий, создавая таинственную атмосферу этого места. Но сегодня остров имеет статус природного парка, в котором, кроме военных следов, есть много чего интересного. Сюда стоит приехать на несколько дней. Для туризма с палаткой он тоже хорошо приспособлен: на берегу есть оборудованные места для лагеря, кострища, навесы.

Остров привлекает неординарных людей. Дикий край возле самой столицы. Здесь подолгу живет известный музыкант и дирижер Тьну Кальюсте. Благодаря ему на Найссааре ежегодно проходит музыкальный фестиваль, названный по-прежнему имени острова — Нарген. Скульптор

Мати Кармин использует корпуса старых мин, создавая из них настоящие произведения искусства и предметы обихода.

Найссаар был последним пунктом в эстонской части моего путешествия. От его берегов я ушел на север, чтобы продолжить свое путешествие по Финляндии. Яркие впечатления от посещения новых для меня эстонских гаваней не испортила холодная и дождливая погода, захватившая этим летом, кажется, всю Балтику. И, кстати, между гаванями, каждая из которых дарил мне яркие впечатления, было не больше 30 миль. Такие разные, все они давали возможность поближе познакомиться с гостеприимной Эстонией.

Хотелось бы, чтобы туристы, идущие на лодках в Санкт-Петербург, имели воз-

можность на пути к Морской столице России посетить еще пару-тройку мест, остановившись у оборудованного причала. Такой путь будет проще и, наверное, интереснее для зарубежных яхтсменов.

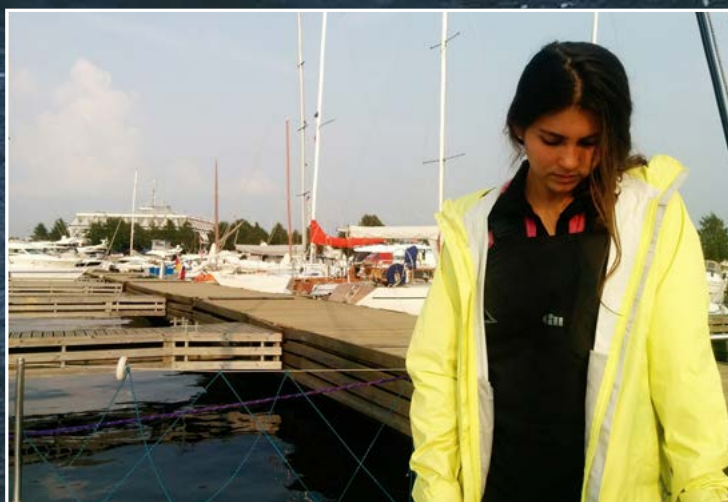


Девочка, идущая по мачте

Вышло так, что случай, произошедший в этом году на традиционных эстонских соревнованиях Миһи Väina Regatt, получил самую широкую огласку. Во время гонки в Таллине, проходившей при свежем ветре, на российской яхте «Квартет» у топа мачты закусил геннакер-фал.

Динамичное видео, на котором по мачте яхты, лежащей в бродинге, для того чтобы отдать или перерезать снасть, бежит миниатюрная девушка, увидели тысячи людей во всем мире.

12





Наш герой — Аля Кубанец, баковый матрос «Квартета». В экипаже, как и в парусе, она недавно. Когда капитан скомандовал: «Аля, на мачту!», на ее лице появилось изумленное выражение — сперва подумала, что это шутка. Яхта сильно кренилась, мачту мотало из стороны в сторону. Капитану пришлось повторить команду, чтобы до нее дошло. Теперь Аля не сомневалась. По ее словам, и не волновалась — старалась четко выполнить задачу, надела страховочный пояс, пристегнулась и пошла...

Своим подъемом, так удачно попавшим в кадр, девушка лишней раз дала почувствовать динамику и красоту парусного спорта, готовность экипажей решать неожиданно поставленные задачи, рисковать и проявлять личную самоотверженность в общем деле.

Аля Кубанец стала звездой. 175 тысяч просмотров ролика в YouTube за сутки! Так неожиданно приходит слава. Восхищение смелыми действиями девушки породило лавину ссылок на видео, их запечатлевших.

В компании Gill, известной своей одеждой для парусного спорта, первыми обратили внимание на то, что на девушке был надет их комбинезон, и отметили этот факт. Прочитав об этом на странице в Facebook, Аля высказала шутливое пожелание, мол, помогите с экипировкой. Тем не менее звонок из компании «Фордевинд-Регата» — офици-

ального дистрибьютора Gill в России — она сначала приняла за розыгрыш. Еще бы: в то, что ей дарят сертификат на крупную сумму для покупки яхтенной одежды, верилось с трудом. Но это было правдой — ООО «Фордевинд-Регата» сделало отважной яхтсменке такой подарок. В петербургской компании, где не понаслышке знают о парусном спорте, по достоинству оценили поступок девушки.

Мы от души поздравляем героиню этой публикации, с честью прошедшую испытание водой, и желаем ей достойно выдержать крещение «медными трубами». Верим, Аля Кубанец справится и с этим.

