

Эльдар Ахадов

Нежно-нежно...

сказки



Эльдар Ахадов
Нежно-нежно...

«Издательские решения»

2015

Ахадов Э. А.

Нежно-нежно... / Э. А. Ахадов — «Издательские решения»,
2015

«Сказочник Ахадов работает в самых разных жанрах литературы, но, думается мне, именно в произведениях для детей его талант проявляется наиболее ярко. Мечтательность и сентиментальность, свойственные перу Эльдара Ахадова, получают здесь свою завершённость. Детские произведения Эльдара Ахадова очень разнообразны по тематике, настроению и объёму. В лучших произведениях писатель достигает андерсеновской чистоты и глубины». Александр Карпенко

© Ахадов Э. А., 2015

© Издательские решения, 2015

Содержание

Секрет	6
Как родилось слово?	7
День Победы	8
Добрый совет	9
Ширь и высь	10
Добрые и худые	11
Почему снег белый?	12
Сказка про лесную селёдку	13
Сказка о хорошем настроении	14
Бабочка	15
Элиза	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Нежно-нежно...

сказки

Эльдар Ахатов

© Эльдар Ахатов, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Секрет

Однажды во дворе возле старого-престарого морщинистого дерева появился старенький-престаренький дедушка с грустными глазами. Сам такой маленький-премаленький, а шляпа на нем серьёзная, очки солидные, стёкла сверкают и борода седенькая. Ходит вокруг, топчется, голову опустил, бормочет о чем-то себе под нос, не слышно.

– Дедушка, хватит топтаться, снег выпадет, – ворчит на него дерево.

– Дедушка, а ты кто? – чирикают воробушки.

– Дедушка-а-а... – нежно шепчут листочки и краснеют, и желтеют, потому что осень, наверное.

– Дедушка, а что ты ищешь? – спрашивают его набежавшие любопытные дети.

– Не скажу, это секрет – отвечает он и пытается отвернуться, но это бесполезно, потому что дети окружили его со всех сторон.

– Ага, секрет! – радуются ребята, берут детские лопатки, начинают копать и вскоре находят настоящий секрет возле старого-престарого морщинистого дерева. И ещё один находят. И ещё. Много-много закопанных кем-то когда-то настоящих детских секретов. В каждом секрете под кусочком оконного стеклышка были удивительные сокровища: битые изумрудные бутылочные стеклышки, цветные пуговицы, фантики от конфет, шарики из каких-то подшипников и даже кусочки фольги!!! Чудо! Целое поле маленьких детских секретов!

– Дедушка! Это твои секреты? Да?

– Нет. Мой был один-единственный. А дерево было молодым кустиком. Я не помню того, что было в моем секрете, только знаю, что он был где-то здесь... – улыбается дедушка.

– На, дедушка, возьми, – протягивают ему дети найденные сокровища.

– Спасибо, детушки, спасибо, милые.

Довольные дети побежали домой, на обед. Воробушки тоже разлетелись. А улыбающийся дедушка, подобрал брошенную детскую лопатку, сделал ямку, ссыпал в нее все подарки, накрыл их стеклышком, закопал и тихонько ушёл со двора. Старое морщинистое дерево долго смотрело ему вслед и удивлялось. Потому что не видело никакого дедушки, только маленького мальчика в коротких штанишках с детской лопаткой в руке...

Как родилось слово?

Давным-давно высоко в горах за дивными облаками проснулось эхо. То ли камень упал с вершины скалы, то ли птица вскрикнула, но эху понравилось то, что оно теперь есть. Разбежалось эхо и полетело во все стороны сразу. Выше гор поднялось, в самые глубокие ущелья опустилось. Щедро делилось эхо собой со всеми, кто его слышал. Так щедро, что вскоре для самого себя ничего не осталось. Исхудало эхо, истаяло, потеряло свой голос. Молчит безголосое эхо, слушает: что теперь будет?

Пролетал ветер над морем. Бушевали в нём волны: – Где наше эхо? Где его голос? Возьми наши голоса, передай ему!

Звенели по всей земле ручьи – горные по камням, весенние – по льдам и снегам... Где же ты, наше эхо? Возьми и наши голоса!

И листва отдала эху свой шелест, и февральская метель поделилась с ним, и ночные костры передали ему свой треск, и грозовые тучи одарили его всем своим громом! Птицы наделили его своим щебетом. Львы, медведи, волки и лисы, все-все звери земные отдали ему свои голоса. Даже пчёлы и осы, и самые мелкие мушки. Даже те, кому нечего было отдавать – рыбы, и те старались, изо всех сил, разевали рты: – Мы с тобой, эхо! Мы тоже с тобой!

И стало эхо могучим, многоголосым. Всеми голосами земли, огня, воды и неба зазвучало оно. И стало оно словом животворящим. Отныне кто бы ни угасал на земле, что бы ни исчезало – ничто не могло угаснуть или исчезнуть навеки. Потому что у всего теперь было своё слово. И звучало, и звучит оно вновь и вновь. И прошлое возвращается. И настоящее приходит из будущего, а у того – нет ни конца, ни края. Так было, так есть, и так будет всегда, пока существует на свете бессмертное слово, рождённое сочувствием и любовью.

День Победы

Жил-был День Победы. Солидный, статный, с салютами. В годах. Все его уважали и праздновали каждый раз. А потом он скромно уходил, но обязательно возвращался через год. И опять все радовались.

Так прошло много лет. У людей появилось много других новых праздников. День Победы был со всеми приветлив, всегда приглашал к себе на день рождения. Праздники заморские и прочие гости охотно съезжались к нему со всего мира. Были среди них и озорные ребята. Заметили однажды знойный Карнавал, страшилка Хэллоуин и шкодливей Йолопуки, как стоит День Победы у Вечного огня долго-долго и молчит о чем-то, вот и решили повеселиться.

Подошел к нему Карнавал весь в перьях и барабанах:

– О чём грустишь, дедуля? Ты – такой красавец! А не жениться ли тебе?

И тут появляются перед ним переодетые невестами Хэллоуин и Йолопуки. Оба от смеха чуть не падают, подмигивают друг другу.

А Карнавал продолжает:

– Вот тебе на выбор Ночь Поражения и Травя забвения. Бери любую. Выберешь Ночь Поражения – еще победительнее станешь выглядеть. А с Травой забвения обо всех своих печалях забудешь. Ха-ха-ха!

Очнулся День Победы. Взглянул на всё это скоморошество и ушёл. Как гости заморские ни кричали, как ни извинялись: не вернулся. Долго люди искали его. До самой глубокой звёздной ночи. А потом кто-то ахнул и сказал:

– Смотрите, смотрите в небо!

И все посмотрели. А по всему небу плыло удивительное мерцающее сияние. Мириады горящих свечей, негасимых, словно живых, подрагивали от горизонта до горизонта лепестками пламени. И у каждой свечи, как у звезды, было свое единственное имя. И каждое из имён сияло ярко и пронзительно, как память.

– Смотрите, смотрите! – закричал кто-то громко – на весь мир, – смотрите! Это же – День Победы!

Добрый совет

В одной деревне все были счастливы. Абсолютно все: люди, пчёлы, куры, утки, гуси, кошки, собаки, свиньи, коровы, лошади и даже мухи с комарами. Всюду кипела счастливая жизнь. А потом приехала «скорая помощь» и всех людей увезла. Куда увезла? Зачем? У всех животных и насекомых испортилось настроение. У свиней пропал аппетит. Мухи перестали жужжать. У комаров возникли проблемы.

Зато все окрестные деревни в это время были счастливы. Это они, оказывается, так пошутили: сделали ложный вызов врачам. Однако, медицина во всём разобралась. Люди сдали анализы и вскоре вернулись домой здоровые и счастливые. И в окрестных деревнях опять наступило уныние. Как же так? Одни счастливы, а другие нет. Так долго не может продолжаться. И тут из города приехала очень умная учёная лошадь, профессор конных дел, которая умела разговаривать на нескольких человеческих языках, и заявила:

– Надо, чтобы счастливы были все, а не кто-то один или даже целая деревня, но всего одна. Если вы счастливы, то не скупитесь, делитесь своим счастьем с другими.

Так люди и поступили. С той поры в тех краях все деревни – счастливые. А люди живут дружно. Спасибо учёной лошади за добрый совет!

Ширь и высь

Поспорили как-то ширь с высью: кто из них лучше?

– У меня душа широкая, – говорит ширь.

– А у меня возвышенная, – отзывается высь.

– У меня широкая нараспашку, – добавляет ширь.

– А у меня ранимая навывлет, – не отстаёт высь.

– Куда ни глянь – всюду я! – кричит ширь.

– Это так. А если с меня посмотреть, то ты ещё дальше, – уступает ей благородная высь.

И ширь умолкла. Застыдилась.

– Прости, – прошептала она.

Они обнялись, и не стало им ни конца, ни края – во все стороны.

Добрые и худые

Встретились как-то худые слова с добрыми. Худые так и рвутся в драку, а добрые этого никак не замечают. Как так?! Совсем худые слова расвирепели: и кулаками машут, и кричат громко, и никого вокруг не слышат. А добрые улыбаются. Тогда решили худые слова наброситься на добрые и побить их. Разбежались хорошенько... И пролетели мимо ушей. А добрые – остались.

Почему снег белый?

Раньше снег был цветным, тёплым и сладким. Поэтому все мало спали, много ели и сильно пачкались. Однажды, поздней осенью, снег спрятался в огромной ночной туче. Все успокоились, заснули, никто не переел и не испачкался. А утром выпал свежий снег. Не сладкий, холодный и весь в белом. И все ему поверили. Только маленькие хитрые дети догадываются о чем-то и на всякий случай каждый день тайно пробуют его на вкус.

Сказка про лесную селёдку

Начали белочке зайцы сниться. И стала она зайцем. Прыгает везде, по деревьям лазает, в дуплах орешки прячет, как раньше, а попробуй, назови её белкой – обижается: губки надует бантиком и не разговаривает...

Мимо зайцы пробежали. Целый косяк. От акулы прячутся, лёжки меняют. Уж, где они акул в чистом поле высмотрели – неведомо, но с той поры, как представили себя селёдками, никого на земле не страшатся кроме акул. Воду какую заметят, ушки прижмут – и бегут от неё, сломя голову, куда подальше.

Кричит белка зайчикам: – Айда, ко мне в дупло! Я – ваша, братцы!

Не клюнули. Мимо промчались. Расхотелось белке зайцем быть. Тоже в селёдки пода-лась. Нырнёт в дупло, вынырнет. И опять нырнёт – орешков пощелкать. Вот какие нынче селёдки по лесам хоронятся, в дуплах живут...

Сказка о хорошем настроении

Как-то раз пришли дети с улицы с хорошим настроением. Весёлые. В школе пятерки получили. Потом наигрались. Нагулялись. Поужинали. Домашние задания выполнили и спать легли.

Все спят, а хорошему настроению куда деваться? Не сидеть же дома – в четырех стенах? И пошло потихоньку хорошее настроение по ночным улицам прогуляться, звёзды посчитать, песенки попеть.

Проснулись утром дети. Спать охота. В школу пора собираться. Никакого настроения! Как так? Куда девалось? Как теперь без хорошего настроения жить на свете? Надели они свои ранцы, вышли во двор, идут без настроения, по сторонам смотрят: ищут его.

А оно как раз заблудилось в предутреннем тумане. Звёзды считало, считало и заблудилось. Ни звёзд, ни неба, ни земли: туман кругом. Совсем пропало настроение. Чует: под ногами что-то мокрое. Оказывается, река. А где город? Где дети? А час уже какой? Ой-ёй-ёй! Опоздываем!

Пожалел туман пропащее настроение, стал над рекой подниматься и превращаться в облака.

– Эй! Настроение! Садись на меня! Довезу!

А дети уже к школе подходят, озираются. Вдруг один мальчик как закричит: «Ребята! Смотрите!» И пальцем в небо показывает. А там такие красивые утренние облака плывут! Такие необыкновенные, фигурные, пушистые, лёгкие, белоснежно-розово-жёлто-оранжевые, всякие-всякие.

И главное: все сразу одновременно почувствовали, как возвращается хорошее настроение! Вот с кем дружить – одно удовольствие. Правда, же?

Бабочка

В одной прекрасной стране жили бабочки. Их было много. Они струились по воздуху то туда, то сюда, раскачиваясь на ветру, словно в невидимой колыбели. Они порхали, присаживались на цветы, замирали на некоторое время, а потом взлетали. И так им было хорошо жить на свежем воздухе, возле живых цветов, так чудесно!

И ничто не могло испортить им настроения. Даже легкие и быстрые летние дожди.

А потом появились удивительные существа. Они бегали среди цветов на двух ножках, радостно кричали, показывали пальчиками на бабочек, купались в речке и валялись на траве. И тоже были счастливы. В руках у них были странные длинные палки с прозрачными мешочками на конце. Они подбегали к бабочкам и накрывали их прозрачными мешочками. А потом пойманных бабочек куда-то уносили. А затем они возвращались опять и снова ловили бабочек, которым нравилась эта забавная игра.

Бабочки делали вид, что прячутся, но не очень старались, потому что каждой было любопытно: куда же они деваются после всего?

Так продолжалось до тех пор, пока на лугу не осталась одна, последняя бабочка. Удивительных пришельцев вдруг кто-то позвал, они заторопились, дружно сели в автобус и уехали. Как ни старалась бабочка, как ни обращала на себя внимание, так её никто и не успел поймать.

– Наверное, им хорошо там вместе, вот счастливые! Ну, что ж: не буду грустить, буду радоваться чужому счастью, – подумала бабочка о тех, с кем недавно раскачивалась на ветру, словно в невидимой колыбели, и полетела одна.

У неё теперь много работы: надо пересаживаться с цветка на цветок, надо порхать, порхать одной за всех, за всех на свете бабочек, которые, конечно, счастливы и гордятся своей одинокой подругой. Так думала бабочка.

И пусть это будет правдой.

Элиза

В те далекие времена, когда корабли водили, ориентируясь по звёздам, а уходя в море, ещё не знали всего, что может встретиться на пути, в одной прекрасной приморской стране жил принц, единственный наследник трона. Он с детства любил корабли и мечтал о дальних морских странствиях. Родители наняли ему лучших учителей, опытных морских капитанов, и когда мальчик стал юношей, он уже многое знал и умел в морском деле.

Однажды, после учебного плавания неподалеку от дома он, взял удочку и пошел на берег порыбачить немножко. Ему нравилось рыбачить. А поскольку парень он был очень самостоятельный, то ходил на рыбалку один, без придворных. Однако, клёва не было. Мало того, появилась девчонка-подросток из ближней рыбацкой деревушки, и стала она над неудачливым рыбаком насмешничать. Она язвила так метко, что в конце концов вынудила принца бросить удочку и уйти. Но уходя, принц воскликнул, обращаясь к обидчице:

– Сегодня мне просто не повезло! Я – отличный рыбак! Приходи завтра на это же место и сама увидишь: сколько я наловлю рыбы одной удочкой!

В ответ девушка опять громко рассмеялась. Вечером следующего дня принц, чья гордость была явно задета, взял свою самую лучшую удочку и отправился на берег в то же место. Там никого не было. Юноша подождал, потом пожал плечами и начал рыбачить просто так, не на спор, а в своё удовольствие. В этот раз клёв был отменным. Уже поднялась над морем луна, когда увлеченного рыбалкой принца окликнул знакомый голос:

– Меня зовут Элиза. Прости, что вчера посмеялась над тобой. Я была неправа...

Так принц познакомился с Элизой. Она была сиротой, отец не вернулся с моря, мама долго болела, а потом ее не стало. Принц полюбил Элизу всем сердцем. Сразу. И она его тоже. Но они не решались сказать об этом друг другу. Такой трогательной и нежной была их первая любовь...

Он даже не сказал ей, что он – принц. Постеснялся обидеть. Она ведь могла и не поверить. А она и не спрашивала, где он живет и можно ли прийти в гости. Гордость ей этого не позволяла. Они часто бродили вдоль берега или сидели и наблюдали за луной над волнами, а иногда и за восходом солнца. Им было хорошо вместе.

Но наступил день, когда король поручил ему возглавить один из четырех кораблей, отправлявшихся в далекое путешествие – открывать новые земли и новые моря-океаны. Принц мечтал об этом с детства и потом, это было поручение самого короля, нельзя было отказаться – даже ради любимой девушки.

Ему пришлось обо всем рассказать на их последнем свидании. В конце своей речи взволнованный принц признался Элизе в любви и попросил её руки. Девушка была счастлива и печальна одновременно. Она согласилась стать его женой, когда её любимый вернется из дальних странствий и обещала ждать его, сколько бы ни продлилось это его путешествие.

Наутро принц уплыл вместе с лучшими моряками королевства. Они рассчитывали вернуться самое большее – через год, но прошло три года, когда в королевском порту появился одинокий корабль – всё, что осталось от гордой флотилии. Бури, болезни и сражения с пиратами сделали свое дело.

Принц остался жив и благодаря полученным знаниям сумел по звёздам вернуть корабль домой. Все три года, пока он плыл на корабле и глядел на огромное звёздное небо, он вспоминал об Элизе... В стране, пока он отсутствовал, произошли горькие события. В те времена не умели спастись от эпидемий, страшная болезнь уносила множество людских жизней. Не стало короля и королевы. Ещё не опомнившись от горя, принц, ставший теперь королем, направился к Элизе, чтобы исполнить свое обещание, у него больше не было никого кроме неё. Но он не нашел её там, где когда-то оставил.

В деревушке сказали, что Элиза тоже заболела, как все, но она выжила. Однако болезнь сильно обезобразила её лицо и тело. Девушка так страдала от этого, что однажды села в маленькую рыбацкую лодку и уплыла в бескрайнее море. И больше её никто не видел.

– Не верю! – отчаянно закричал принц и взглянул на небо. Небо стало беззвёздным для принца. Пустым и чёрным. Ни солнца, ни луны, ни единой звезды более не существовало... Он видел людей, видел всё вокруг, но не видел ни одного источника света! Он не знал где она! Он не верил в то, что её нет, но не мог найти её нигде – ни на земле, ни на море... Где бы он ни находился, ему не хватало отца, матери и Элизы, любимой, родной Элизы!..

Однажды, собрались у дворца старые моряки. Молодой король вернулся из плавания не с пустыми руками: корабли его флотилии совершили величайшие открытия, но путь к новым землям и океанам был известен только молодому королю. Они понимали, что он теперь не сможет вести корабли, поскольку не видит звёзд... И им придется делать это самим, надеясь на сохранившиеся карты и записи прежней экспедиции. Но без дозволения короля ими никто не мог бы воспользоваться. Делегация моряков направилась к правителю страны.

Они рассказали ему о своих планах. Тогда он ответил им, что пойдёт в море вместе с ними. Никто из моряков не посмел напомнить молодому королю о его странной слепоте.

В назначенный день и час слепой король взошел на борт нового корабля, носящего имя Элизы, и отдал приказ отплывать. И корабль двинулся в открытое море. Следом за «Элизой» двинулись и другие корабли. А король спустился в каюту и лёг спать...

Он проснулся среди ночи. Внезапно, во сне ему показалось, что кто-то его зовёт. Он поднялся на палубу и вдруг увидел яркое звёздное небо! И лунную дорожку меж волн. А вдали, на серебристых волнах темнела маленькая рыбацкая лодка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.