

**5 ЛЕТ**  
БЕСТСЕЛЛЕР №1  
В НОРВЕГИИ,  
ДАНИИ,  
ШВЕЦИИ

**ЙОРН ЛИЕР ХОРСТ  
ХАНС ЙОРГЕН САНДНЕС**

# **ОПЕРАЦИЯ «ТЁМНЫЙ ЧЕЛОВЕК»**

ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО № **2**



**Йорн Лиер Хорст**  
**Детективное агентство №2.**  
**Операция «Темный человек»**  
Серия «Детективное  
агентство №2», книга 2  
Серия «Прикольные приключения»

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=28072059](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28072059)*

*Детективное агентство №2. Операция «Тёмный человек» / Йорн Лиер  
Хорст, Ханс Йорген: АСТ; Москва; 2017  
ISBN 978-5-17-101232-8*

### **Аннотация**

Тириль и Оливер – самые молодые, умные и храбрые детективы в своём городе, основатели «Детективного агентства № 2». Вместе со своим псом Восьмёрчиком они раскроют любое, даже самое запутанное дело! Когда Оливер падает с велосипеда по дороге к бабушке, детективы выясняют, что дело не в простой выбоине. Кто-то выкопал странные ямы по всему лугу рядом с городским музеем. Друзья решают выяснить, кто это сделал и зачем. Неожиданно простое расследование оборачивается захватывающими приключениями: детективам придётся направиться в заброшенный и страшный дом, найти

старинную таинственную карту, а также встретиться с Тёмным человеком. Чтобы раскрыть эту загадку, Тириль и Оливеру понадобятся не только ум, но и вся их смелость.

# Содержание

Глава 1	15
Глава 2	21
Глава 3	28
Конец ознакомительного фрагмента.	31

**Йорн Лиер Хорст**  
**«Детективное агентство**  
**№ 2». Операция**  
**«Темный человек»**

Ханс Йорген Санднес – иллюстратор и мультипликатор

*Перевод с норвежского Наталии Шматовой*

Copyright © Jørn Lier Horst 2013

Illustrations copyright © Hans Jørgen Sandnes 2013

© Наталия Шматова, перевод, 2017

**Детективное агентство № 2**

**Тириль**



Вероятно, самая классная девчонка в Эльвестаде. Рискует там, где другие пасуют. Находчивая, спортивная, хорошо анализирует факты.

Оливер



Суперумный детектив. Видит то, чего не видят другие. Любит вкусно поесть и хорошенько подумать. Ладит с техникой. Предприимчив. Обожает приключения.

## **Восьмерчик**





Настоящий следопыт. От его нюха не скроется ни одна тайна.

Мама Тириль



Само терпение. Лучший помощник в самой запутанной ситуации. К тому же готовит лучшее в мире какао.

**Дядюшка Фред**



Работал в полиции и знает почти всё о расследованиях. Основал самое первое детективное агентство в городе и ра-

ботает частным детективом.

**Дедушка Франц**



Объехал весь свет и почти всё повидал. У него дома хранится коллекция самых разных вещей со всего света.

# Глава 1

## Ямы

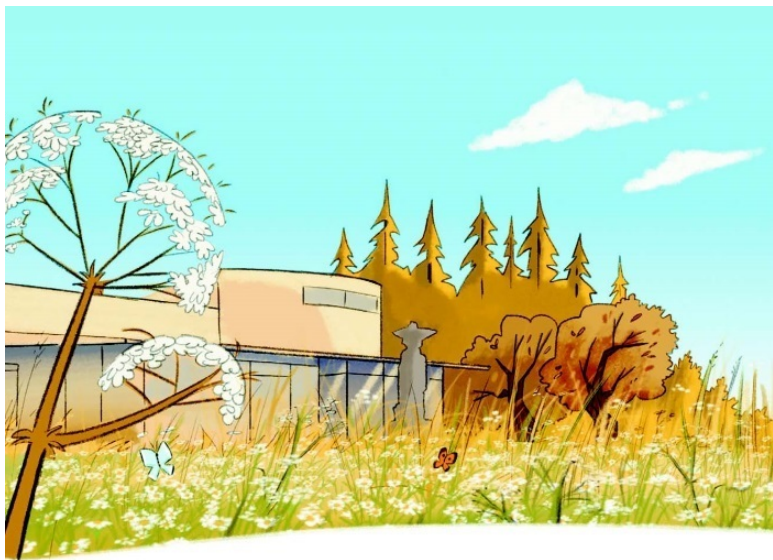


– До дома – наперегонки!

Оливер крутил педали велосипеда что было мочи. Он ехал стоя, и из-за встречного ветра у него слезились глаза. Оливер и Тириль мчались по гравиевой дороге почти вплотную друг к другу. Длинные каштановые волосы Тириль выбились из-под шлема и развевались на ветру. Восьмёрчик несся за ребятами в облаке пыли.

Тириль и Оливер свернули на дорогу, шедшую через луг. Та была немного бугристой, и на одном из пригорков Тириль сбавила скорость, пропуская Оливера. По обеим сторонам пути росла высокая трава. Тириль и Оливер мчались мимо ромашек и купыря, ловя носом цветочные ароматы.





Бум! Вдруг Оливер потерял управление. Его подкинуло в воздухе, и он приземлился в заросли красного клевера. Тириль, ехавшая следом, притормозила, стоя на педалях, и ей удалось не врезаться в упавший посреди дороги велосипед.



Оливер сел. Его руки и колени были в кровавых ссадинах. Прямо над ним порхала какая-то птица. Переднее колесо велосипеда теперь напоминало восьмёрку.

– Что случилось? – спросила Тириль. Она покраснела, и на лбу выступили капельки пота.

– Не знаю, – ответил Оливер, отстраняя Восьмёрчика, норовившего лизнуть его в лицо.

Оливер поднялся и подошел к велосипеду. Тот въехал прямоком в большую яму, примерно метр в ширину и столько же в глубину, вырытую кем-то специально посреди дороги. Выкопанная земля горкой лежала рядом. Когда Оливер заметил её, было уже слишком поздно. Он не успел ни за-

тормозить, ни свернуть.

– Хорошо, что всё обошлось, – заключила Тириль и стала заравнивать яму, сгребая в неё землю ногой.

– Вот ещё одна, – сказал Оливер, показывая перед собой на дорогу. – И ещё одна.

Он был прав. Ям было три. Они шли одна за другой вдоль дороги. Восьмёрчик подскочил к ближайшей и стал усердно её обнюхивать.

– И здесь! – вырвалось у Тириль, когда она обнаружила ещё одну яму в луговых цветах. – Да их здесь несколько.

Всего ребята насчитали шесть ям. Они были выкопаны на значительном расстоянии друг от друга, и, если посмотреть на них сверху, напоминали шестерку на игральном кубике.

– Ещё вчера их здесь не было, – заметил Оливер. – Интересно, кто их выкопал.



Тириль осмотрелась. Только она хотела что-то сказать, уже открыла рот, как тут же закрыла: на опушке леса, на другой стороне луга, стоял человек в пальто и большой черной шляпе, широкие поля которой скрывали его лицо.

– Смотри! – прошептала она, показывая головой в сторону незнакомца.

Оливер вытянулся на цыпочках, чтобы посмотреть, но в тот самый момент человек резко повернулся. Полы его черного пальто скользнули вслед за ним, и он исчез среди высоких деревьев, как будто его и не было.

## Глава 2

### Капли крови



Дом № 2 по Пекарской улице находился на восточной сто-

роне реки, разделявшей город на две части, не так уж далеко, но ковылять туда с велосипедами оказалось долго и утомительно. Оливеру пришлось поднять сплющенное переднее колесо на багажник и тащить велосипед за собой. Когда ребята пришли домой, солнце уже почти село. Тириль открыла Оливеру ворота в сад.

– Мне теперь понадобится новое колесо, – вздохнул Оливер, приставляя велосипед к стене дома.

– Тебе понадобится пластырь, – сказала Тириль. Она направилась к подвалу и стала спускаться по лестнице.

Пока Оливер сидел на диване, Тириль достала аптечку первой помощи.

– Совершенно очевидно, что выкапывать такие ямы – незаконно. Если мы найдем того, кто это сделал, я заставлю его оплатить мне новое колесо.



Тириль посмотрела на Оливера и спросила: – Ты считаешь, у нас снова появилось дело? Оливер улыбнулся ей в ответ и кивнул. Пусть и небольшое, но определенно это было дело для Детективного агентства № 2.

На самом деле ребята никогда не думали о подходящем названии, они просто повесили снаружи вывеску: «Детективное агентство». Так получилось, что рядом с ней оказалась табличка с номером дома, и, когда в гости к Тириль однажды зашел дядюшка Фред, он сказал: «“Детективное агентство № 2” – хорошее название».



Раньше он работал в полиции и основал первое детективное агентство в городе, а потому со знанием дела говорил, что такое название подходит затее Тириль и Оливера как нельзя лучше.

Штаб-квартира детективного агентства № 2 находилась в подвале дома номер 2Б по Пекарской улице. Каждый детектив сидел за отдельным столом. Ещё здесь стояли архивный шкаф, небольшой холодильник, угловой диванчик для отдыха, а на стене висела белая магнитно-маркерная доска.

Тириль уселась на колени перед Оливером и открыла аптечку. Ссадина на колене была больше, чем ссадины на руках. Стекавшая по ноге Оливера кровь капала на пол.



– Здесь нет пластыря, – сказала Тириль. – Я поднимусь наверх и поищу его. А ты пока промой рану.



Тириль жила в доме 2А по Пекарской улице. Дома стояли рядом друг с другом, и у них был общий сад. Спустя всего две минуты Тириль раздобыла пластырь. С заклеенной коленкой Оливер проковылял к своему столу.

– Думаешь, это дело рук Тёмного человека? – спросил он. – Это он выкопал ямы?

– Тёмный человек – подходящее название, – задумалась Тириль. – Не знаю, но в нем было что-то мрачное. Ведь дорога, на которой он исчез, идет только до Рённеберга. Мо-

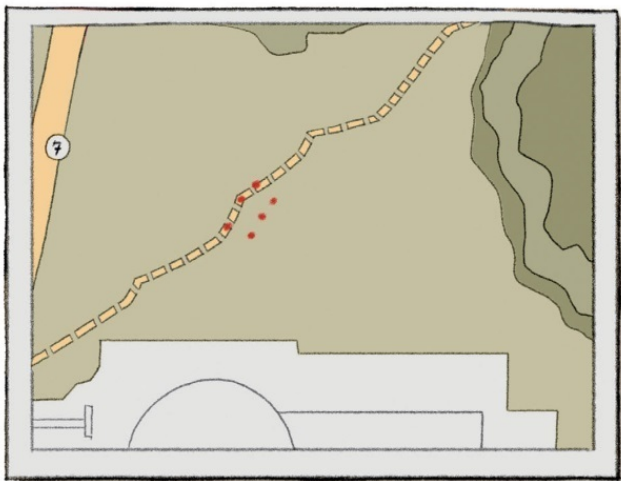
жет, он пошел туда?

– В Рённеберг? – спросил Оливер, печатая что-то на компьютере. – Ведь там никто не живет.

Тириль пожала плечами. Рённебергом назывался дом, находившийся на другом конце леса. Они бывали как-то раз в том районе и видели его. Это было мрачное неприятное место, и Тириль точно знала, что оно пусто.

Заработал принтер. Оливер подошел к нему, взял только что распечатанный лист с картой и повесил на доску, закрепив магнитами. Чёрным маркером большими буквами написал: **МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ: ЛУГ**». Отойдя на два шага назад, стал рассматривать карту.

Местность, где раскинулся луг, была совершенно ровной. Неподалеку, на западном берегу реки находился Музей изобразительных искусств. Тут проходил кратчайший путь к дому бабушки Оливера. Когда-то луг простирался гораздо дальше. На нем были футбольное поле, игровая площадка с горкой, качелями и лесенкой, но всё снесли, когда строили музей с автомобильной стоянкой, и теперь здесь уже никто не играл. Луг зарос травой. Оливер снова подошел к карте и маркером другого цвета отметил шесть маленьких точек примерно в тех местах, где находились ямы.



– Мне кажется, здесь есть какая-то загадка, – сказала Тириль.

Оливер, соглашаясь с ней, кивнул.

– Завтра, – сказал он, глядя на светлое вечернее небо, – завтра мы выясним, какая именно.

## Глава 3

### Снова ямы



Второй день операции «Тёмный человек» начался с завтрака за столом в саду. Стояло приятное и тихое летнее утро. По небу проплывали красивые легкие облачка, деревья отбрасывали резкие тени, а где-то высоко щебетала птица.

– Преступник всегда возвращается на место преступления, – сказал Оливер, намазывая на хлеб клубничное варенье.

– Что ты имеешь в виду?

– Я как-то читал об этом в книге, – пояснил он, принимаясь за еду. – Преступник всегда возвращается, чтобы устранить следы, когда понимает, что допустил какую-то оплошность.

Тириль сунула под столом Восмёрчику кусок ветчины и спросила:

– Значит, нам нужно вернуться на место преступления?

Оливер кивнул:

– Похоже, вчера я ещё и головой ударился. Я совершенно забыл осмотреть землю вокруг. Не поискал следы подошв или ещё чего-нибудь, которые мог оставить после себя человек, выкопавший ямы.

– Тогда мы сделаем это прямо сейчас, – решительно заявила Тириль.

Они убрали со стола и собрали всё необходимое в наплечную сумку: бинокль, рулетку, лупу и фотоаппарат. Оливер уселся на багажник велосипеда Тириль, крепко вцепился в него, и детективы отправились в путь.



Заднее колесо было немного погнуто, так что Оливера потряхивало из стороны в сторону. Когда они подъехали к лугу, у него уже всё болело. Тириль поставила велосипед рядом с ямой, в которую вчера въехал Оливер. Они заровняли выкопанной землёй ямы на дороге, но не обнаружили никаких следов, кроме собственных. Оливер достал бинокль, осмотрел опушку леса, но ничего не увидел. Дорога к Рённебергу чернела, как пропасть между деревьями. Восьмёрчик заметил жужжащую в воздухе муху и побежал за ней, вытянув мордочку вверх. Внезапно он пропал из вида. Тириль и Оливер слышали фырчанье, и пёс снова появился.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.