

100

стихов, сказок
и басен
С. МИХАЛКОВА



100
стихов, сказок
и басен
С. МИХАЛКОВА





100

СТИХОВ, СКАЗОК
И БАСЕН
С. МИХАЛКОВА

«МАСТИЦА»





УДК 821.161.1-1
ББК 84 (2Рос=Рус)6-5
М 69

Оформление серии Н. Сушковой

Михалков, Сергей Владимирович.

М69 100 стихов, сказок и басен С. Михалкова: хрестоматия. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 414, [2] с., илл. — (100 новых хрестоматий).

ISBN 978-5-17-094377-7.

Хрестоматия «100 стихов, сказок и басен С. Михалкова» — это сборник главных, самых знаменитых произведений писателя. Такие сказки, как «Три поросенка» и «Праздник Непослушания», стихи «А что у вас?», «Мой щенок», «Песенка друзей» и многие-многие другие входят в обязательный круг детского чтения, а басни и стихотворения «Тридцать шесть и пять», «Прививка», «Мы с приятелем», «Фома» и др. включены в программу по литературе в начальной школе.

Для младшего школьного возраста

УДК 821.161.1-1
ББК 84 (2Рос=Рус)6-5

АСТ

6+

© Михалков С. В., насл., 2016
© Базелян О. В., ил., 2016
© Бордюг С. И., Трепенко Н. А., ил., 2016
© Глазов И. Н., ил., 2016
© Дмитриук В. А., ил., 2016
© Зотов О. К., ил., насл., 2016
© Коровин Ю. Ю., ил., насл., 2016
© Лемкуль Ф. В., ил., насл., 2016
© Монин Е. Г., ил., насл., 2016
© Олейников И. Ю., ил., 2016

© Рудаченко М. Я., ил., насл., 2016
© Савченко А. М., ил., насл., 2916
© Салиенко Н. П., ил., 2016
© Салтыков М. М., 2016
© Соколов Г. В., ил., 2016
© Устинова Ю. Н., ил., 2016
© Халилова А. Р., ил., 2016
© Шумкова Е. И., ил., 2016
© Юдин Г. Н., ил., 2016
© ООО «Издательство АСТ», 2016



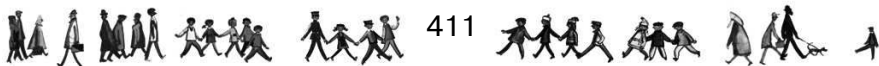


СОДЕРЖАНИЕ

А ЧТО У ВАС?

Рисунок на шмуцтитуле Ф. Лемкуля

| | |
|--|----|
| А ЧТО У ВАС? <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 7 |
| ПРО МИМОЗУ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 11 |
| МОЙ ЩЕНОК. <i>Рис. А. Савченко</i> | 14 |
| КОРАБЛИКИ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 17 |
| РИСУНОК. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 19 |
| ПЕСЕНКА ДРУЗЕЙ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 20 |
| ПРО ДЕВОЧКУ, КОТОРАЯ САМА СЕБЯ ВЫЛЕЧИЛА | 22 |
| ПРО ДЕВОЧКУ, КОТОРАЯ ПЛОХО КУШАЛА | |
| <i>Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова</i> | 23 |
| КОТЯТА (Считалочка). <i>Рис. И. Глазова</i> | 25 |
| ПАЛЬЧИКИ (Считалочка). <i>Рис. Н. Салиенко</i> | 28 |
| СЛАДКОЕЖКИ. <i>Рис. Г. Соколова</i> | 30 |
| ТРЕЗОР. <i>Рис. А. Савченко</i> | 31 |
| ЦИРК | 33 |
| КАНАТОХОДЦЫ | — |
| ЖОНГЛЕР | 34 |
| ДЖИГИТ | — |
| ФОКУСНИК. <i>Рис. В. Дмитриюка</i> | 35 |
| ВОЗДУШНЫЕ ГИМНАСТЫ. <i>Рис. В. Дмитриюка</i> | 36 |
| ДРЕССИРОВАННЫЕ СОБАЧКИ | 37 |
| МЕДВЕДИ | 38 |
| ЛЬВЫ. <i>Рис. В. Дмитриюка</i> | — |
| БАРАНЫ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 40 |
| ЧАСЫ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 42 |
| ЕСЛИ. <i>Рис. Ф. Лемкуля</i> | 44 |



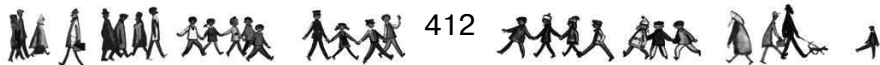


| | |
|--|----|
| МИР..... | 46 |
| ЗЯБЛИК. Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова..... | 47 |
| ПРОГУЛКА..... | 48 |
| КОМАР-КОМАРЕЦ. Рис. Ю. Устиновой..... | 50 |
| ЛЕСНАЯ АКАДЕМИЯ (По старинной детской песенке) Рис. Ф. Лемкуля..... | 52 |
| ДЯТЛЫ..... | 54 |
| БЕЗДЕЛЬНИК-СВЕТОФОР. Рис. Ф. Лемкуля..... | 55 |
| МОЯ УЛИЦА. Рис. Ф. Лемкуля..... | 57 |
| АНДРЮШКА. Рис. Ф. Лемкуля..... | 62 |

ТРИДЦАТЬ ШЕСТЬ И ПЯТЬ

Рисунок на шмуцтитуле Ф. Лемкуля

| | |
|--|-----|
| ВЕСЕЛОЕ ЗВЕНО. Рис. Ф. Лемкуля..... | 65 |
| ПРИВИВКА. Рис. Ф. Лемкуля..... | 66 |
| ЧИСТОПИСАНИЕ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 68 |
| ТРАВМА..... | 70 |
| ЧЕМПИОН. Рис. О. Зотова..... | 71 |
| МОЯ НЕДЕЛЯ..... | — |
| ТРИДЦАТЬ ШЕСТЬ И ПЯТЬ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 72 |
| САШИНА КАША. Рис. Ф. Лемкуля..... | 74 |
| ЧУДЕСНЫЕ ТАБЛЕТКИ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 76 |
| ЛАПУСЯ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 78 |
| СИЛА ВОЛИ..... | 80 |
| ШКОЛА..... | — |
| ИЗОБРЕТАТЕЛИ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 82 |
| ХОРОШИЕ ТОВАРИЩИ..... | 84 |
| КАЛЕКИ В БИБЛИОТЕКЕ. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенк.... | — |
| КАК БЫ ЖИЛИ МЫ БЕЗ КНИГ? Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова..... | 87 |
| ПОДУШЕЧКА..... | 88 |
| ГРИПП. Рис. Ф. Лемкуля..... | 89 |
| «ПОСТИРУШКА». Рис. Ф. Лемкуля..... | 92 |
| НЕ СПАТЬ! Рис. Ф. Лемкуля..... | 95 |
| ВСАДНИК. Рис. Ф. Лемкуля..... | 96 |
| НЕСБЫВШИЕСЯ МЕЧТЫ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 99 |
| НЕДОТЕПА..... | 101 |





| | |
|--------------------------------------|-----|
| ВЕЛОСИПЕДИСТ. Рис. Г. Соколова | 103 |
| БЕДНЫЙ КОСТЯ. Рис. О. Базелян..... | 105 |

МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ

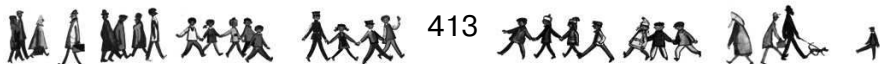
Рисунок на шмуцтитуле Ф. Лемкуля

| | |
|---|-----|
| НАХОДКА. Рис. Ф. Лемкуля | 109 |
| БУЛКА | 112 |
| СМЕНА. Рис. Ф. Лемкуля | 113 |
| ХРУСТАЛЬНАЯ ВАЗА (Быль). Рис. Ф. Лемкуля | 117 |
| СОН | 123 |
| ВЕСЕЛЫЙ ТУРИСТ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 124 |
| МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ. Рис. Ф. Лемкуля..... | 127 |
| ФОМА. Рис. Ф. Лемкуля..... | 132 |
| АВТОГРАФЫ. Рис. Ф. Лемкуля | 136 |
| ДЖИНСЫ | 137 |
| О ТЕХ, КТО ЛАЕТ | |
| <i>Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк, И. Олейникова</i> | 138 |
| БЕГЛЯНКА. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк..... | 141 |
| БУМАЖНЫЙ ЗМЕЙ. Рис. Г. Юдина | 148 |
| ПЕКАРЬ И ПЕС. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк..... | 149 |
| ТАК (Игралочка). Рис. Ф. Лемкуля | 152 |
| ФАНТАЗЕР | 154 |
| ПОД НОВЫЙ ГОД. Рис. К. Шумковой..... | 155 |
| ОДНА РИФМА..... | 156 |

ПУТИ-ДОРОГИ

Рисунок на шмуцтитуле Ф. Лемкуля

| | |
|--|-----|
| ФИНТИФЛЮШКИН | 161 |
| ЛИФТ И КАРАНДАШ. Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова | 163 |
| КЛАД | 164 |
| МИЛЛИОНЕР. Рис. И. Олейникова | 165 |
| ЧЕМОДАН. Рис. Ф. Лемкуля | 169 |
| БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ. Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова | 171 |
| БЕЛЫЕ СТИХИ. Рис. К. Шумковой | 172 |
| СТУЖА..... | 173 |
| СОБЫТИЕ. Рис. К. Шумковой..... | 174 |
| КРУГЛЫЙ ГОД..... | 175 |



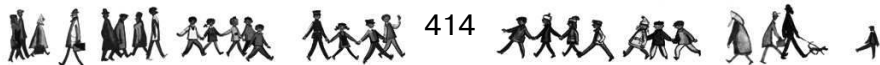


| | |
|--|-----|
| ПРО СОМА. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк | 176 |
| ПУТИ-ДОРОГИ | 178 |
| ОТ КАРЕТЫ ДО РАКЕТЫ. Рис. Г. Соколова | 181 |
| ДЕРЕВЬЯ | 183 |
| СТИХИЯ | — |
| БЕГЛЕЦ. Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова | 184 |
| ПОЛОМАННОЕ КРЫЛО | 185 |
| ВАЖНЫЙ СОВЕТ | 186 |
| КАК СКВОРЕЦ ЛЕТЕЛ ДОМОЙ Рис. Ю. Устиновой, М. Салтыкова | — |
| ОБЛАКА | 188 |
| СВЕТЛАНА. Рис. Ф. Лемкуля | 190 |
| ТРИ ВЕТРА | 193 |
| СТАРЫЙ КЛОУН. Рис. О. Зотова | 197 |
| СКВОРЕЦ | 198 |
| МАЛЬЧИК С ДЕВОЧКОЙ ДРУЖИЛ... Рис. Ф. Лемкуля | 199 |
| УТОЧКА | 201 |
| ЛИСТ БУМАГИ | 202 |

СКАЗКИ

Рисунок на шмуцтителе Г. Юдина

| | |
|--|-----|
| БЛАГОДАРНЫЙ ЗАЯЦ (Башкирская сказка) | 205 |
| МОРОЗ И МОРОЗЕЦ (Литовская сказка). Рис. А. Халиловой .. | 209 |
| ЖАДНЫЙ ВАРТАН (Армянская сказка). Рис. Ф. Лемкуля | 212 |
| РЕМЕСЛО (Восточная сказка) | 213 |
| КАК СТАРИК КОРОВУ ПРОДАВАЛ (Русская народная сказка). Рис. И. Глазова | 216 |
| УПРЯМЫЙ ЛЯГУШОНОК. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк | 218 |
| СУЕВЕРНЫЙ ТРУСОХВОСТИК Повесть-сказка. Рис. Г. Соколова | 221 |
| ССОРА. Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк | 237 |
| КАК МЕДВЕДЬ ТРУБКУ НАШЕЛ Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк | 242 |
| ТРИ ПОРОСЕНКА (По английской сказке). Рис. М. Рудаченко .. | 253 |
| О КУПЦЕ, О МУЖИКЕ И О МУЖИЦКОМ ПЯТАКЕ (Русская сказка). Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк | 271 |
| ПРАЗДНИК НЕПОСЛУШАНИЯ. Повесть-сказка. Рис. Г. Юдина ... | 277 |





ДЯДЯ СТЕПА

Рисунок на шмуцтитутле Ю. Коровина

(Поэма в четырех частях)

| | |
|---|-----|
| 1. ДЯДЯ СТЕПА. Рис. Ю. Коровина..... | 335 |
| 2. ДЯДЯ СТЕПА — МИЛИЦИОНЕР. Рис. Ю. Коровина..... | 350 |
| 3. ДЯДЯ СТЕПА И ЕГОР. Рис. Ю. Коровина..... | 365 |
| 4. ДЯДЯ СТЕПА — ВЕТЕРАН. Рис. Ю. Коровина..... | 379 |

БАСНИ

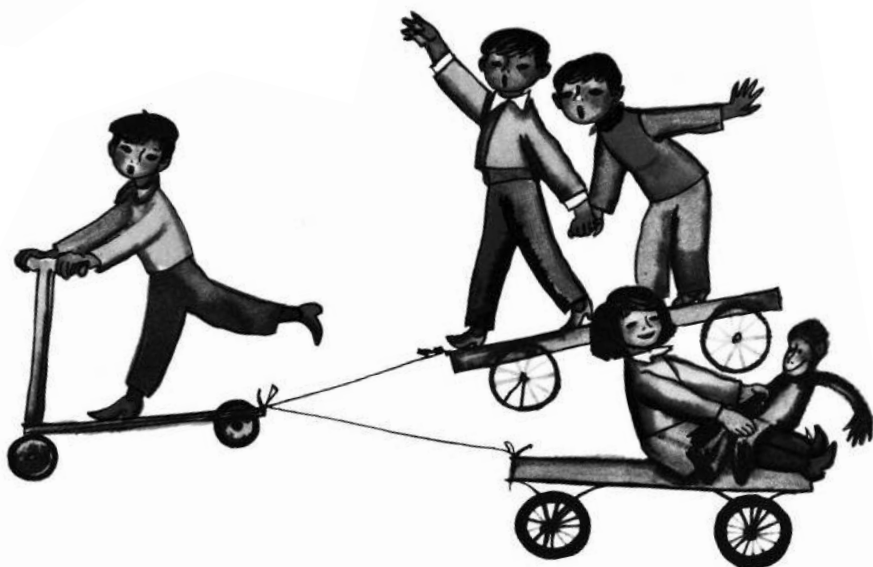
Рисунок на шмуцтитутле Е. Монины и М. Салтыкова

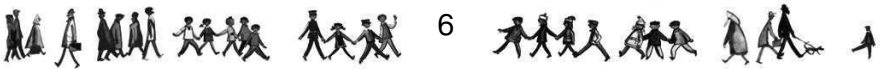
| | |
|--|-----|
| ЗАЯЦ И ЧЕРЕПАХА..... | 391 |
| СЛОН-ЖИВОПИСЕЦ..... | 392 |
| ЗАЯЦ ВО ХМЕЛЮ. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 393 |
| ЗАВИДНОЕ УПОРСТВО..... | 395 |
| НУЖНЫЙ ОСЕЛ. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 396 |
| ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 397 |
| НЕПЬЮЩИЙ ВОРОБЕЙ. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 398 |
| СОЛОВЕЙ И ВОРОНА. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 400 |
| ДАЛЬНОВИДНАЯ СОРОКА. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова.. | 401 |
| МУХА И ПЧЕЛА..... | 402 |
| ЛЕВ И МУХА. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | — |
| ПОРТНОЙ НА ЛАВРАХ..... | 404 |
| МОРСКОЙ ИНДЮК. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | 405 |
| КУКУШКА И СКВОРЕЦ..... | 407 |
| ЛЮБИТЕЛЬ КНИГ..... | 408 |
| КИРПИЧ И ЛЬДИНА..... | 409 |
| БОЛЬШАЯ КОСТЬ. Рис. Е. Монины и М. Салтыкова..... | — |





А ЧТО У ВАС?







А ЧТО У ВАС?

Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел,
Толя пел,
Борис молчал,
Николай ногой качал.

Дело было вечером,
Делать было нечего.

Галка села на заборе,
Кот забрался на чердак.
Тут сказал ребятам Боря
Просто так:

— А у меня в кармане гвоздь.
А у вас?

— А у нас сегодня гость.
А у вас?

— А у нас сегодня кошка
Родила вчера котят.





Котята выросли немножко,
А есть из блюда не хотят.

— А у нас на кухне газ.
А у вас?

— А у нас водопровод.
Вот.



— А из нашего окна
Площадь Красная видна.
А из вашего окошка
Только улица немножко.

— Мы гуляли по Неглинной,
Заходили на бульвар,
Нам купили синий-синий,
Презеленый красный шар.

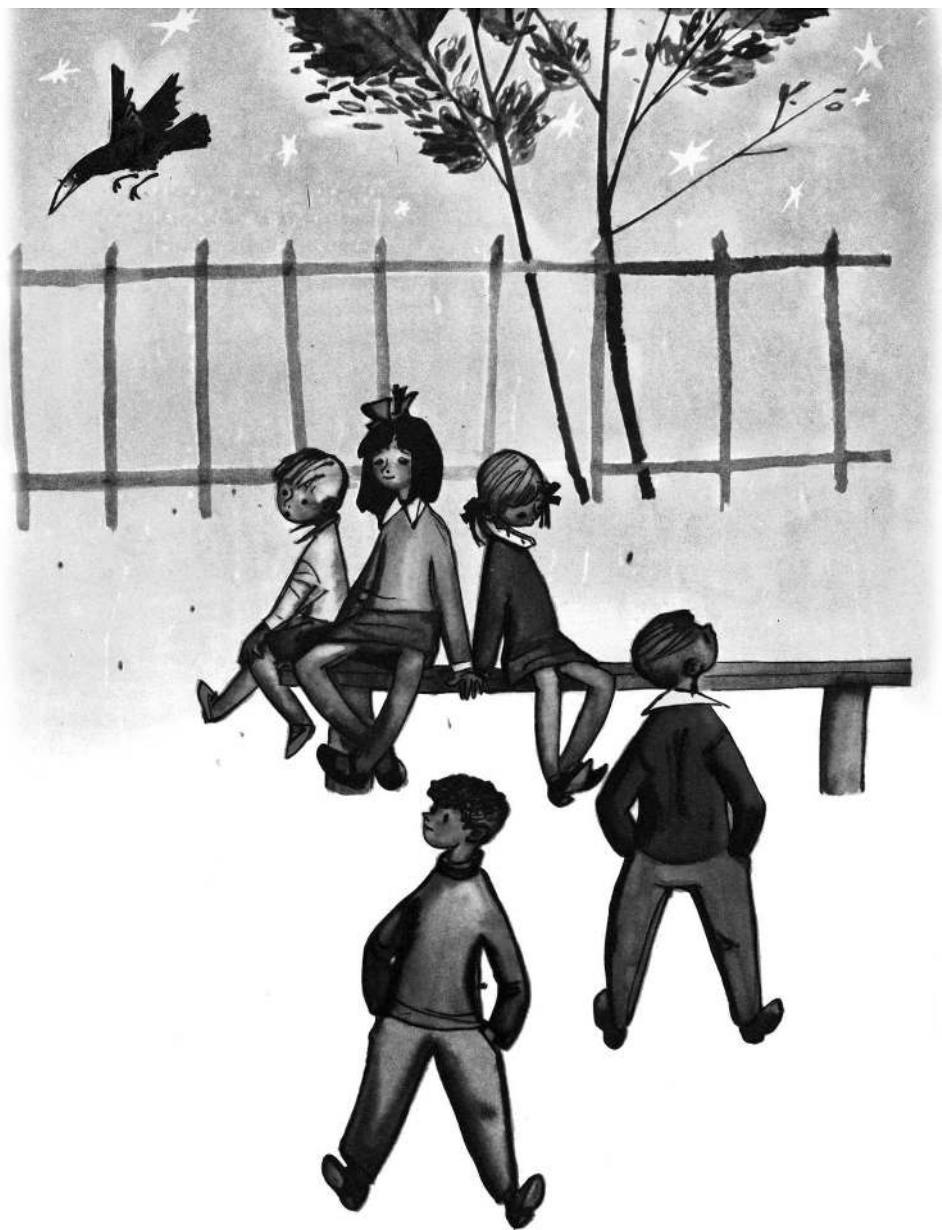
А у нас огонь погас —
Это раз.
Грузовик привез дрова —
Это два.

А в-четвертых, наша мама
Отправляется в полет,
Потому что наша мама
Называется пилот.

С лесенки ответил Вова:
— Мама — летчик?
Что ж такого!

Вот у Коли, например,
Мама — милиционер.







А у Толи и у Веры
Обе мамы — инженеры.

А у Левы мама — повар.
Мама — летчик?
Что ж такого!

— Всех важней, — сказала Ната, —
Мама вагоновожатый,
Потому что до Зацепы
Водит мама два прицепа.

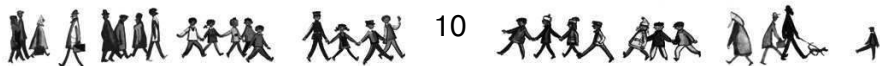
И спросила Нина тихо:
— Разве плохо быть портнихой?
Кто трусы ребятам шьет?
Ну конечно, не пилот.

Летчик водит самолеты —
Это очень хорошо.
Повар делает компоты —
Это тоже хорошо.

Доктор лечит нас от кори,
Есть учительница в школе.

Мамы разные нужны,
Мамы всякие важны.

Дело было вечером,
Спорить было нечего.





ПРО МИМОЗУ



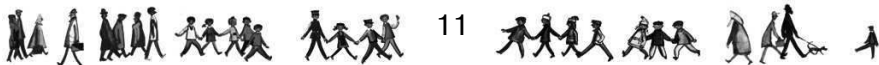
Это кто накрыт в кровати
Одеялами на вате?
Кто лежит на трех подушках
Перед столиком с едой
И, одевшись еле-еле,
Не убрав своей постели,
Осторожно моет щеки
Кипяченою водой?

Это, верно, дряхлый дед
Ста четырнадцати лет?
Нет.

Кто, набив пирожным рот,
Говорит: — А где компот?
Дайте то,
Подайте это,
Сделайте наоборот!

Это, верно, инвалид
Говорит?
Нет.

Кто же это?
Почему
Тащат валенки ему,
Меховые рукавицы,
Чтобы мог он руки греть,
Чтоб не мог он простудиться
И от гриппа умереть,
Если солнце светит с неба,
Если снег полгода не был?





Может, он на полюс едет,
Где во льдах живут медведи?
Нет.

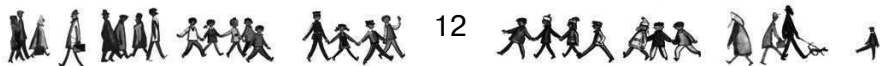
Хорошенько посмотрите —
Это просто мальчик Витя,
Мамин Витя,
Папин Витя
Из квартиры номер шесть.

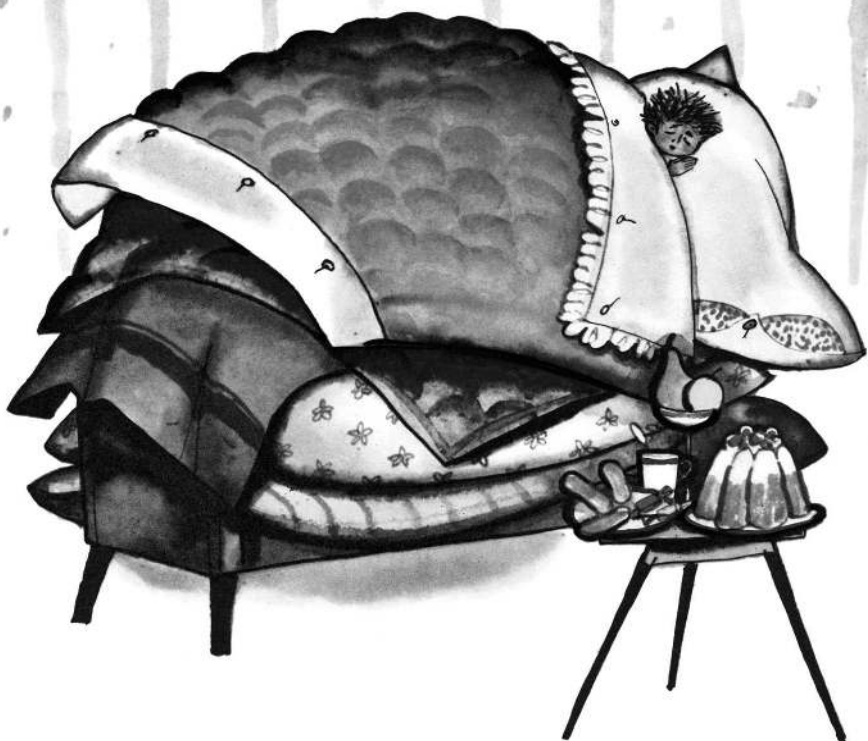
Это он лежит в кровати
С одеялами на вате,
Кроме плюшек и пирожных,
Ничего не хочет есть.

Почему?
А потому,
Что только он глаза откроет, —
Ставят градусник ему,
Обувают,
Одевают
И всегда, в любом часу,
Что попросит — то несут.

Если утром сладок сон —
Целый день в кровати он.
Если в тучах небосклон —
Целый день в галошах он.

Почему?
А потому,
Что все прощается ему,

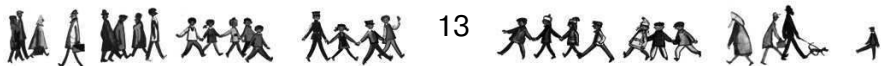




И живет он в новом доме,
Не готовый ни к чему.

Ни к тому, чтоб стать пилотом,
Быть отважным моряком,
Чтоб лежать за пулеметом,
Управлять грузовиком.

Он растет, боясь мороза,
У папы с мамой на виду,
Как растение мимоза
В ботаническом саду.





МОЙ ЩЕНОК

Я сегодня сбилась с ног —
У меня пропал щенок.
Два часа его звала,
Два часа его ждала,
За уроки не садилась
И обедать не могла.

В это утро
Очень рано
Соскочил щенок с дивана,
Стал по комнатам ходить,
Прыгать,
Лаять,
Всех будить.

Он увидел одеяло —
Покрываться нечем стало.
Он в кладовку заглянул —
С медом жбан перевернул.





Он порвал стихи у папы,
На пол с лестницы упал.
В клей залез передней лапой,
Еле вылез
И пропал...

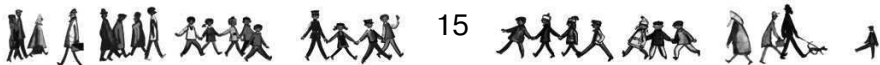
Может быть, его украли,
На веревке увели,
Новым именем назвали,
Дом стеречь
Заставили?

Может, он в лесу дремучем
Под кустом сидит колючим,
Заблудился,
Ищет дом,
Мокнет, бедный, под дождем?

Я не знала, что мне делать.
Мать сказала:
— Подождем.

Два часа я горевала,
Книжек в руки не брала,
Ничего не рисовала,
Все сидела и ждала.

Вдруг
Какой-то страшный зверь
Открывает лапой дверь,
Прыгает через порог..
Кто же это?
Мой щенок.



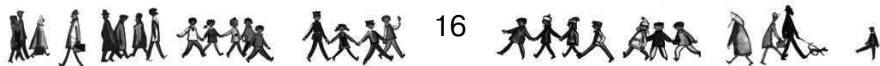


Что случилось,
Если сразу
Не узнала я щенка?
Нос распух, не видно глаза,
Перекошена щека,
И, впиваясь, как игла,
На хвосте жужжит пчела.

Мать сказала: — Дверь закрой!
К нам летит пчелиный рой.

Весь укутанный,
В постели
Мой щенок лежит пластом
И виляет еле-еле
Забинтованным хвостом.

Я не бегаю к врачу —
Я сама его лечу.





КОРАБЛИКИ

Ходят по морю кораблики
Без машин и без кают,
И никем не управляются,
И к земле не пристают.

Из окурков пушки сделаны,
Из бумаги — якоря.

Самый первый из корабликов
Называется «Заря».

Он от плаванья от дальнего
Весь до ниточки промок —
Самый первый из корабликов,
Папиросный коробок.

Взад-вперед по скользкой палубе
Ходит мокрый капитан,
Взад-вперед по мокрой палубе
Ходит черный таракан.

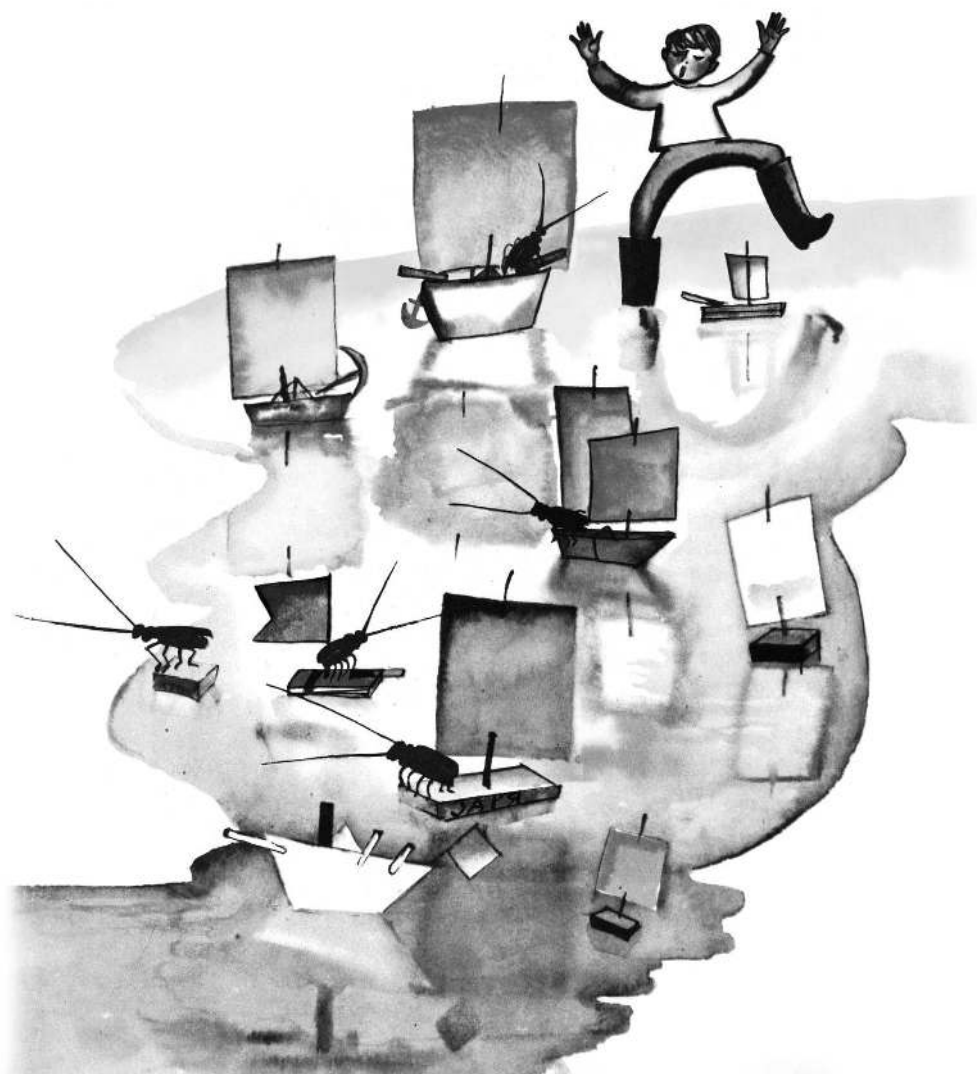
Он глядит, как волны катятся,
И усами шевелит,
Он скорей к ближайшей пристани
Кораблю пристать велит.

И плывут вперед кораблики,
И на каждом корабле
Капитану очень хочется
Поскорей пристать к земле.





И не знают на корабликах,
Что под солнцем, на жаре,
Это море скоро высохнет —
Станет сухо на дворе.





РИСУНОК

Я карандаш с бумагой взял,
Нарисовал дорогу,
На ней быка нарисовал,
А рядом с ним корову.

Направо дождь, налево сад,
В саду пятнадцать точек,
Как будто яблоки висят
И дождик их не мочит.

Я сделал розовым быка,
Оранжевой — дорогу,
Потом над ними облака
Подрисовал немного.

И эти тучи я потом
Проткнул стрелой. Так надо,
Чтоб на рисунке вышел гром
И молния над садом.

Я черным точки зачеркнул,
И означало это,
Как будто ветер вдруг подул —
И яблок больше нету.





Еще я дождик удлинил —
Он сразу в сад ворвался,
Но не хватило мне чернил,
А карандаш сломался.

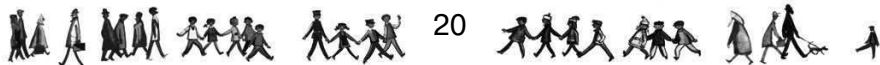
И я поставил стул на стол,
Залез как можно выше
И там рисунок приколол,
Хотя он плохо вышел.

ПЕСЕНКА ДРУЗЕЙ

Мы едем, едем, едем
В далекие края,
Хорошие соседи,
Счастливые друзья.
Нам весело живется,
Мы песенку поем,
И в песенке поется
О том, как мы живем.

Красота! Красота!
Мы возьмем с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

Когда живется дружно,
Что может лучше быть!
И ссориться не нужно,
И можно всех любить.





Ты в дальнюю дорогу
Бери с собой друзей:
Они тебе помогут,
И с ними веселей.



Красота! Красота!
Мы возем с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

Мы ехали, мы пели,
И с песенкой смешной
Все вместе, как сумели,
Приехали домой.
Нам солнышко светило,
Нас ветер обвевал;
В пути не скучно было,
И каждый напевал:





— Красота! Красота!
Мы везем с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

ПРО ДЕВОЧКУ, КОТОРАЯ САМА СЕБЯ ВЫЛЕЧИЛА

Таня пальчик наколола —
Видно, дед недосмотрел.
Не пошла девчушка в школу,
Так мизинчик заболел.
Он болит и нарывает —
Просто хуже не бывает!
Ставят на руку компресс —
Ставят с мазью, ставят без...
А мизинчик все болит.
Таня тут ему велит:
— Слушай, пальчик, мой приказ,
Исполний его сейчас:
«ТЫ У КОШКИ БОЛИ!
У СОБАКИ БОЛИ!
У МЕДВЕДЯ БОЛИ!
И У ВОЛКА БОЛИ!
А У ТАНИ ЕРМОЛАЕВОЙ
НЕ СМЕЙ БОЛЕТЬ!»

Таня этот свой приказ
Повторила десять раз,





Слово в слово повторила,
Пальчик свой уговорила:
Боль, которая была,
Отпустила и ушла.
И теперь медведь в лесу
Держит лапу на весу.
Это Мишку очень злит...

А у Тани Ермолаевой
пальчик больше не болит!

ПРО ДЕВОЧКУ, КОТОРАЯ ПЛОХО КУШАЛА...

Юля плохо кушает,
Никого не слушает.
— Съешь яичко, Юлечка!
— Не хочу, мамулечка!
— Съешь с колбаской бутерброд! —
Прикрывает Юля рот.
— Супик?
— Нет...
— Котлетку?
— Нет... —
Стынет Юлечкин обед.
— Что с тобою, Юлечка?
— Ничего, мамулечка!
— Сделай, внученька, глоточек,
Проглоти еще кусочек!





Пожалей нас, Юлечка!
— Не могу, бабулечка! —
Мама с бабушкой в слезах —
Тает Юля на глазах!



Появился детский врач —
Глеб Сергеевич Пугач,
Смотрит строго и сердито:
— Нет у Юли аппетита?
Только вижу, что она,
Безусловно, не больна!
А тебе скажу, девица:
Все едят —
И зверь и птица,
От зайчат и до котят
Все на свете есть хотят.
С хрустом Конь жует овес.
Кость грызет дворовый Пес.
Воробьи зерно клюют,
Там, где только достают,
Утром завтракает Слон —
Обожает фрукты он.
Бурый Мишка лижет мед.
В норке ужинает Крот.
Обезьянка ест банан.
Ищет желуди Кабан.
Ловит мошку ловкий Стриж.
Сыр и сало
Любит Мышь... —





Попрощался с Юлей врач —
Глеб Сергеевич Пугач.
И сказала громко Юля:
— Накорми меня, мамуля!



КОТЯТА

(Считалочка)

Вы послушайте, ребята,
Я хочу вам рассказать:
Родились у нас котята —
Их по счету ровно пять.

Мы решали, мы гадали:
Как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали:
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ.



РАЗ — котенок самый белый,
ДВА — котенок самый смелый,



ТРИ — котенок самый умный,
А ЧЕТЫРЕ — самый шумный.



ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА —
Те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке,
Так же спит весь день в корзинке.

