



К.МаТЮШКИНА

ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КОТА
ДА ВИНЧИ

500
любимых
страниц



УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-4
М35

Серия «500 любимых страниц»
Литературно-художественное издание
Для младшего школьного возраста

Катя МАТЮШКИНА

ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА ДА ВИНЧИ

Иллюстрации *Кати Матюшкиной и Сони Каталовой*

Ведущий редактор *Наталья Тюленева*
Художественный редактор *Юлия Межова*
Технический редактор *Валентина Беляева*
Верстка *Милены Сикпе*
Корректор *Валентина Леснова*

Подписано в печать 29.06.15 Формат 70х90/16. Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 37,44. Тираж . Заказ №

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 1; 953000 — книги, брошюры
ООО «Издательство АСТ» 129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, строение 3, комната 5

Матюшкина, Катя.

М35 Все-все-все приключения кота да Винчи / К. Матюшкина — Москва:
Издательство АСТ, 2015. — 512 с.: цв. ил. — (500 любимых страниц).

ISBN 978-5-17-092667-1

В Звериный город, прямо с Луны, упал СУПЕРсыщик, СУПЕРдетектив — гениальный
(и очень-очень добрый) кот да Винчи!!!

Напрасно вредный мышцще Зыза строит коварные планы и запутывает следы!
Отважный кот да Винчи вместе со своими друзьями — мышатами Пиком, Бубушей
и Чучей, совой Угухой и курицей-репортером Кудахой — раскроют самые запутанные
и таинственные преступления!!!

Весёлые детективные приключения — продолжаются!

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-4

0+
ISBN 978-5-17-092667-1

© Е. А. Матюшкина, текст, ил., 2015
© ООО «Издательство АСТ», 2015



ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 1 УЛЫБКА АНАКОНДЫ

Пролог. Похищение картины	7
Глава 1. Самая страшная ночь	12
Глава 2. Преступление в день рождения	23
Глава 3. Секретная ловушка для Зызы	29
Глава 4. Расследование	45
Глава 5. Белкино горе и белкино счастье	53
Глава 6. Операция «Спасём ежа»	62
Глава 7. Допрос свидетелей	69
Глава 8. Бедная Пимпочка	75
Глава 9. Погоня	77
Глава 10. Очная ставка: кто пудрит нам мозги? ..	82
Глава 11. Ну всё, скворец, тебе конец!	88
Глава 12. Штурм мышиного дома	93
Глава 13. Рассказ Зызы	98
Глава 14. Всё дело в шкатулке	103
Глава 15. Звероконцерт	108



ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 2

ОГРАБЛЕНИЕ БАНКИ

Глава 1. Коварный замысел	117
Глава 2. Утро настоящего гения	121
Глава 3. Нам нужен клад!	127
Глава 4. Засада в кустах	132
Глава 5. Ёж! Зызу не трожь!	140
Глава 6. Каменное послание	145
Глава 7. Похищение Мурзавки	152
Глава 8. Кто может быть шпионом?	161
Глава 9. Секретное задание	169
Глава 10. Мы спасём тебя, Мурзавка!	175
Глава 11. А я — твой сестра!	180
Глава 12. Страшно жуткий монстр	185
Глава 13. Красотули крысы Тули!	187
Глава 14. Крыса Туля одна против всех	191
Глава 15. Мыши прилетают в полночь!	195
Глава 16. Капризы Зызы	199
Глава 17. Гениальная догадка гениального кота	204
Глава 18. Зыза возвращается!	211
Глава 19. Загадка Анаконды	220
Глава 20. Во всём виноват Зыза	229



ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 3

ПИРАТЫ КОШМАРСКОГО МОРЯ

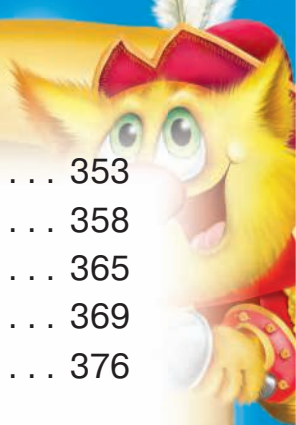
Глава 1. Страшный замысел	236
Глава 2. Кража века	244
Глава 3. Лови пирата!	249
Глава 4. Послание	257
Глава 5. Настоящая погоня	260
Глава 6. Во всём виноват ОН!	266
Глава 7. Солёный ветер в морду!	274
Глава 8. Эх, ты, Чуча, молчала бы лучше!	279
Глава 9. Опасный остров	283
Самая маленькая глава, которую (некоторые писательницы) даже забыли пронумеровать ..	288
Глава 10. Как сложить восьминого?	290
Глава 11. Ну, Зыза, держись!	296
Глава 12. Квадракатица	299
Глава 13. Копна с клювом, бревно в шляпе и велосипед	303
Глава 14. «Летучий голодранец»	307
Глава 15. Два точных удара, и белка-герой!	310
Глава 16. «Чёрная роза»	315
Глава 17. Кошмарные рифы Кошмарского моря ...	323
Глава 18. Бунт на корабле	328
Глава 19. Чудесное племя Трям-тряшек	333
Глава 20. Мы спасём тебя, Бряка!	340
Глава 21. Я — главный!	345
Глава 22. План	348



Глава 23. Сражение	353
Глава 24. Простите честных пиратов!	358
Глава 25. Мы будем помнить вас!	365
Глава 26. День рождения кота да Винчи	369
Вступление для прозрения	376

ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 4 НАШЕСТВИЕ ЛУНАТИКОВ

Глава 1. Большое сердце и длинный язык	378
Глава 2. Летающая тарелка	384
Глава 3. Дырокол	390
Глава 4. Нашествие лунатиков	401
Глава 5. Полёт на Луну	411
Глава 6. Старая молодая знакомая	416
Глава 7. Вторая любовь Пимпочки	427
Глава 8. Город Гениев	434
Глава 9. Незванный гость	443
Глава 10. Разоблачение	452
Глава 11. Ломай пенопласт!	458
Глава 12. Дом вверх дном	465
Глава 13. Заветная сокровищница	472
Глава 14. Лови злодея!	483
Глава 15. Горький рассказ Зызы	493
Глава 16. Карнавал	499
Эпилог	503



Я-ГЕНИЙ!
Ура!

ЖА-ЖА-ЖА,
съем уЖА!

САМОНАВОДЯЩИЙСЯ НА
ЗЫЗУ ФЛЮГЕР

ОСТОРОЖНО, ЗЛЫЕ ПРЕДМЕТЫ !!!

К. МаТюШкиНа

**ВСЕ-ВСЕ-
ВСЕ**
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КОТА
ДА
ВИНЧИ



Москва
Издательство АСТ



КАРАУЛ!
ЗВЕЗДУ
УКАЧАЛО!

Ого-го!

КАК ЭТО
НЕРОМАНТИЧНО!

ОТСТАНЬТЕ
СЛЕЗАЙ, КОМУ ГОВОРЮ!

ВСЕ!

ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 1
УЛЫБКА
АНАКОНДЫ



Читайте только с открытыми глазами!



КУКУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
КВА!

СТАТУЯ
ЗАЙЦА
ПО ИМЕНИ
ВОЛК

МУЗЕЙ

Пролог ПОХИЩЕНИЕ КАРТИНЫ

«В эфире — главная радиостанция Звериного города.

Сенсация!

К нам прибыла знаменитая картина-загадка „Улыбка Анаконды“! Известно, что картина скрывает необычайную тайну. Тот, кто разгадает её, получит несметные сокровища!

Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти внутрь... Хотя поступила информация, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

Зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, рассказывая о самом потрясающем событии года.



Вокруг музея собралась толпа. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с собой калькуляторы, гадальные карты, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку.

Около самой ленточки стояли трое маленьких мышат. Больше всего на свете эти три мышонка — Пик, Бубуша и Чуча — мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца отворилась, и оттуда показалась графиня старого дуба — сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крыльякюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-ба-бах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался спрятать голову в булыжную мостовую, отчего его голова приобрела модную квадратную форму.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг у друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула мошка Жу-
жа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он
поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг
этот мышеед вылезет и набросится на нас?

И тут случилось чудо. Из-под обломков раздал-
ся хриплый кашель, и на поверхность выбрался мы-
шонок. Вернее, это был даже не мышонок, а вполне
взрослый мышище. В лапах он держал уцелевшую
картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! —
истощно завопила лошадь Чага и уже собралась бро-
ситься к нему, но неожиданно мышище пронзительно
закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я — коварный и не-
повторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить му-
зей! И не остановлюсь на этом! Смотрите все —
я украл вашу знаменитую картину и разгадаю её
тайну сам! Но это не всё! Я заберусь в каждый дом,
в каждую нору! Всё перелوماю, везде набезобра-
зничая! А если кто попытается мне помешать, то, ух,
что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит
меня, будь он хоть трижды гением!

— Это же наш дядя! — ахнула Чуча. — Он стал
злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бу-
буша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть
лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок
колонны.



— Пи! — очень грозно запищал он, потом показлся тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.

— Ловите его! — не слишком-то уверенно крикнула лошадь и села на землю.

Но было поздно. Зыза скрылся и унёс неизвестно куда величайшую ценность — картину «Улыбка Анаконды».

— Ой, а как же огромный рыжий кот?! — вдруг вспомнила белка Бряка. — Значит, кот не был злодеем, он погнался за этим ужасным Зызой, чтобы предотвратить преступление? Но где же он сейчас?

Звери бросились разбирать завал, но кота там так и не нашли. Подъехала «Ветеринарная помощь». А мышата Пик, Чуча и Бубуша так перепугались, что не придумали ничего лучше, как пойти бояться домой. Всё-таки за закрытой дверью бояться намного безопаснее.

КУРИНАЯ ПРАВДА

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫПУСК

Где правда и кто за всё в ответе?!
Вот единственный вопрос, который мучает весь наш город. Кто защитит зверей от коварного Зызы?! У кого хватит храбрости встать ему поперёк дороги?! О своих предположениях пишите по адресу: Звериный город, газета «Куриная правда». В конверт вложите что-нибудь ценное.

Корреспондент, курица Кудеха



Глава 1

САМАЯ СТРАШНАЯ НОЧЬ

Поверь — я зверь!
Захлопни дверь!

На город опустилась ночь. Все попрятались по своим жилищам, позакрывали окна и двери, погасили свет, словно и не жил никто в Зверином городе вовсе. А всё потому, что где-то меж домов крался коварный Зыза и готовился к новому преступлению!

Но больше всех боялись три маленьких мышонка — Пик, Бубуша и Чуча. Они сидели в своём домике на окраине города, напряжённо всматриваясь через небольшое окно в ночную тьму, и тряслись от страха. Не идёт ли кто к ним? Не несёт ли с собой огромную пушку?

Конечно, они заперли дверь на все замки и в придачу подпёрли её палкой, плотно закрыли окно, чтобы оно не распахнулось от ветра, и теперь никто не мог пробраться в дом, даже если бы очень захотел. Но всё равно мышата чувствовали: вот-вот произойдёт что-то такое, что навсегда изменит их жизнь. И это «что-то» не заставило себя долго ждать...

Внезапно поднялся ветер. Ветки растущего рядом дерева ударили о стекло, и мышата увидели, как над домами, отчаянно взмахивая крыльями, пронёсся тёмный силуэт. Он сделал круг над пустырьём, поднимаясь всё выше и выше, и вдруг одно крыло отвалилось. Силуэт закувыркался в воздухе, судо-

рожно дёргая оставшимся крылом, и, подхваченный мощным порывом ветра, улетел куда-то вверх, пропав из виду.

Мышка Чуча так испугалась, что закрыла глаза лапками.

— Как ты думаешь, кто это был? — нахмурился Бубуша.

— Не знаю, — пробормотал самый маленький мышонок Пик. — Может быть, Зыза научился летать?

— Что ты! Как же он может летать, если он мышь?!

— Понятия не имею, только всё это мне очень не нравится!

Чуча ещё минутку постояла с закрытыми глазами, но ничего плохого не происходило, и она опустила лапки.

И вдруг раздался оглушительный треск.

Домик заходил ходуном, и к ним в комнату, пробив дырку в потолке, упало какое-то огромное животное.

Мыши в ужасе заметались, а потом сбились кучкой в углу.

Немного успокоившись, мышата разглядели, что среди обломков досок лежит огромный рыжий кот. Глаза его были закрыты, а лапы бессильно раскинуты в стороны. Кот не шевелился. Мыши смотрели на него не отрываясь, но кот лежал всё так же неподвижно.

— Что это? — шёпотом спросил Бубуша.

— Это кот! Он свалился к нам через крышу! — так же шёпотом ответил Пик, пытаясь спрятаться за кругленькую спинку Бубуши. Но за Бубушей уже

пряталась Чуча, и она ни за что не хотела потесниться.

— Я сам вижу, что кот! — шикнул Бубуша. — Но как он к нам попал? Неужели коварный Зыза настолько озверел, что теперь забрасывает к нам в дом котов?!

— Да, Зыза всегда был ненормальным! И от него можно ждать чего угодно, — согласился Пик.

Бубуша наконец решился на отчаянный поступок. Он осторожно подкрался к коту, потянув носом воздух.

— Кажется, этодохлый кот, — со знанием дела заключилмышонок. — От него не пахнет ни рыбой, ни мышами, а от какого нормального кота может не пахнуть рыбой и мышами? Только отдохлого!

— Да, хитрости Зызы нет предела! — Пик осмелел и тоже приблизился к коту и даже потрогал его лапой.

Одна только Чуча осталась дрожать в тёмном углу.

— Нужно его отсюда как-то вытащить, — сказал Бубуша. — Не будет же он лежать здесь вечно. Чуча, помоги!



Мыши вцепились коту в усы и изо всех сил потянули в разные стороны. И тут случилось самое страшное...

— Мя-я-яу! — взвыл кот, и во тьме загорелись его зелёные глаза.

— Мама! — заорали мыши и, выпустив усы, повалились на пол.

Кот схватился за морду и принялся тереть мохнатые щёки. Мыши замерли, боясь шелохнуться, и вдруг Бубуша икнул.

Кот повернул голову, и глаза его засверкали ещё сильнее.

— Ты нас съешь? — в ужасе пролепетал мышонок.

Лучше бы он этого не спрашивал!

Незванный гость поднялся и, наклонившись к Бубуше, протянул когтистую лапу. Бубуша оцепенел от страха. Кот придвинулся к нему так близко, что стала видна каждая прожилка в его светящихся глазах.

— Неужели такой гений, как я, будет есть такую простенькую мышь, как ты? — промурлыкал кот и вдруг потрепал Бубушу за ушами. — Я вообще мышей не ем, а питаюсь только овощами. Я — гений-вегетарианец, — как бы между прочим добавил кот.



— А что такое вегетарианец? — недоверчиво спросил Бубуша.

— Вегетарианец — это тот, кто не ест мяса. А значит, не ест мышей, — объяснил кот и оглянулся. На его морде отразилось недоумение: — Ой! А где это я? И как сюда попал? Так больно стукнулся головой, что ничего не помню!

Бубуша хотел ответить что-нибудь такое, от чего кот сразу же испугается и убежит из их дома навсегда, но тут Пик всё испортил, завизжав изо всех сил:

— Тебя прислал Зыза! Чтобы ты нас съел, а он спокойно вернулся и занял наш дом!

Кот замотал головой:

— Никакой Зыза меня не присылал.

— Тогда откуда же ты взялся? — заикаясь, спросила Чуча и покраснела до кончика хвоста.

Кот почесал макушку и посмотрел наверх. Через дырку в потолке светила Луна.

— А! Я упал! Упал оттуда! — И кот поднял коготь кверху.

— Ты упал с Луны?

Все стали смотреть на Луну и думать, как бы она тоже не свалилась.

— Судя по тому, какую дырку я пробил в крыше, это чистая правда! — пробормотал кот и вдруг заорал: — Я упал с Луны! Ура! Только я ничего не помню! Ударился о вашу крышу, и память — вжик! — выскочила из моей головы, как ваш дядя из музея!

— А откуда ты тогда знаешь, что наш дядя Зыза — преступник, похитивший картину из музея? — удивились мышата.

— Не помню! — радостно ответил кот. — Наверное, я это видел, сидя на Луне! Или просто догадался, я же гений!

— Гений? — переспросил Бубуша.

Кот надвинулся на мышей и одним движением сгрёб их в охапку. До сих пор Бубуша не может понять, как он в этот момент не потерял сознание от страха и ещё смог достаточно смело крикнуть:

— Помогите!!!

Но кот, как и говорил, есть мышей не стал, а вместо этого мило замурлыкал:

— Ах вы, бедные мои мышки! Обещаю: я вас не съем, а, наоборот, буду о вас заботиться, по крайней мере, так поступил бы каждый житель Луны!

— Неужели ты жил на Луне? — удивились мышата. Они немного успокоились, потому что кот был мягкий и вызывал доверие.

Кот поставил своих новых друзей на пол и начал рассказ:

— О, жизнь на Луне прекрасна: молочные реки, сосисочные деревья! — Кот воодушевленно взмахнул лапой. — А главное, у нас, на Луне, все гении! И все делают только гениальные дела! Нарисовал абракадабру — гений! Сварил бяку-карабюку — гений! Даже если наплёл чушь-перечушь — и то гений! Вот как бывает. И имена у всех тоже гениальные. Меня, например, зовут кот да Винчи. Это самое что ни на есть гениальное имя, потому что очень давно жил такой художник, автор гениальных творений.

— Да Винчи? Неужели ты умеешь рисовать? — восхитилась Чуча.

— Я всё умею, — скромно потупился кот.

— А кто у вас там, на Луне, ещё живёт?

— Ну много кто! Художники Пи-пи-кассо, Ку-ку-инджи, Микки-маус-ланджело, Копейкин и Вкопейкин. Музыканты Ба-бах, Пугай-нины, страус Штраус. Писатели Кряк-спир, Сушкин, Заусенин, Уж-спенский, Ку-ку-нин, Хвостер. Ну и, конечно, Макушкина и Кововитая... Да у нас этих гениев столько, что даже всех сразу не припомнишь! А ещё у нас есть город Париш — там все парят, то есть летают.

— Так зачем же ты свалился со своей Луны, если там так хорошо? — спросила Чуча.

— Ничего, я туда обязательно вернусь, — зажмурился кот. — А сейчас нам нужно починить крышу и отпраздновать моё прибытие на Землю, в самый лучший мышиный дом! Мы зажжём свет, включим весёлую музыку и будем танцевать.

Мыши переглянулись.

— Нам нельзя танцевать! — сдавленным голосом возразил Бубуша. — В любую минуту сюда может прийти ужасный Зыза, и тогда всё пропало! Вот, смотри! — пискнул он и протянул коту да Винчи газету.

И кот стал читать.

— Хм, я где-то видел этого мышонка! Только он на этой картинке совсем на себя не похож... — задумчиво пробормотал да Винчи. — Наверное, я видел его с Луны. И чего вы так боитесь?

— Как чего? Зыза — наш дядя. И когда он совершит свои преступные дела, ему нужно будет где-то затаиться, и он вернётся в наш дом. И тогда нам конец!

В эту же секунду за окном промелькнула чья-то тень, и кто-то громко закашлял.

РАЗЫСКИВАЕТСЯ ЗЫЗА! ЗЛОСТНЫЙ ХУЛИГАН!



Наглый преступник похитил из музея знаменитую картину «Улыбка Анаконды». Этот коварный мышонок держит в страхе пол-Звериного города, а вторая половина города пытается его поймать и получить вознаграждение - 1 мешок колбасок. А также уважение до головокружения.

ПРИМЕТЫ:

1. Узел на хвосте.
2. Усы вокруг носа.

ИЩИТЕ ВСЕ!!!

Но кот, вместо того чтобы напугаться, радостно вскинул лапы и торжественно произнёс:

— Не бойтесь, мыши! Я буду вашим защитником и спасателем-суперкотом! Итак, я объявляю «дело номер один». Мы поймаем вашего дядю и, клянусь своей гениальной головой, научим его быть хорошим и любить цветы.

— Ура! — закричали мыши. — Гений!

— Но если ты гений, то кто тогда мы? — спросил самый маленький мышонок, Пик.

— Раз ты догадался задать такой хитрый вопрос, значит, ты вундеркинд! — завопил что есть дури кот и высоко подпрыгнул. — И вы все — вундеркинды! Вундермышки! Ура! Ведь правда я гениален?!

— Ура!!! Мы — вундермышки!!! — дружно закричали мыши и кинулись в пляс, хотя сами толком не знали, что означает это слово.

И кот сразу же принялся за «Дело номер один» — поиски коварного Зызы.

— Для начала розыска нам нужно составить фоторобот Зызы. — Кот принялся расхаживать из стороны в сторону. — Эй, мыши, несите бумагу и карандаши. Каждый суперкот, супермышь и прочий супермен обязан уметь составлять фоторобот. Я вас сейчас научу.

Мыши, изо всех сил стараясь доказать, что они настоящие супермышь, ревностно взялись за рисование.

Через несколько минут фоторобот Зызы был готов, и мыши попрятались по углам.

Кот довольно засмеялся:

— Похожим получился Зыза? Значит, теперь мы вашего дядю найдём в два счета, а ваша жизнь наладится.

И действительно, с появлением кота да Винчи коварный преступник Зыза, как будто испугавшись гения, исчез. Некоторые жители города даже подумали, что Зыза уехал навсегда, разгадав тайну картины и получив все сокровища, а потому утратили бдительность. Но если бы они только догадывались, что готовит Зыза!.. Неизвестно каким образом просочилась информация в местную газету, но уже к утру в ней появилась статья.

«КУРИНАЯ ПРАВДА»

На город обрушился лунопад из падающих котов, которые имеют наглость называть себя суперкотами да Винчи и прочими гениальными именами. Где справедливость?! И чем мы хуже?! Мышь Зыза покидает город, но обещает вернуться!

* * *

ПОТРЯСАЮЩАЯ НОВОСТЬ!

Купив свежий выпуск нашей газеты, вы получите бесплатную упаковку для рыбы! Просто заверните рыбу в газету!

* * *

Думай с нами!
Думай вместо нас!

ЦЕЛЮ В УХО,
ТВОЯ УГУХА!



Глава 2

ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Ходят слухи, ходят слухи,
Что украли у старухи
С бриллиантами ларец,
И не будет у Угухи
Ни серёжек, ни колец.

На следующее утро на другом конце города случилось ещё одно происшествие.

Графиня сова Угуха, самая почётная жительница Звериного города, решила с размахом отметить своё многолетие.

Она пригласила к себе в древо-особняк целых трёх гостей, что само по себе было с её стороны величайшей щедростью. Да вдобавок собиралась накормить их ужином. Сова собственнокрыльно написала три приглашения своим старым, но очень известным знакомым и принялась ждать у окна приезда гостей.

Служанка мышка Пимпочка стремглав бросилась разносить приглашения.

Честно говоря, ёжик Агась, белка Бряка и скворец Дзынь не очень-то любили сову Угуху. Однако они так дорожили знакомством с ней, что тут же отправились в гости, прихватив подарки.

Если бы они только могли себе представить, чем закончится праздник, то ни за что бы не пошли к сове!..

ПРИГЛАШЕНИЕ

Привет, мудрый ёжик Агась!
Приглашаю тебя ко мне домой на многолетие.
С собой возьми подарок побольше и заранее
основательно поешь. Обещаю, будет весело:
приедет этот гнусавый скворец Дзынь и
придуришная белка Бряка.

Целую в колючку,
твоя старая знакомая Угуза.



ПРИГЛАШЕНИЕ

Моя любезнейшая подружка белка Бряка!
Приглашаю на день рождения, буду
очень рада, если ты мне подаришь
ХОРОШИЙ подарок, а если не подаришь,
я ужасно разозлюсь.
Приходи скорее, посмеёмся над тупым
Агасем и бездарным Дзынем.





ПРИГЛАШЕНИЕ

Привет, о талантище Дзынь!
Жду тебя и твой подарок ко мне на
праздник. Обещаю, что будет весело. Мы
попросим заикающуюся белку спеть и
неповоротливого ёжика станцевать. Вот
будет умора! Обхохочешься!

Твоя трепетная поклонница.



Через некоторое время за роскошным столом собралась вся компания. Кроме скворца, ёжика и белки пришли ещё курица Кудеха, готовящая репортаж о дне рождения, суслик Шмутц и несколько совершенно безымянных воробьёв. Правда, воробьёв почти сразу прогнали веником, а курица угощалась сама. Тем не менее день рождения удался на славу. Угуха получила целую тележку подарков, гости рассказывали смешные истории, танцевали и играли.

Только бедной служанке Пимпочке было не до веселья. Она старалась угодить хозяйке и сновала между гостями, разнося кушанья.



Сова так разошлась, что решила показать гостям своё самое дорогое сокровище, и достала из сейфа удивительной красоты шкатулку. Её крышечку украшали драгоценные камни, а грани окаймлял узор из чистого золота. Гости притихли в восхищении.

— Эту шкатулку оставила мне в наследство моя прабабушка графиня Ух-Ух-Уха Великолепная, но самая главная ценность скрывается внутри!

— Что же там такое? — удивлённо зашептали гости.

— А вот это секрет, который я не открою никому на свете! Скажу лишь, что внутри хранятся такие богатства, каких и свет не видывал, — горделиво сказала Угуха. — Я, если честно, сама ещё не смотрела... Всё, знаете ли, как-то нет времени.

Суслик Шмутц стал зачем-то протягивать Угухе свои часы, но сова только отмахнулась.

Она поставила шкатулку на подоконник, чтобы гости могли на неё любоваться.

Потом было чаепитие. Сова задула свечи на именинном торте, забрызгав Агася кремом, и все ещё долго пели песни.

Пимпочка к концу праздника совсем устала. Ёжику вместо стакана молока налила ведро уксуса, а бел-

ке вместо плошки с орехами принесла кусок мыла на сковородке.

Сова хваталась крыльями за голову, ругая служанку, но от этого Пимпочка только больше расстраивалась и работала всё медленнее.

Когда торжество закончилось и последний гость ушёл, Угуха с облегчением вздохнула и подошла к окну.

И тут же подскочила как ужаленная — подоконник был абсолютно пуст!

— Ой! — завизжала сова. — Шкатулка пропала!

— Какая шкатулка?! — пробормотала Пимпочка, выронив посуду.

Сова обернулась, перья на её голове встали дыбом.

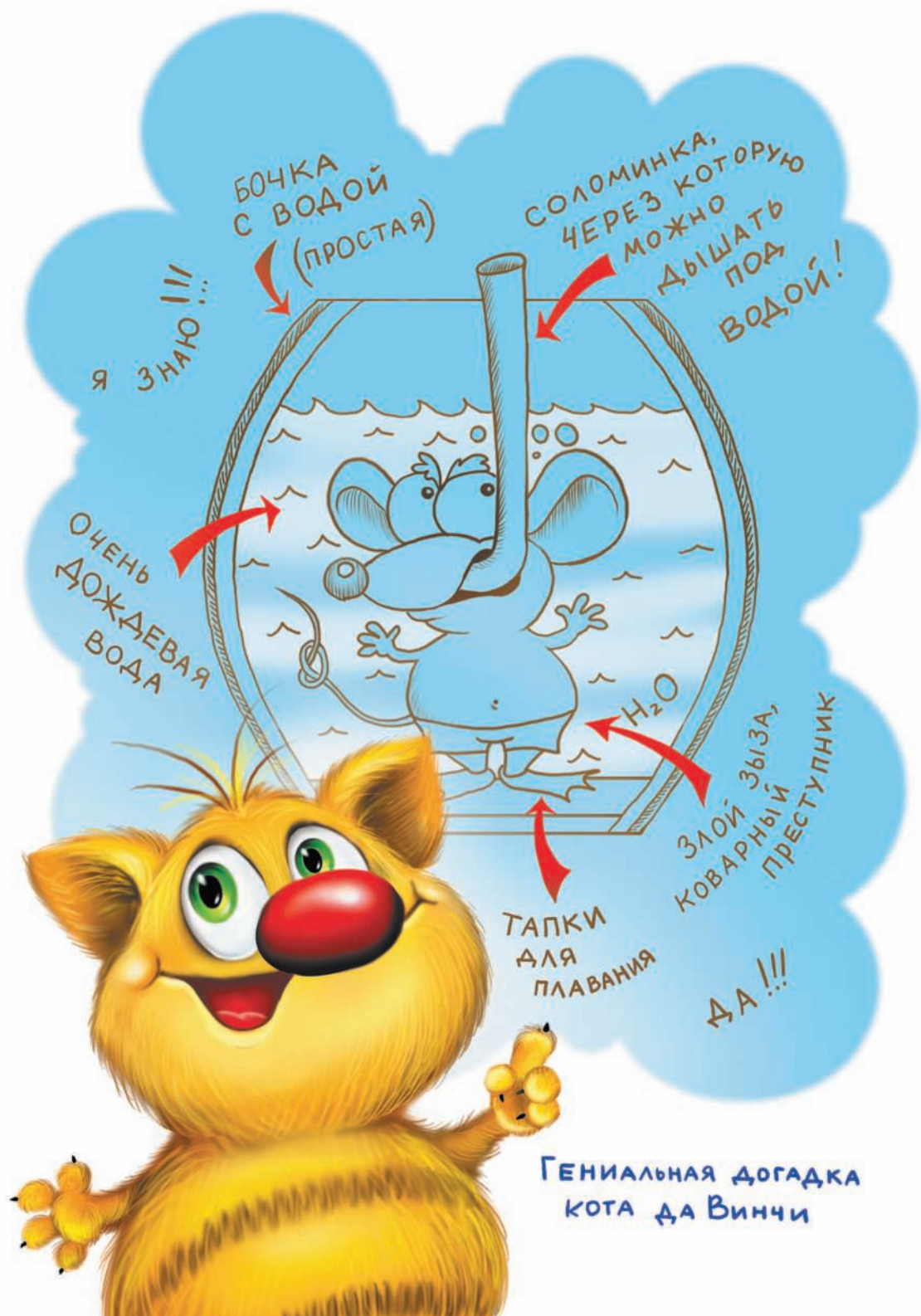
— Ты ещё смеешь меня спрашивать?! — не своим голосом завизжала Угуха. — Кто в этом доме отвечает за порядок? Не твоя ли это обязанность?

— М-моя, — Пимпочка часто заморгала глазами.

— Так не ты ли должна была следить за моей драгоценной шкатулкой? Иди и без шкатулки не возвращайся! Хоть из-под земли мне её достань! И если не вернёшь к вечеру, я выгоню тебя и на весь город объявлю, что ты преступница и воровка! А знаешь, что это значит?

Но Пимпочка не стала дослушивать. Заливаясь слезами, она выскочила из дома — лишь мелькнул маленький красный бантик на хвосте.

Сова грохнулась в кресло и погрузилась в размышления. Кто мог украсть шкатулку? Кто из её друзей только назывался другом, а на самом деле был предателем? Во всём этом предстояло разобраться.



БОЧКА
С ВОДОЙ
(ПРОСТАЯ)

СОЛОМИНКА,
ЧЕРЕЗ КОТОРУЮ
МОЖНО
ДЫШАТЬ
ПОД
ВОДОЙ!

я знаю !!!

ОЧЕНЬ
ДОЖДЕВАЯ
ВОДА

ЗЛОЙ ЗЫЗА,
КОВАРНЫЙ
ПРЕСТУПНИК

ТАПКИ
ДЛЯ
ПЛАВАНИЯ

ДА !!!

ГЕНИАЛЬНАЯ ДОГАДКА
КОТА ДА ВИНЧИ

Глава 3

СЕКРЕТНАЯ ЛОВУШКА ДЛЯ ЗЫЗЫ

Сами как не знаем,
Но тебя поймаем!

Уверенные мыши

Такого счастья мыши отродясь не видали. Это был замечательный день! Кот да Винчи починил крышу, покрасил стены и посадил под окнами цветы. Теперь дом выглядел как новенький.

А заодно кот сделал несколько изобретений: самополивающую лейку, которая стояла посередине клумбы, разбрызгивая воду на цветы; суперкарусель, которая двигалась не только по кругу, а ещё и по квадрату. А также установил на крыше флюгер в виде кота с вытянутой лапой. «С помощью этого флюгера мы будем точно знать, откуда и куда дует ветер! В прямом и переносном смысле», — объяснил кот.

Мышата, как хвостики, бегали за котом и не переставали удивляться:

— Это потрясающе! Гениально! Восхитительно!

Коту так понравились новые друзья, что он громко закричал с крыши:

— Эй, мыши! Знайте — я, кот да Винчи, с этого дня буду вас защищать и заботиться о каждой мышке города! Кроме Зызы, конечно!

— Ура! — запищали Пик, Бубуша и Чуча и заплясали от восторга. Они очень боялись, что этот чудесный кот может уйти от них, и теперь не могли скрыть своей радости.

Кот ловко спрыгнул с крыши и обнял мышат.



— Ты защитишь нас даже от коварного Зызы? — затеребила своё платице Чуча.

— Обязательно! Я же гений, и у меня созрел гениальный план. Мы поймаем Зызу, и вам нечего будет бояться. Я чувствую по запаху, что он где-то рядом! Да смотрите сами, флюгер показывает, что он придёт с южной стороны. Зыза обещал вернуться, а куда ему возвращаться, как не к себе домой? Тут-то мы его и схватим!

— Не может быть! — задрожали мыши. — А как мы это сделаем?

Кот огляделся по сторонам, заглянул зачем-то в бочку и, убедившись, что их никто не подслушивает, зашептал:

— Очень просто! Мы уйдем из дома и оставим дверь открытой. Зыза решит, что мы убежали, и обязательно вернётся сюда. Мы захлопнем дверь, и он окажется в ловушке! Затем мы отнимем у него картину, возвратим её зверям, а Зызу научим быть хорошим.

— А если он будет сопротивляться? — спросил Пик.

— Сопротивление бесполезно! — авторитетно заявил кот. — Помучается, помучается — и привыкнет!

— А вдруг он сбежит через окно, и мы его так и не сможем поймать? — засомневалась Чуча.

Суперкот на мгновение замолчал, хитро улыбаясь.

— Мы его поймаем очень быстро! Потому что применим моё новое суперизобретение — Зызаловитель.

— А что это такое?